**Пояснительная записка**

**Рабочая программа составлена на основании Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утверждённого Приказом Минобразованияи науки РФ от 05.03.2004года №1089 примерной программы по учебному предмету «Английский язык»**

**1.Требования к уровню подготовки учащихся по учебному предмету «Английский язык»**

В результате изучения иностранного языка ученик **должен знать/понимать**:

1. значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
2. значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
3. страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и  современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь**

**говорение**

1. вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
2. рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

**аудирование**

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических(интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

**чтение**

      читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, ис пользуя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

**письменная речь**

1. писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
2. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
3. общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
4. получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях.

**2.Содержание учебного предмета «Английский язык»**

Предметное содержание устной и письмен­ной речи, предлагаемое в авторской программе, полностью включает темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного стандарта по иностранным языкам\*. Ряд тем рас­сматривается более подробно. Старшеклассники учатся общаться в ситу­ациях социально-бытовой, учебно-трудовой и

социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

**Социально-бытовая сфера**. Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме / коттедже в сельской местности. Образ жизни и отношения между людьми. Место, где ты живешь. История моей семьи: связь поколений. Памятная семейная дата. Распределение домаш­них обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Семейные ссоры как способ ре­шения проблем. Отношение родителей к моим друзьям. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера**. Молодежь в современном мире. Досуг молодежи: необычные хобби, виртуальные игры, музыкальные предпоч­тения, популярные солисты и группы. Письмо в молодежный журнал. Музыка в культуре и жизни разных стран. Имидж молодого человека как про­явление его внутреннего мира. Любовь и дружба.

"Спорт в жизни подростка. Спортивные заня­тия в школе. Безопасность при занятиях спортом. Спортивная честь и сила характера.

Твое участие в жизни общества. Публичные фигуры. Права и обязанности старшеклассника.

**Страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности**. Путешествие как спо­соб расширить свой кругозор. Известные про­граммы обмена для школьников за рубежом. Путешествия по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, заказ и покупка автобусных, железнодорожных билетов и авиабилетов, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.

Некоторые особенности поведения в разных странах. Восточный и западный стили жизни. Культурный шок как восприятие нами непонят­ных явлений другой культуры. Соблюдение куль­турных традиций.

**Природа и экология, научно-технический прогресс**. Глобальная деревня: плюсы и минусы глобализации. Древние цивилизации. Влияние изобретений на развитие человечества. Наука или выдумка. Незаурядные умы человечества. Зависимость человека от современных техноло­гий.

Перспективы технического прогресса. Генно-модифицированные продукты. Медицина и нано-технологии. Роботы будущего. Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом. Нравственный аспект технического про­гресса. Угрозы среде и их устранение. Киотский протокол как шаг к безопасности планеты.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжения образо­вания в высшей школе. Традиции образования в России. Обычные и виртуальные университе­ты. Альтернативы в продолжении образования. Стратегии самостоятельной учебной работы. Призвание и карьера. Непрерывное образова­ние как условие успешности. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии. Последний школьный экзамен. Английский язык и другие языки меж­дународного общения и их роль при выборе про­фессии в современном мире.

