ОТДЕЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**«МАЛЫШЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**«ГОЛЫШМАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА».**

ГОЛЫШМАНОВСКОГО РАЙОНА

ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»**

на педагогическом совете заместитель директора: Директор школы:

Протокол № \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Носова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Кнакнина

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. Приказ № \_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 9 класса

Составитель: Стеценко Галина Владимировна

учитель русского языка и литературы, первой категории

с. Голышманово

**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа составлена на основании Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утверждённого Приказом Минобразованияи науки РФ от 05.03.2004года №1089 примерной программы по учебному предмету «Русский язык»**

**1.Требования к уровню подготовки учащихся по учебному предмету «Русский язык»**

В результате изучения русского языка на базовом уровне

учащиеся должны:

 *знать* изученные основные сведения о языке, определения основных понятий и языковых явлений, пунктуационных правил.

II. К концу 9 класса учащиеся должны *овладеть следующими умениями и* *навыками*:

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип текста;

- соблюдать все основные нормы литературного языка.

*По пунктуации:* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

*По орфографии:* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами и изученные непроверяемые слова, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

*По связной речи:* определять тип и стиль текста, создавать тексты разных типов и стилей; делать доклад, составлять тезисы и конспект, писать сочинения публицистического стиля; составлять деловые бумаги (заявление, автобиографию); совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в тексте; свободно и грамотно говорить на заданные темы, соблюдая при общении соответствующий речевой этикет.

 **2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Раздел I. О языке**

Русский язык среди языков мира.

**Раздел II. Речь**

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи.

Особенности строения устного и письменного публичного высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

Высказывания типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе.

Высказывания типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявления (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

*Контрольный срез по теме: «Сжатое изложение»*

*Пробный контроль по заданиямГИА: «Изложение сжатое, работа с исходным тестом, сочинение-рассуждение»*

**Раздел III. Обобщение и систематизация изученного в 5-8 классах**

 Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

*Входной диктант по теме: «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»*

**Раздел IV. Синтаксис сложного предложения**

***Глава 1. Сложное предложение. Пунктуация***

 Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

*Тест по теме: «Синтаксис сложного предложения»*

***Глава 2. Сложносочиненные предложения***

 Строение сложносочиненных предложений и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

 **Культура речи.** Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

*Контрольная работа по теме: «Сложносочиненное предложение»*

*Тест по теме: «Сложносочиненное предложение»*

***Глава 3. Сложноподчиненное предложение***

 Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, причины, времени, образа действия и степени, цели, условия, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

 Предложения с несколькими придаточными.

 Знаки препинания между главными и придаточными предложениями.

 **Культура речи.** Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах речи.

*Тест по теме: «Сложноподчиненное предложение»*

*Контрольный диктант по теме: «Сложное предложение с несколькими придаточными»*

*Контрольная работа по теме: «Сложноподчиненное предложение»*

*Тест по теме: ««Сложное предложение с несколькими придаточными»*

***Глава 4. Бессоюзное сложное предложение***

 Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.

 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Культура речи.** Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами без союзов.

*Контрольная работа по теме: «Бессоюзное сложное предложение»*

***Глава 5. Сложное предложение с разными видами связи***

 Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

 **Культура речи**. Правильное построение сложных предложений с различными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

*Тест по теме: «Сложное предложение с различными видами связи»*

***Глава 6. Обобщение и систематизация изученного в 9 классе***

Основные типы сложных предложений и их особенности. Классификация сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.

