**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании ФГОС, соответствующей Примерной ООП НОО.

* 1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

***Учащийся научится:***

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомство с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

***Учащийся научится:***

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (*ёлка, поют*), в словах с разделительными ь, ъ знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

***Учащийся научится:***

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

***Учащийся научится:***

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

***Учащийся научится:***

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
* узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать над словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

***Учащийся научится:***

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

***Учащийся научится:***

— применять ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (ъ);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы *не* с глаголами;

— подбирать примеры с определённой орфограммой;

— обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

— определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

— применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

— безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

— писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Учащийся получит возможность научиться:***

— применять правила правописания:

* соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* е и и в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

— при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

**2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Фонетика и орфография**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на -с, -з-

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

**Лексика и лексикография**

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способ разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

 Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

**Морфология**

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

**Синтаксис**

 Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года**)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Развитие речи с элементами культуры речи**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

**Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (75 слов)

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во часов** |
| Что такое орфограмма? | 4 |
| **Р.Р.** Для чего нужна речь? | 1 |
| **РР**. Какие бывают предложения | 2 |
| Что такое орфограмма | 1 |
| Обобщение по теме: «Что такое орфограмма» | 1 |
| Звукобуквенный разбор слова | 1 |
| Звукобуквенный разбор слова. Самостоятельная работа по теме: «Повторение орфограмм 2 класса» | 1 |
| Обобщение по теме: «Звукобуквенный разбор слова» | 2 |
| Части речи. Имя существительное | 1 |
| Имя существительное | 2 |
| **РР.** Что такое текст. Имя существительное | 1 |
| Имя прилагательное | 2 |
| **РР**. Последовательность предложений в тексте.Работа с картиной. Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение  | 1 |
| Глагол | 3 |
| Обобщение по теме: «Части речи» | 1 |
| Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов | 2 |
| **РР**. Главное переживание автора, выраженное в тексте.Работа с картиной. Аркадия Рылова «Зеленый шум».  | 1 |
| Части речи. Местоимение | 2 |
| Обобщение по теме: «Местоимение»  | 1 |
| Предлоги и приставки | 2 |
| Научное название главных членов предложения | 1 |
| **РР**. Порядок абзацев в тексте | 1 |
| Синонимы | 2 |
| Изменение существительного по числам | 1 |
| **РР**. План текста. Изменение имен существительных по падежам | 1 |
| Изменение имен существительных по падежам | 1 |
| Падежи имен существительных. Именительный падеж | 1 |
| Падежи имен существительных. Родительный падеж | 1 |
| **РР**. Письменное изложение | 1 |
| **РР**. Устное изложениеРодительный падеж | 1 |
| Падежи имен существительных. Дательный падеж | 1 |
| Обобщение по теме: «Падежи имени существительных» | 1 |
| **РР**. Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 |
| Падежи имен существительных. Винительный падеж. | 1 |
| Винительный падеж | 2 |
| Творительный падеж | 2 |
| **РР**. Описание и повествование | 1 |
| Предложный падеж | 3 |
| Падежи имен существительных | 1 |
| **РР**. Типы текстов: описание и повествование | 1 |
| Антонимы | 2 |
| Различение падежей | 2 |
| **РР**. Типы текстов: описание и повествование | 1 |