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|  | **Социально-бытовая сфера.**  Цикл 5 «Система социального обеспечения»1.  What Benefits Do People Receive?  Какую помощь получают люди? | 3 |
|  | 2. Reading Section.  “I Will Go Private!”  Я перейду на частное медицинское обслуживание! | 2 |
|  | 2. Do You Have to Pay for Medical Care?  Приходится ли вам платить за медицинское обслуживание? | 2 |
|  | 1. How Do Elderly People Live?   Как живут старики? | 2 |
|  | 1. How Do Elderly People Live?   Как живут старики? |
|  | 1. Where Does Your Granny Live?   Где живет твоя бабушка? | 2 |
|  | 1. Who Benefits From Benefits?   Кто получает пользу от пособий? | 2 |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. | 3 |
|  | 6.What Is an Ideal Welfare State?  Проект. Что представляет собой идеальное государство? | 2 |
|  | Говорение (составление монолога) | 1 |
|  | Говорение (составление диалога) | 1 |
|  | Письмо | 1 |
|  | Письмо. Правила написания эссе. | 1 |
|  | Письмо. Написание эссе. | 1 |
|  | Грамматика (словообразование) | 5 |
|  | Аудирование (дополнительный материл ) | 1 |
|  | Аудирование (дополнительный материл ) | 1 |
|  | **Социально-культурная сфера.**  Цикл 6 «Что помогает тебе развлекаться?»  1. What Do You Know About Cinema  Что вы знаете о кино? | 3 |
|  | 2. What Films Do You Like Best?  Какой фильм тебе больше всего нравится? | 2 |
|  | 3.What a Marvellous Play It Was!  Какой это был замечательный спектакль! | 3 |
|  | Reading Section.  Roles to Die for.  Роли, за которые можно умереть. | 2 |
|  | 4.Nothing Is So Good but It Might Have Been Better.  На хорошее всегда найдется лучшее. | 2 |
|  | 5.How Did You Feel About…?  Как ты относишься к…? | 2 |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. | 5 |
|  | 6. I Want to Be a Critic. Проект  Я хочу быть критиком. | 1 |
|  | 6. I Want to Be a Critic. Я хочу быть критиком. Проект | 2 |
|  | 6. I Want to Be a Critic. Я хочу быть критиком. Проект |
|  | История создания кино. | 4 |
|  | Диалогическая речь «Как ты относишься к…?» | 2 |
|  | Говорение (составление монолога) | 1 |
|  | Говорение (составление диалога) | 1 |
|  | Письмо | 1 |
|  | Письмо. Написание эссе (за и против) | 1 |
|  | Письмо. Написание эссе по выбору. | 1 |
|  | Грамматика (Видовременные формы глаголов) | 2 |
|  | Аудирование . | 2 |
|  | Чтение с выборочным пониманием текста | 1 |
|  | 1.Do You Use Modern Inventions in Everyday Life?  Ты используешь современные изобретения в повседневной жизни? | 2 |
|  | 2. It’s the Thing You Need! Эта вещь тебе нужна? | 2 |
|  | 3. It’s Difficult to Imagine It as an Invention. Трудно представить эту вещь, как изобретение. | 1 |
|  | Reading Section.  Do You Know How to Organise the Household? Знаешь ли ты как вести домашнее хозяйство? | 4 |
|  | 4. A High-Tech Life. What Are Pros and Cons?  Жизнь с технологиями. За и против. | 2 |
|  | 5. Are You Sure You Can Use the Unit?  Ты уверен, что умеешь пользоваться этим приспособлением? | 2 |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. | 2 |
|  | Р е з е р в н ы й у р о к | 1 |
|  | 6 .What Would You Like to Invent?  Проект. Что бы ты хотел изобрести? | 3 |
|  | Говорение (составление монолога) | 1 |
|  | Говорение (составление диалога) | 1 |