*Тест по теме: : «Обобщение и систематизация изученного в 9 классе»*

*Итоговый контроль по заданиям ГИА: «Изложение сжатое, работа с исходным тестом, сочинение-рассужден*

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ П\П** | **Название тем** | **Кол-во часов** |
|  | **О языке 1 час** |  1 |
|  | Русский язык- национальный язык русского народа | 1 |
|  | **Повторение изученного 11часов** |  |
|  | Фонетика, орфоэпия, графика | 1 |
|  | Стили речи  | 1 |
|  | Типы речи | 1 |
|  | Лексика, морфемика, словообразование  | 1 |
|  | Морфология и синтаксис  | 1 |
|  | Орфография и пунктуация  | 3 |
|  | Способы и средства связи  | 3 |
|  | **Сложносочиненное предложение** 6 часов |  |
|  | Понятие о сложном предложении | **1** |
|  | Типы сложных предложений и средства связи между частями | **1** |
|  | Речевые жанры. Путевые заметки | **1** |
|  | Подготовка к сжатому изложению | **1** |
|  | Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них | **1** |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении | **1** |
|  | **Сложноподчиненное предложение 36 часов** |  |
|  | Использование ССП в тексте | **1** |
|  | Понятие о сложноподчиненном предложении | **2** |
|  | Виды СПП | **1** |
|  | Виды СПП | **1** |
|  | Художественный стиль речи и язык художественной литературы | **1** |
|  | Эссе. Понятие о жанре | **1** |
|  | Контрольная работа № 3 ( рассуждение- размышление) | **1** |
|  | СПП с придаточным определительным | **1** |
|  | СПП с придаточным определительным | **1** |
|  | СПП с придаточным изъяснительным | **1** |
|  | Знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным **( второй урок резервный)** | **1** |
|  | СПП с придаточным места | **1** |
|  | СПП с придаточным времени | **1** |
|  | СПП с придаточным сравнительным | **1** |
|  | СПП с придаточным сравнительным | **1** |
|  | СПП с придаточным образа действия и степени | **1** |
|  | СПП с придаточным образа действия и степени | **1** |
|  | СПП с придаточным цели | **1** |
|  | СПП с придаточным условия | **1** |
|  |  Изложение | **1** |
|  | СПП с придаточными причины | **1** |
|  | СПП с придаточными следствия | **1** |
|  | Рецензия. Понятие о жанре | **1** |
|  | СПП с придаточным уступительным | **1** |
|  |  Рецензия | **2** |
|  | Понятие о СПП с несколькими видами придаточных | **1** |
|  | Сопоставительная характеристика. Подготовка к ГИА | **1** |
|  | Использование СПП с двумя или несколькими придаточными в языковой практике | **1** |
|  | Использование СПП в тексте | **1** |
|  | Деловая речь | **1** |
|  | **Бессоюзное cложное предложение ( 8 часов)** |  |
|  | Понятие о бессоюзном сложном предложении | **1** |
|  | Знаки препинания в БСП | **1** |
|  | Тире в БСП | **1** |
|  | Двоеточие в БСП | **2** |
|  | Сложное предложение» | **4** |
|  | Сложные предложения с разными видами союзной связи | **1** |
|  | Сложные предложения с разными видами бессоюзной связи | **2** |
|  | **Систематизация и обобщение 1 час** |  |
|  | Итоговое повторение. Подготовка к ГИА | **1** |
|  | Итого | **68** |

**календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.- во часов | дата | Основные дидактические единицы | Виды учебных действий | Диагностика | Домашнее задание |
| план | факт | Аудирование и чтениеГоворение и письмо |
| 1 | Русский язык- национальный язык русского народа | 1 |  |  | особенности национального языка, его назначение и развитие, определение главной мысли текста | адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения | комплексный анализ текста, работа с учебником | П. 1, упр.6  |
| **Повторение изученного ( 11 часов, из них уроков по развитию речи- 3 часа)** |
|  |
| 2 | Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика | 1 |   |   | представление об орфоэпической литературной норме | воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости | орфоэпическая минутка | Инд. задание(фонетический разбор)  |
| 3 | Стили речи ( повторение) | 1 |   |   | владение навыками стилистического и типологического анализа текста | соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  | стилистический практикум | сочинение- миниатюра«Осень в моем городе» |
| 4 | Типы речи | 1 |   |   | выполнение языкового анализа типовых фрагментов текста | владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) | словарный диктант | П.6 Упр. 47  |
| 5 | Лексика, морфемика, словообразование ( повторение) | 1 |   |   | владение навыками лексического, морфемно- словообразовательного разборов | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации  |   | 5 примеров лексического разбора, 5 примеров морфологического разбора.  |
| 6 | Морфология и синтаксис ( повторение) | 1 |   |   | выделение словосочетаний из предложений, повторение правописаний окончаний различных частей речи | находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты  | терминологический диктант |  Индивидуальные задания (синтаксический разбор предложений). |
| 7 | Орфография и пунктуация ( повторение) | 1 |   |   | повторение правописания гласных в корнях слов, пунктуация простого предложения | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; | орфографический диктант | Повторить правила (Орфограммы,изученные в 5-8 классах)  |
| 8 | Орфография и пунктуация ( резерв повторение) | 1 |   |   | различение частиц **не** и**ни,**слитное и раздельное написание | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; | пунктуационная пятиминутка | Индивидуальное задание (найти орфограммы в тексте)  |
| 9 | Способы и средства связи ( повторение) | 1 |   |   | определение способа и средства связи, использование средств связи как стилистич. прием | читать тексты разных стилей и жанров | творческий диктант | Упр. 60  |
| 10 | Орфография и пунктуация ( повторение) | 1 |   |   | закрепление знаний о правописании корней с чередующими гласными | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;  | выборочный диктант | Задания в форме ОГЭ  |
| 11 | Обобщение по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | 1 |   |   | использование знаний, полученных в 5-8 классах | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;  | тест | Упр.34  |
| 12 | Контрольная работа №1 | 1 |   |   | контроль за сформированностью орф., пункт., грамм., навыков по разделам русского языка | осуществлять речевой самоконтроль | диктант с грамматическим заданием | Правила  |
| **Сложносочиненное предложение ( 6 часов, из них уроков по развитию речи- 2 часа)** |
| 13 | Понятие о сложном предложении | 1 |  |  | знание признаков разграничения сложных и простых предложений | владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);  | словарный диктант | Упр.75, правило  |
| 14 | Типы сложных предложений и средства связи между частями | 1 |  |  | классификация сложных предложений | установление и регулирование межличностных отношений | Работа с раздаточным материалом | Индивидуальное задание (по вариантам)  |
| 15 | Речевые жанры. Путевые заметки | 1 |  |  | уметь выделять основные черты одного из жанров ( путевых заметок) | Путешествие по Южному Уралу | стилистический практикум | Написать путевую заметку. |
| 16 | Подготовка к сжатому изложению | 1 |  |  | приобретение навыка написания сжатого изложения | совершенствовать и редактировать собственные тексты;  | анализ текста | Написать сжатое изложение  |
| 17 | Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них | 1 |  |  | формирование умений отличать ССП и давать им характеристику | соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | словарный диктант | Упр.98  |
| 18 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 1 |  |  | закрепление понятия о СПП | самостоятельная работа по вариантам | Упр.105, инд. задания по карточкам  |
| **Сложноподчиненное предложение ( 36 часов, из них уроков по развитию речи 7 часов)** |
| 19 | Использование ССП в тексте | 1 |  |  | уметь различать ССП и простые предложения, расставляя знаки препинания | соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме) | анализ синтаксических конструкций | Анализ текста  |
