**Аннотация к рабочей программе по музыке для 5-8 классов ФГОС ООО.**

|  |
| --- |
| Рабочая программа по предмету «Искусство.Музыка» с 5 по 8 классы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897), примерной программы по музыке для основного общего образования , с учетом авторской программы «Музыка» В.В. Алеева, Т.П. Науменко, Т.Н. Кичак, с рабочей программы для общеобразовательных учреждений «Искусство. Музыка. 5-8 классы» В.В. Алеева, Т.П. Науменко, Т.Н. Кичак . |

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создает механизмы реализации требований ФГОС и воспитания личности, отвечающей на вызовы сегодняшнего дня и имеющей надежный потенциал для дня завтрашнего. Отличительные особенности программы:

во взгляде на музыку не только с точки зрения ее эстетической ценности, но и с позиции ее универсального значения в мире, когда музыка раскрывается во всем богатстве своих граней, врастающих в различные сферы бытия, - природу, обычаи, верования, человеческие отношения, фантазии, чувства;

в системном погружении в проблематику музыкального содержания;

в рассмотрении музыкального искусства с точки зрения стилевого подхода, применяемого с учетом научных достижений в области эстетики, литературоведения, музыкознания;

в углублении идеи музыкального образования при помощи учебника («Книга открывает мир»);

в обновленном музыкальном материале, а также введении параллельного и методически целесообразного литературного и изобразительного рядов.

**Целью** уроков музыки с 5 по 8 классах является духовно-нравственное воспитание обучающихся через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Расширение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, углубление знаний, умений и навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения в процессе занятий музыкой. Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного отношения учащихся к музыке, формирование музыкального мышления, представления о музыке как виде искусства, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.

**Задачи** музыкального образования:

- научить обучающихся воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;

- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

- развивать интеллектуальный потенциал;

- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретенных знаний;

- воспитывать культуру мышления и речи;

- способствовать формированию слушательской культуры на основе приобщения к вершинам музыкального искусства;

- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений

Кроме того, настоящая программа предусматривает решение еще одной важной задачи. Она заключается в постепенном воспитании культуры мышления и речи. Новизна данной задачи, бывшей до настоящего времени прерогативой курсов по русскому языку и литературе, для предмета «Музыка» несомненна.

Важнейшим методом программы, во многом определяющим ее содержание, является метод междисциплинарных взаимодействий. Границы его распространения на область учебных дисциплин, равно как и его смысловое развитие по сравнению с программой для начальной школы, значительно расширяются и углубляются. Расширение «междисциплинарного поля» позволяет включить в его пределы значительный круг учебных дисциплин — таких, как литература, изобразительное искусство, история, мировая художественная культура, русский

язык, природоведение.

**Ценностные ориентиры содержания курса**

Ценностные ориентиры содержания курса заключаются:

—в формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

—в формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности;

—в формировании разностороннего, интеллектуально - творческого и духовного развития;

—в формировании основ художественного мышления;

—в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно – методического комплекта:

|  |
| --- |
| **«Музыка» 5 класс**  Искусство. Музыка. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2013 г. |

|  |
| --- |
| **«Музыка» 6 класс**  Искусство. Музыка. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко,  В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2013 г. |

|  |
| --- |
| **«Музыка» 7 класс**  Искусство. Музыка. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2013 г. |

|  |
| --- |
| **«Музыка» 8 класс**  Искусство. Музыка. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2013 г. |

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение музыки  в 5-8 классах в объёме 136 часов,( по 34 часа в каждом классе), 1час в неделю.