| Устойчивые выражения. | 1 |
| Склонение имен существительных**РР**. Работа с картиной Моне «Лондон. Парламент» | 1 |
| Склонение имен существительных | 1 |
| Имена существительные I склонения | 1 |
| Имена существительные II склонения | 1 |
| **РР**. Типы текстов: описание и повествование | 1 |
| Имена существительные III склонения | 1 |
| **РР**. Работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова». | 1 |
| Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова  | 1 |
| **Р.Р.** Учимся писать сочинение. | 1 |
| Написание удвоенной буквы согласного в прилагательных | 1 |
| Обобщение по теме «Склонение имен существительных» | 1 |
| Различение склонений им. Существительных. Правописание падежных окончаний. | 3 |
| **РР**. Устное изложение «Трясогузкины письма» по Н.Сладкову | 1 |
| Различение склонений им. существительных | 2 |
| Обобщение по теме: «Склонение имен существительных»  | 1 |
| Второстепенные члены предложения. Обстоятельства | 1 |
| Второстепенные члены предложения. Дополнения | 2 |
| Второстепенные члены предложения. Дополнения***РР****.* Составление рассказа по рисунку | 1 |
| Второстепенные члены предложения**РР**. Азбука вежливости | 1 |
| Обобщение по теме: «Второстепенные члены предложения» | 1 |
| Безударные окончания существительных в единственном числе | 3 |
| Заседание клуба «Какпишутся приставки» | 1 |
| **РР**. Научный текст | 1 |
| Как пишутся приставки | 2 |
| Как пишутся приставки. Правописание приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е,Ё,Ю,Я. | 1 |
| Безударные окончания существительных в единственном числе 1 склонения в Р.П., Д.П., П.П. | 1 |
| Безударные окончания существительных 2 склонения в П.П. в единственном числе | 2 |
| Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |
| Значения слов. Повторение старого и открытие нового. | 1 |
| **РР**. Научно-популярный текст | 1 |
| Существительные с подвижным и неподвижным ударением. | 1 |
| Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе | 1 |
| Окончания существительных I и II склонения | 1 |
| Слова с удвоенной буквой согласного в середине слова | 1 |
| Окончания существительных III склонения | 1 |
| Слова с удвоенной буквой согласного, пришедших из других языков. | 2 |
| **РР**. Устное сочинение.Работа с картиной И.Шишкина «Дубовая роща» | 1 |
| Правописание букв **О** и **Е** после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 3 |
| Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи» | 1 |
| Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | 1 |
| **Р.Р.** Устное изложение «Как котенок Яша учился рисовать» Л.Каминского | 1 |
| Окончания существительных во множественном числе в И.п. | 2 |
| Окончания существительных во мн. числе в Р.п. | 2 |
| ***РР***. Работа с картиной К.Коровина «Портрет Татьяны Любатович»Устное изложение. | 1 |
| Окончания существительных во мн. числе в Р.п. | 1 |
| Написание существительных с суффиксом -ИЩ- | 2 |
| Закрепление по теме: «Написание существительных с суффиксом – ИЩ-  | 1 |
| Окончания существительных во множ. числе в разных падежах. | 2 |
| **Р.Р.** Азбука вежливости. | 1 |
| Окончания существительных во множ. числе в разных падежах | 1 |
| **РР.**Описание и повествование | 1 |
| Окончания существительных во множ. числе в разных падежах | 1 |
| Обобщение по теме: «Окончания существительных» | 1 |
| Самостоятельная работа по теме: «Окончания существительных во множ. числе в разных падежах» | 1 |
| Существительные с суффиксом -ОК- после шипящих. | 1 |
| Изменение прилагательных по родам и числам | 1 |
| Текст –описание и текст – повествование. | 1 |
| Изменение прилагательных по падежам | 1 |
| Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п. | 1 |
| Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п. | 1 |
| Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 |
| Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. **Е** и**О – беглые** гласные звуки | 2 |
| Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. **Е** и**О – беглые** гласные звуки | 2 |
| Склонение прилагательных во множественном числе | 1 |
| **РР**. Сочиняем басню по картине Г. Минда «Кошка в клетке» | 1 |
| Окончания прилагательных во множественном числе в И.п. и В.п. | 1 |
| Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п. | 1 |
| ***РР*.**Устное изложение по рассказу А.Раскина «Как папа бросил мяч под автомобиль» | 1 |
| Второстепенные члены предложения. Определения | 1 |
| Слова с удвоенной буквой согласного | 1 |
| ***РР****.* Письменное изложение | 1 |
| Глагол. Начальная форма глагола. | 1 |
| Написание частицы - ся | 1 |