|  | Письмо | 1 |
|  | Письмо. Написание эссе. | 1 |
|  | Письмо. Написание эссе (по выбору) | 1 |
|  | Лексико-грамматические упражнения | 4 |
|  | Лексико-грамматические упражнения | 4 |
|  | Аудирование (материал из заданий по ЕГЭ) | 1 |
|  | Чтение с полным пониманием текста | 1 |
| Итого: 102 часа |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Дата проведения** | **Домашнее задание** |
|  | **Социально-бытовая сфера.**  Цикл 5 «Система социального обеспечения»1.  What Benefits Do People Receive?  Какую помощь получают люди? | 3 |  | упр.1 4) (AB ex.2) |
|  | What Benefits Do People Receive?  Какую помощь получают люди? |  | упр.2 3) (Reader ex.1 8)) |
|  | What Benefits Do People Receive?  Какую помощь получают люди? |  | упр.5 |
|  | 2. Reading Section.  “I Will Go Private!”  Я перейду на частное медицинское обслуживание! | 2 |  | упр.1 4) |
|  | 2. Reading Section.  “I Will Go Private!”  Я перейду на частное медицинское обслуживание! |  | упр.3 (Reader ex.2 1), 2)) |
|  | 2. Do You Have to Pay for Medical Care?  Приходится ли вам платить за медицинское обслуживание? | 2 |  | упр.6 |
|  | 2. Do You Have to Pay for Medical Care?  Приходится ли вам платить за медицинское обслуживание? |  | упр.7 (AB ex.3); 8 (Reader ex.2 3)) |
|  | 1. How Do Elderly People Live?   Как живут старики? | 2 |  | упр.2 (AB ex.4) |
|  | 1. How Do Elderly People Live?   Как живут старики? |  | Упр.6(Reader ex. 3) |
|  | 1. Where Does Your Granny Live?   Где живет твоя бабушка? | 2 |  | упр.1 6) |
|  | 1. Where Does Your Granny Live?   Где живет твоя бабушка? |  |  | упр.3 (Reader ex.4) |
|  | 1. Who Benefits From Benefits?   Кто получает пользу от пособий? | 2 |  | упр.2 1) (AB ex.5) |
|  | . Who Benefits From Benefits?  Кто получает пользу от пособий? |  | упр.5 (AB ex.6) |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. | 1 |  | АВ стр. 57 |
|  | 6.What Is an Ideal Welfare State?  Проект. Что представляет собой идеальное государство? | 2 |  | Упр.2 стр.172 |
|  | 6.What Is an Ideal Welfare State?  Проект. Что представляет собой идеальное государство? |  | Упр. 2 стр.174-175 |
|  | Preparation for Testing.  Тест по теме «Система социальной защиты» | 1 |  |  |
|  | Анализ контрольных работ. | 1 |  |  |
|  | Говорение (составление монолога) | 1 |  | Пересказ монолога упр.4 стр.179 |
|  | Говорение (составление диалога) | 1 |  | Выучить диалог |
|  | Письмо | 1 |  | Упр.5 стр.180 |
|  | Письмо. Правила написания эссе. | 1 |  | Выучить правила, составить план написана эссе на тему… |
|  | Письмо. Написание эссе. | 1 |  | Дописать эссе |
|  | Грамматика (словообразование) | 1 |  | Упр. (дополн.материал.(подгот к ЕГЭ) |
|  | Грамматика (словообразование) | 1 |  | Упр. (дополн.материал.(подгот к ЕГЭ) |
|  | Грамматика (словообразование) | 1 |  | Упр. (дополн.материал.(подгот к ЕГЭ) |
|  | Аудирование (дополнительный материл ) | 1 |  | Упр. Дополнительный материал |
|  | Аудирование (дополнительный материл ) | 1 |  | Подгот к.р. |
|  | Контрольная работа №1 в форме ЕГЭ | 1 |  |  |
|  | Анализ контрольных работ. | 1 |  |  |
|  | **Социально-культурная сфера.**  Цикл 6 «Что помогает тебе развлекаться?»  1. What Do You Know About Cinema  Что вы знаете о кино? | 3 |  | упр.5 (Reader ex.1) |
