

ОТДЕЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«МАЛЫШЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
«ЕВСИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ГОЛЫШМАНОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

на МО начальных классов

«31» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 /Т.В. Носова/

«31» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Радуга творчества»

для 6-8 класс

1 час в неделю (всего 34 часа)

Срок реализации программы

2022/2023 учебный год

Составитель: Солошенко Е.С., учитель

1.Планируемые результаты освоения программы

У обучающегося будут сформированы:

- ✚ Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ✚ Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ✚ Адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✚ Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ✚ Выраженной познавательной мотивации;
- ✚ Устойчивого интереса к новым способам познания

Обучающийся научится:

- ✚ Планировать свои действия;
- ✚ Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ✚ Адекватно воспринимать оценку учителя;
- ✚ Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ Проявлять познавательную инициативу;
- ✚ Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Учащиеся смогут:

- ✚ Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ✚ Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ✚ Формулировать собственное мнение и позицию;
- ✚ Договариваться, приходить к общему решению;
- ✚ Соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✚ Владеть монологической и диалогической формой речи;
- ✚ Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Обучающийся научится:

- ✚ Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- ✚ Анализировать объекты, выделять главное;
- ✚ Осуществлять синтез ;
- ✚ Проводить сравнение и классификацию;
- ✚ Устанавливать причинно-следственные связи;
- ✚ Строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✚ Осознанно строить сообщения в различных формах;
- ✚ Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- ✚ Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- ✚ Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- ✚ Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ✚ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- ✚ Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✚ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✚ Сформировать навыки работы с информацией.

Результатом деятельности обучающихся являются выставки творческих работ, поделок.

Основные виды творческих работ – это поделки и мероприятия.

2.Содержание программы

Особенностью данного курса является то, что работа детей будет организована в различных творческих мастерских. Организовав работу, таким образом, мы преследуем цель, максимально приблизить ребенка к овладению тем или иным видом творчества, показать свою индивидуальность, повысить кругозор. Таким мастерскими в пятом и классе являются: мастерская игротеки, мастерская лепки, мастерская флористики, мастерская Деда Мороза, мастерская коллекции идей, мастерская оригами, мастерская конструирования и моделирования.

Творческие мастерские расширяют конструкторско-технологические знания и умения, полученные во время урочных занятий, так являются их продолжением и преследуют основную идею стандарта второго поколения – взаимосвязь образовательного процесса и внеучебного процесса, которая позволит развивать у младшего школьника развитие универсальных учебных действий. Кроме того, мастерские знакомят детей с новыми видами художественной деятельности (игротека, флористика, бумагопластика, дизайн)

Для организации творческой деятельности предлагаются объекты, которые служат для детей ориентиром в работе. Прежде чем приступить к работе, ребенку следует путем собственного анализа выявить схему конструкции данного объекта. Он должен выделить основные части и детали, определить их форму, размеры, взаиморасположение, способы соединения, найти сходства и различия. Ребенок должен спланировать трудовые операции, определить материалы и подобрать инструменты для работы. В результате данных действий ученик продолжает развивать такие процессы как внимание, анализ, синтез, сравнение, память, воображение. Предлагаемый объект не всегда может быть единственно возможным. Ребенок имеет право внести свои изменения, предложить иные варианты, проявить при этом гибкость мышления.

Формой организации внеурочной деятельности является кружок.

Основными формами работы в творческих мастерских являются групповые, коллективные и индивидуальные.

Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских

Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов.

Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

- 6 класс: композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;
- 7 класс: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.
- 8 класс: работа с древесиной

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто, глина. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

- 6 класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

7-8 класс: лепка посуды

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

- 6 класс: аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

7 класс: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона;

8 класс: плетение из газетных трубочек

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

- 6 класс: куклы из драпа, изонить;

7 класс: игрушки из поролона.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

- 6 класс: кораблик, самолет;

7 класс: вертушка, парашют, конструирование мебели;

8 класс: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;