| 20 | Контрольная работа № 2 ( Сжатое изложение) | 1 |  |  | контроль усвоения темы, проверка сформированности умений в использовании ССП , простых и осложненных предложений | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | изложение | Способы сжатия текста(анализ)  |
| 21 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 1 |  |  | повторение и углубление сведений о СПП, различение союзов и союзных слов, главной и зависимой частей, составления схем СПП | извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой | тест по теме «Сложные предложения» | Упр .109  |
| 22 | Виды СПП | 1 |  |  | повторение и углубление сведений о СПП, различение союзов и союзных слов, главной и зависимой частей, составления схем СПП | осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | работа в группах | Упр.123  |
| 23 | Виды СПП | 1 |  |  |  Упр.130 |
| 24 | Художественный стиль речи и язык художественной литературы | 1 |  |  | закрепление умения языкового анализа | соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка |   | Развернутое высказывание «Новогоднее чудо»     (информация разных стилей речи о наступающем празднике) |
| 25 | Эссе. Понятие о жанре | 1 |  |  | познакомить с Эссе, его типологией и языковыми средствами | читать тексты разных стилей и жанров | сочинение в жанре эссе | Заметка в газету |
| 26 | Контрольная работа № 3 ( рассуждение- размышление) | 1 |  |  | формирование умение писать сочинение в жанре эссе | адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, | эссе | Выучить определения |
| 27 | СПП с придаточным определительным | 1 |  |  | характеристика СПП с придаточным определительным, закрепление знаков препинания | соблюдать нормы русского речевого этикета; | работа с таблицей | Выписать из текста СПП с определительными придаточными |
| 28 | СПП с придаточным определительным | 1 |  |  | знание особенностей СПП с прид. Изъяснительными, знаки препинания | осуществлять речевой самоконтроль | диктант с комментированием | Индивидуальное задание (работа с текстом)  |
| 29 | СПП с придаточным изъяснительным | 1 |  |  | осуществлять речевой самоконтроль | комплексный анализ текста | П.12, план с последующим лингвистическим рассказом Упр. 114  |
| 30-31 | Знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным **( второй урок резервный)** | 1 |  |  | закрепление умений ставить знаки препинания |   |   | индивидуальное задание(работа с текстом)  |
| 32 | СПП с придаточным места | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным места | осуществлять речевой самоконтроль | синтаксический анализ СПП | конструирование предложений с опорой на с.62-63 (таблица), упр. 133  |
| 33 | СПП с придаточным времени | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным времени | осуществлять речевой самоконтроль |   | КИМ  |
| 34 | СПП с придаточным сравнительным | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным сравнительным | осуществлять речевой самоконтроль | синтаксический анализ СПП |  Индивидуальные задания по карточкам.   |
| 35 | СПП с придаточным сравнительным | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным образа действия и степени | осуществлять речевой самоконтроль |   | Упр. 137  |
| 36 | СПП с придаточным образа действия и степени | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным образа действия | осуществлять речевой самоконтроль | синтаксический анализ СПП | Инд. задания по карточкам.  |
| 37 | СПП с придаточным образа действия и степени | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным степени | осуществлять речевой самоконтроль |   | Правило повторить, задание по карточкам  |
| 38 | СПП с придаточным цели | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным цели | осуществлять речевой самоконтроль | словарный диктант | КИМ  |
| 39 | СПП с придаточным условия | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным условия | осуществлять речевой самоконтроль | синтаксический анализ СПП | Упр.173  |
| 40-41 | Контрольная работа № 4 Изложение | 1 |  |  | формирование умения сжимать текст, воспроизводя его в письменном виде, сохраняя микротемы и сюжетные особенности | свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме) | изложение с элементами сочинения | Индивидуальное задание(работа с текстом).  |
| 42 | СПП с придаточными причины | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным причины | осуществлять речевой самоконтроль |   | Упр. 180  |
| 43 | СПП с придаточными следствия | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным цели | осуществлять речевой самоконтроль | терминологический диктант |  Составить модель СПП с опорой на материал №81 и теор. материал с.111-112 |
| 44 | Рецензия. Понятие о жанре | 1 |  |  | отличие рецензии от отзыва | осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | сочинение- рассуждение | Информация критической статьи о празднике «День смеха |