|  | 1. What Do You Know About Cinema  Что вы знаете о кино? |  | упр.6 (AB ex.2) |
|  | 1. What Do You Know About Cinema  Что вы знаете о кино? |  | упр.7 (AB ex.3) |
|  | 2. What Films Do You Like Best?  Какой фильм тебе больше всего нравится? | 2 |  | упр.1 2) (AB ex.4) |
|  | 2. What Films Do You Like Best?  Какой фильм тебе больше всего нравится? |  | упр.6 (Reader ex.2) |
|  | 3.What a Marvellous Play It Was!  Какой это был замечательный спектакль! | 3 |  | упр.6 (Reader ex.3) |
|  | 3. What a Marvellous Play It Was!  Какой это был замечательный спектакль! |  | упр.7 (Reader ex.4) |
|  | 3. What a Marvellous Play It Was!  Какой это был замечательный спектакль! |  | упр.8 (AB ex.9) |
|  | Reading Section.  Roles to Die for.  Роли, за которые можно умереть. | 2 |  |  |
|  | Reading Section.  Roles to Die for.  Роли, за которые можно умереть. |  | упр.7 (Reader ex.5) |
|  | 4.Nothing Is So Good but It Might Have Been Better.  На хорошее всегда найдется лучшее. | 2 |  | упр.2 2) |
|  | 4. Nothing Is So Good but It Might Have Been Better. На хорошее всегда найдется лучшее. |  | упр.8 (Reader ex.6) |
|  | 5.How Did You Feel About…?  Как ты относишься к…? | 2 |  | упр.2 6) (AB ex.10) |
|  | 5. How Did You Feel About…?  Как ты относишься к…? |  | упр.6 (Reader ex.7) |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. | 2 |  | AB стp.68 |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. |  | AB стp.69 |
|  | 6. I Want to Be a Critic. Проект  Я хочу быть критиком. | 1 |  | Упр.1 стр.210( подгот. информацию к проекту |
|  | 6. I Want to Be a Critic. Я хочу быть критиком. Проект | 2 |  | подгот. информацию к проекту |
|  | 6. I Want to Be a Critic. Я хочу быть критиком. Проект |  | Под. к контр. работе |
|  | Preparation for Testing.  Тест. .(аудирование, письмо) | 2 |  | Доп. материал |
|  | Preparation for Testing.  Тест.( чтение, грамматика) |  | Пр.4 стр.204 упр.15 стр.86 (р.т.) |
|  | Анализ контрольных работ. | 1 |  | Чтение упр.6 стр.75-77  Р.т. упр.19 стр.88-89 |
|  | История создания кино. | 1 |  | Дополнительный материал |
|  | Диалогическая речь «Как ты относишься к…?» | 2 |  | Упр.10 стр.82-83 р.т. |
|  | Диалогическая речь «Как ты относишься к…?» |  | Упр.11 стр.83-84 р.т. |
|  | К о н т р о л ь н а я р а б о т а к ц и к л а м у р о к о в 5 – 6\* (Assessment Tasks p.46) | 2 |  | Под. к контр. работе |
|  | К о н т р о л ь н а я р а б о т а к ц и к л а м у р о к о в 5 – 6\* (Assessment Tasks p.46) |  | Доп. материал |
|  | Анализ контрольных работ. | 1 |  |  |
|  | Говорение (составление монолога) | 1 |  | Пересказ монолога стр.216 упр.4 |
|  | Говорение (составление диалога) | 1 |  | Выучить диалог |
|  | Письмо | 1 |  | Упр.5 стр.217 |
|  | Письмо. Написание эссе (за и против) | 1 |  | Выучить правила, составить план написана эссе на тему.. |
|  | Письмо. Написание эссе по выбору. | 1 |  | Дописать эссе |
|  | Грамматика (Видовременные формы глаголов) | 1 |  | Упр.(дополнительный материал) |
|  | Грамматика (видовременные формы глаголов) |  |  | Упр.(дополнительный материал) |
|  | Аудирование . | 1 |  | ( дополнительный материал к заданиям из ЕГЭ) |
|  | Аудирование . | 1 |  | ( дополнительный материал к заданиям из ЕГЭ) |
