

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Голышмановская средняя общеобразовательная школа №2»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
классных руководителей
Протокол № 3
от « 11 » 01 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
Боярских Е.И. *Е.И. Боярских*
« 11 » 01 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МАОУ «Голышмановская СОШ №2»
Казанцев Е.И. *Е.И. Казанцев*
Приказ № 14 от « 14 » 01 2019 г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Литературный клуб»
7 класс

Автор-составитель:
Кутырева Ольга Викторовна,
учитель русского языка и литературы

Голышманово, 2019

Личностные результаты:

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы

Метапредметные результаты:

регулятивные: сформированные действия целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия, как результаты, так и по способу действия,

познавательные: практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; развитие стратегий продуктивного (смыслового) чтения и работа информацией; практическое освоение методов познания, используемых в различных областях знания

коммуникативные: формирование действий по организации планированию учебного сотрудничества учителем и сверстниками.

Предметные результаты:

- оперирование базовыми теоретико-литературными понятиями
 - овладение навыками анализа и интерпретации произведений
 - осмысление специфики произведения литературы как словесного вида искусства;
 - умение переводить с языка художественного произведения на язык другого вида искусства (театр, живопись, музыка).
 - раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества
- На занятиях используются следующие формы работы:

- эвристическая беседа
- выразительное чтение
- творческие мастерские
- сообщения учащихся
- написание литературных сценариев
- обсуждение проблемных вопросов;
- словесное рисование;
- просмотр фильмов
- литературные игры и викторины,
- конкурсы-кроссворды,
- путешествия по страницам книг,
- экскурсии в музеи и библиотеки поселка
- заочные литературно-краеведческие экскурсии
- посещение театра
- встречи с писателями
- поэтические вечера
- конкурсы чтецов
- литературные гостиные

Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие. Литература – часть нашей жизни (1 ч)

Введение. Вводное занятие. Беседа «Значение литературы в культурном наследии страны». Анкетирование. Беседа о прочитанных за лето книгах, посещении культурных мероприятий

Раздел 1. «Береги в себе человека» (13 ч.)

Понятие о партитуре стихотворного текста (1 ч.)

Составление партитуры стихотворения

Приемы декламации. Декламация в музыкальном оформлении (1 ч.)

Изучение приемов владения голосом для передачи смысла и настроения стихотворения.

«Я московский озорной гуляка». Час творческого чтения стихов С.А.Есенина (1ч.)

Творчество и жизненный путь С.А.Есенина.

«Среди миров, в мерцании светил...» Час творческого чтения стихов поэтов Серебряного века (1 ч.)

Творчество и жизненный путь поэтов Серебряного века.

Час просмотра экранизации. Реж. В. Машков. «Папа» (2 ч.)

Просмотр фильма.

Дискуссия «Родители – это наше прошлое, настоящее или будущее?» (2ч.)

Правила ведения дискуссии. Дискуссия.

Литературно-музыкальная гостиная «Все на земле от материнских рук» (3ч.)

Отбор материала для сценария. Составление презентации. Проведение гостиной.

Пробуем перо. Изобразительно – выразительные средства художественной речи (2 ч.)

Углубление понятий о литературных тропах. Использование их в собственных творческих работах.

Раздел 2. «Расскажи мне о войне...» (15 ч.)

«Я хочу рассказать вам...» Тема войны в современной литературе (2 ч.)

Творчество и жизненный путь писателя, писавших о войне (по выбору учащихся).

«Великой армии простой солдат». Жизненный и творческий путь В. Быкова и К. Симонова (2 ч.)

Обзор жизни и творчества. Знакомство с произведениями.

Художественное чтение прозаического текста. В. Распутин. «Живи и помни» (2 ч.)

Освоение особенностей чтения прозы.

Суровая правда войны в произведении Дальтона Трамбо «Джони получил винтовку» (2 ч.)

Освоение особенностей чтения прозы.

Час просмотра экранизации «По соображениям совести». Реж. М.Гибсон (2 ч.)

Просмотр фильма.

Дискуссия «Человек и Памятник» (2 ч.)

Что нужно совершить в жизни, чтобы тебе был воздвигнут памятник?

Пробуем перо. Литературные традиции в отечественной литературе (3 ч.)
 Углубление понятий о литературных жанрах. Создание собственных произведений.

Раздел 3. «Рукописи не горят» (4ч.)

Литературный сборник (3 ч.)

Работа над составлением литературного сборника произведений учащихся.

Итоговое занятие (1 ч.)

Подведение итогов работы за год.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№	Дата проведения		Темы	Кол-во часов
	план	факт		
1			Вводное занятие. Литература – часть нашей жизни.	1

Раздел 1. «Береги в себе человека»

2			Понятие о партитуре стихотворного текста.	1
3			Приемы декламации. Декламация в музыкальном оформлении.	1
4			«Я московский озорной гуляка». Час творческого чтения стихов С.А.Есенина.	1
5-6			«Среди миров, в мерцании светил...» Час творческого чтения стихов поэтов Серебряного века.	2
7-8			Час просмотра экранизации. Реж. В. Машков. «Папа».	2
9-10			Дискуссия «Родители – это наше прошлое, настоящее или будущее?»	2
11-12-13			Литературно-музыкальная гостиная «Все на земле от материнских рук»	3
14-15			Пробуем перо. Изобразительно – выразительные средства художественной речи.	2

Раздел 2. «Расскажи мне о войне...»

16-17			«Я хочу рассказать вам...» Тема войны в современной литературе.	2
18-19			«Великой армии простой солдат». Жизненный и творческий путь В. Быкова и К.Симонова.	2
20-21			Художественное чтение прозаического текста. В.Распутин. «Живи и помни».	2
22-23			Суровая правда войны в произведении Дальтона Трамбо «Джони получил винтовку»	2
24-25			Час просмотра экранизации «По соображениям совести». Реж. М.Гибсон.	2
26-27			Дискуссия «Человек и Памятник».	2
28-29-30			Пробуем перо. Литературные традиции в отечественной литературе.	3

Раздел 3. «Рукописи не горят»

31-32-33			Литературный сборник.	3
34			Итоговое занятие.	1

