**Аннотация**

к рабочей программе по внеурочной деятельности «В гостях у сказки».

 Рабочая программа по кружку «В гостях у сказки». составлена на основе:

-Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373(ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Голышмановская СОШ №2 »,

- учебного плана МАОУ «Голышмановская СОШ №2» на 2019-2020 уч.год, утвержденного приказом директора школы от 27.06.2018 № 76;

- примерной программы по кружку «В гостях у сказки».

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 1 год обучения.

 Программа «В гостях у сказки» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения, уставом ОУ, примерными программами внеурочной деятельности «Начальное и основное образование»

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

 Театр - это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

 Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - сочетание многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия втеатральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремесла­ми.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

 Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть непременный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

В соответствии с учебным планом МАОУ «Голышмановская СОШ №2»

на изучение кружка «В гостях у сказки» отводится:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Кол-во часов в неделю | Общее кол-во часов за год |
| 1 | 1 | 33 |
| 2-4 | 1 | 34 |