|  | Чтение с выборочным пониманием текста | 1 |  | Упр. (дополнительный. материал из ЕГЭ) |
|  | 1.Do You Use Modern Inventions in Everyday Life?  Ты используешь современные изобретения в повседневной жизни? | 1 |  | упр.5 (AB ex.1; 2) |
|  | 1.Do You Use Modern Inventions in Everyday Life?  Ты используешь современные изобретения в повседневной жизни? | 1 |  | упр.5 (AB ex.3); 6 (Reader ex.1) |
|  | 2. It’s the Thing You Need! Эта вещь тебе нужна? | 2 |  | упр.8 (AB ex.4) |
|  | 2. It’s the Thing You Need! Эта вещь тебе нужна? |  | упр.10 (Reader ex.2) |
|  | 3. It’s Difficult to Imagine It as an Invention. Трудно представить эту вещь, как изобретение. | 1 |  | упр.2 3) (AB ex.5) |
|  | Reading Section.  Do You Know How to Organise the Household? Знаешь ли ты как вести домашнее хозяйство? | 3 |  | упр.6 (Reader ex.3) |
|  | Reading Section.  Do You Know How to Organise the Household? Знаешь ли ты как вести домашнее хозяйство? |  | упр.2 |
|  | Reading Section.  Do You Know How to Organise the Household? Знаешь ли ты как вести домашнее хозяйство? |  | Упр.3 |
|  | Reading Section.  Do You Know How to Organise the Household? Знаешь ли ты как вести домашнее хозяйство? | 1 |  | упр.11 (Reader ex.4) |
|  | 4. A High-Tech Life. What Are Pros and Cons?  Жизнь с технологиями. За и против. | 2 |  | упр.2 5); 3 2) (AB ex.7) |
|  | 4. A High-Tech Life. What Are Pros and Cons?  Жизнь с технологиями. За и против. |  | упр.3 3) (Reader ex.5) |
|  | 5. Are You Sure You Can Use the Unit?  Ты уверен, что умеешь пользоваться этим приспособлением? | 2 |  | упр.1 5) (AB ex.8) |
|  | 5. Are You Sure You Can Use the Unit?  Ты уверен, что умеешь пользоваться этим приспособлением? |  | упр.3 (Reader ex.6) |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. | 2 |  | (AB p.79) |
|  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\*  Урок закрепления. |  |  |
|  | Р е з е р в н ы й у р о к | 1 |  |  |
|  | 6 .What Would You Like to Invent?  Проект. Что бы ты хотел изобрести? | 2 |  | Упр.2 стр.248 |
|  | 6. What Would You Like to Invent?  Что бы ты хотел изобрести? |  | Подготов. к защите проекта |
|  | .6 What Would You Like to Invent?  Что бы ты хотел изобрести? |  |  | Под. к контр. работе |
|  | Preparation for Testing. Тест.(аудирование, письмо) | 2 |  | Под. к контр. работе |
|  | Preparation for Testing. Тест.(чтение, грамматика) |  | Доп. материал |
|  | Анализ контрольных работ. | 1 |  |  |
|  | Говорение (составление монолога) | 1 |  | Пересказ монолога упр.4 стр.255 |
|  | Говорение (составление диалога) | 1 |  | Выучить диалог |
|  | Письмо | 1 |  | Упр.5 стр. 256 |
|  | Письмо. Написание эссе. | 1 |  | Выучить выражения, составить план написана эссе на тему... |
|  | Письмо. Написание эссе (по выбору) | 1 |  | Написать эссе на тему (задания из ЕГЭ) |
|  | Лексико-грамматические упражнения | 1 |  | Подгот к к\р (лексика) |
|  | Лексико-грамматические упражнения | 1 |  | Под. к контр. работе |
|  | Аудирование (материал из заданий по ЕГЭ) | 1 |  | Подгот к к\р |
|  | Чтение с полным пониманием текста | 1 |  | Подгот к к\р |
|  | Контрольная работа №3 в формате ЕГЭ | 2 |  | Под. к контр. работе |
|  | Контрольная работа №3 в формате ЕГЭ |  |  |
|  | Анализ контрольных работ. | 1 |  |  |