****

1. **Результаты освоения внеурочной деятельности**

*Личностные результаты*

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки  на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

6. Формирование установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.

*Метапредметные результаты*

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи  деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои  действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей.

5.Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации,  установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

*Предметные результаты*

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

2. Овладение технологическими приемами ручной обработки бумаги; усвоение правил техники безопасности;

3. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных  художественно-конструкторских (дизайнерских)  и организационных задач.

1. **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Тема 1. Знакомство с искусством оригами. Виды бумаги. (2часа)** Беседа о возникновении, распространении и значении данного вида искусства. Знакомство с различными видами бумаги, определение качества бумаги, её свойств.

**Тема 2. Линии горизонтальные, вертикальные, наклонные. Линии прямые и ломаные. (3часа)** Знакомство с видами линий. Введение понятий «прямая», «ломаная», «горизонтальная», «вертикальная» и «наклонная» линии. Определение линий на рисунках. Обозначение линий на схемах.

**Тема 3. Геометрические фигуры. Треугольник. Равносторонний (правильный) треугольник.** **Квадрат.** **(1час)** Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольники. Виды треугольников. Нахождение и раскрашивание треугольников на рисунках. Определение количества треугольников на рисунках. Квадрат. Сложение и изготовление квадрата.

**Тема 4. Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из квадратов. Модули оригами. Кусудамы. Модуль кусудамы: «Примула», «Колокольчик», «Лилия», «Бабочки» . (17 часов)** Способы соединения отдельных цветов в шар. Выполнение проектов.

**Тема 5. Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников. (5 часов)**Мини-лебедь, радужный лебедь, лебедь со спинкой и длинными крыльями, жар – птица, павлин. Выполнение проектов.

**Тема 6. Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников** с **помощью двойного параллельного сгибания. (5 часов)** Выполнение проекта.

**Тема 7. Обобщение изученного за год. Выставка работ. (1 час)** Выставка для родителей и других учеников

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел курса | Кол-во часов |
| 1 | Модульное оригами | 2 |
| 2 | Виды линий | 3 |
| 3 | Геометрические фигуры | 1 |
| 4 | Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из квадратов | 17 |
| 5 | Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников | 5 |
| 6 | Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников, с помощью двойного параллельного сгибания.  Выставка работ. | 6 |
| Итого: | | 34 |

**Календарно – тематическое планирование занятий кружка «Конструирование и моделирование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | № занятия | Наименование разделов и тем | Дата |
|  | **Модульное оригами (2часа)** | | |
| 1 | 1 | Знакомство с искусством оригами | 04.09 |
| 2 | 2 | Знакомство с искусством кусудама | 11.09 |
|  | **Виды линий (3 часа)** | | |
| 3 | 1 | Понятия «прямая», «ломаная» линия | 18.09 |
| 4 | 2 | Понятия «горизонтальная», «вертикальная» и «наклонная» линия | 25.09 |
| 5 | 3 | Обозначение линий на схемах. Определение линий на рисунках |  |
|  | **Геометрические фигуры (1 час)** | | |
| 6 | 1 | Геометрические фигуры. Треугольник, квадрат. | 02.10 |
|  | **Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из квадратов (17 часов)** | | |
| 7 | 1 | Знакомство с понятием объемная фигура | 09.10 |
| 8 | 2 | Способы соединения отдельных цветов в шар | 16.10 |
| 9 | 3 | Способы соединения нескольких видов простых модулей на основе квадрата | 23.10 |
| 10 | 4 | Способы соединения отдельных модулей в кусудаму | 06.11 |
| 11 | 5 | Презентация учащихся «Схема сборки» | 13.11 |
| 12 | 6 | Работа над проектом "Примула" | 20.11 |
| 13 | 7 | Выбор материала для изготовления проекта "Примула" | 27.11 |
| 14 | 8 | Защита проекта "Примула" | 04.12 |
| 15 | 9 | Работа над проектом " Колокольчик" | 11.12 |
| 16 | 10 | Выбор материала для изготовления проекта "Колокольчик" | 18.12 |
| 17 | 11 | Защита проекта " Колокольчик" | 25.12 |
| 18 | 12 | Работа над проектом " Лилия" | 15.01 |
| 19 | 13 | Выбор материала для изготовления проекта "Лилия". | 22.01 |
| 20 | 14 | Защита проекта "Лилия" | 29.01 |
| 21 | 15 | Работа над проектом "Бабочка" | 05.02 |
| 22 | 16 | Выбор материала для изготовления проекта "Бабочка" | 12.02 |
|  | **Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников (5ч)** | | |
| 23 | 1 | Объемные фигуры | 19.02 |
| 24 | 2 | Прямоугольные модули оригами. | 26.02 |
| 25 | 3 | Работа над проектом "Мини- лебедь", "Павлин" ( по выбору учащихся) | 05.03 |
| 26 | 4 | Выбор материала для изготовления проекта. | 19.03 |
| 27 | 5 | Защита проекта. |  |
|  | **Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников, с помощью двойного параллельного сгибания. (7 ч.)** | | |
| 28 | 1 | Прямоугольник | 02.04 |
| 29 | 2 | Двойное параллельное сгибание. | 09.04 |
| 30 | 3 | Работа над проектом " Букет" | 16.04 |
| 31 | 4 | Выбор материала для изготовления проекта. | 23.04 |
| 32 | 5 | Защита проекта "Букет" | 07.05 |
| 33 | 6 | Защита проекта "Букет" (презентация). | 14.05 |
| 34 | 7 | Выставка работ. | 21.05 |