| 45 | СПП с придаточным уступительным | 1 |  |  | знание особенностей СПП с придаточным уступки | осуществлять речевой самоконтроль |   | Выборочное списывание упр.186 по вариантам; составление схем предложений Упр.191  |
| 46 | Контрольная работа №5 ( Рецензия) | 1 |  |  | умение использовать в рецензии стандартные выражения как средства связи частей текста | уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;  | тест |  Написать рецензию |
| 47 | Обобщение по теме «Сложноподчиненное предложение» | 1 |  |  | формирование умений конструировать предложений сложных синтаксических конструкций | соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | зачет |  Индивидуальное задание по карточкам. Подготовиться к контрольной работе. |
| 48 | Контрольная работа № 6 ( диктант) | 1 |  |  | контроль усвоения темы( постановка знаков препинания, определения вида СПП, работа со схемами) | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | диктант с грамматическим заданием | Работа с текстом.  |
| 49 | Анализ работы РНО | 1 |  |  | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации |   | Задание КИМ  |
| 50 | Понятие о СПП с несколькими видами придаточных | 1 |  |  | формирование понятие о двух видах подчинительной связи и умения их различать | соблюдать нормы русского речевого этикета | фронтальный опрос | Задание КИМ  |
| 51 | Сопоставительная характеристика. Подготовка к ГИА | 1 |  |  | умение сопоставлять тексты | находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их |   | Задание КИМ  |
| 52 | Использование СПП с двумя или несколькими придаточными в языковой практике | 1 |  |  | выделение СПП с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типах речи | соблюдать нормы русского речевого этикета |   | Задание КИМ  |
| 53 | Использование СПП в тексте | 1 |  |  | использование знаний о СПП на практике | соблюдать нормы русского речевого этикета |   | Индивидуальная работа с текстом.  |
| 54 | Деловая речь | 1 |  |  | формирование умения написания деловых бумаг | соблюдать нормы построения текста | урок- практикум | Составление деловых бумаг по образцу |
| **Бессоюзное сложное предложение( 8 часов)** |
| 55 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  | формирование умения распознавать БСП в тексте | владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями) | орфографический и пунктуационный контроль | Выучить правило  Задание КИМ  |
| 56 | Знаки препинания в БСП | 1 |  |  | формирование умений постановки знаков препинания в БСП | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | орфографический и пунктуационный контроль | Работа с текстом  |
| 57 | Тире в БСП | 1 |  |  | формирование умений постановки знаков препинания в БСП | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | орфографический и пунктуационный контроль | Индивидуальное задание |
| 58 | Двоеточие в БСП | 1 | 04 |   | Упр. 356  |
| 59 | Обобщение по теме «Сложное бессоюзное предложение» | 1 | 04 |   | формирование умения контроля и самоконтроля | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | урок- практикум | Составление связного текста лингвистического характера |
| 60 | Контрольная работа №7 по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | 04 |   | контроль усвоения темы, проверка сформированности умений в использовании СПП   с разными видами придаточных | соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | тест | Решение типовых заданий   |
| 61 | Сложные предложения с разными видами союзной связи | 1 | 04 |   | закрепление умения анализа сложного предложения при помощи схем | соблюдать нормы построения текста | комплексный анализ текста | Индивидуальные задания   |
| 62 | Сложные предложения с разными видами бессоюзной связи | 1 | 05 |   | соблюдать нормы построения текста | творческий диктант | Тренировочные задания по теме  «Сложные предложения с разными видами бессоюзной связи» |
| **Итоговое повторение ( 6 часов)** |
| 63 | Итоговое повторение. Подготовка к ГИА | 1 | 05 |   | обобщение и систематизация знаний по основным разделам русского языка | воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости | тест ( отработка заданий части А) | Написать изложение  |
| 64 | Итоговое повторение. Подготовка к ГИА | 1 | 05 |   | обобщение и систематизация знаний по теме «Обособленные члены предложения, вводные слова» | осуществлять речевой самоконтроль | тест ( отработка заданий части В) | Задание КИМ  |
| 65 | Итоговое повторение | 1 | 05 |   | осуществлять речевой самоконтроль | сочинение- рассуждение «Зачем нужны знаки препинания?» | Написать сочинение-рассуждение  |
| 66-67 | Итоговая контрольная работа | 1 | 05 |   | обобщение и систематизация знаний по основным разделам русского языка | соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | пробный ГИА | Варианты КИМ  |
| 68 | Итоговое повторение | 1 | 05 |   | обобщение и систематизация знаний | осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | лексико- синтаксическая работа с текстом | Выполнение КИМ  |

|  |
| --- |
|  |