| Написание Ь перед частицей - ся | 1 |
| Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я- | 1 |
| **РР**.Работа с картиной | 1 |
| Времена глагола.Прошедшее время глагола | 1 |
| Настоящее время глагола | 1 |
| Будущее время глагола | 1 |
| Обобщение по теме: «Времена глагола; изменение по лицам и родам» | 1 |
| Написание Ь после шипящих во всех формах глагола | 1 |
| **РР**.Работа с картиной | 1 |
| Повторение пройденного по теме «Времена глагола; изменение по лицам и родам» | 1 |
| Задание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 |
| ***РР***. Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой» | 1 |
| Обобщение по теме: «Фонетика и орфография» | 1 |
| Обобщение по теме: «Морфемика и словообразование» | 1 |
| Обобщение по теме: «Лексика и синтаксис» | 1 |
| Итого | 170 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | **Возможные виды деятельности учащихся//формы контроля** | **Д/з** | **Дата** |
| ***освоение предметных знаний (базовые понятия)*** | ***УУД*** |
|  | Что такое орфограмма? | 1 | Повторение изученных безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением; правописание парных звонких–глухих согласных в корне и на конце слова; большая буква в начале предложения; правописание предлогов со словами орфограмм | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями.*Логические*: подведение под правило. *Личностные:* смыслообразование и самоопределение | Устанавливать наличие в словах орфограмм;Обосновывать написание слов с изученными орфограммами;Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове;Анализировать разные способы проверки орфограмм; | С.5(т), упр.1 |  |
|  | Что такое орфограмма. | 1 | *Повторение изученных орфограмм:*Повторение изученных безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением; правописание парных звонких–глухих согласных в корне и на конце слова; большая буква в начале предложения; правописание предлогов со словами орфограмм | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях | С.7(т), упр.3 |  |
|  | Что такое орфограмма | 1 | *Повторение изученных орфограмм:*безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением; непроизносимый согласный в корне; правописание парных звонких-глухих согласных в корне и на конце слова; Ь после шипящих. | *Познавательные*: получение, поиск и фиксация информации. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.8(т), упр.4 |  |
|  | Что такое орфограмма | 1 | Разделительные ъ и ь ; правописание суффиксов -ЧИК- и -ОК- | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации. *Личностные:* самоконтроль процесса и результатов деятельности | С.12(у.1), упр.7 |  |
|  | **Р.Р.** Для чего нужна речь? | 1 | Значение речи в жизни людей, устная и письменная речь | *Познавательные*: получение, поиск и фиксация информации. | Работать с текстами; анализировать предложения по цели высказывания и интонации | С.9(т), упр.5 |  |
|  | **РР**. Какие бывают предложения | 1 | Виды предложений по цели высказывания и интонации | *Познавательные*: получение, поиск и фиксация информации. | С.11(у.2), упр.2Определить каждое предложение по цели высказывания |  |
|  | **РР**. Какие бывают предложения | 1 | Виды предложений по цели высказывания и интонации | *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | С.12(у.2), упр.3 |  |
|  | Что такое орфограмма | 1 | Повторение изученных орфограмм. Сложные слова. | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности | Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове;Анализировать разные способы проверки орфограмм; | С.10(т), упр.6 |  |
|  | Обобщение по теме: «Что такое орфограмма» | 1 | Повторение изученных орфограмм. Сложные слова. | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности | Решают орографические задачи.Выполняют поиск слова в словаре «Пиши правильно» | С.12(т), упр.8, Учить словарные слова |  |
|  | Звукобуквенный разбор слова | 1 | Звукобуквенный разбор слова | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации | Решают фонетические и орфографические задачи. Работают с обратным словарем. Выполняют поиск слова в обратном словаре.Выполнять звукобуквенный анализ слов | С.14(т), упр.10 |  |
|  | Звукобуквенный разбор слова. Самостоятельная работа по теме : «Повторение орфограмм 2 класса» | 1 | Звукобуквенный разбор слова;Актуализировать, систематизировать знания, промежуточный итог повторения орфограмм 2 класса. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации | Выполнить звукобуквенный разбор слов: 1в. - сад, 2в.- плуг |  |
|  | Работа над ошибками. Обобщение по теме: «Звукобуквенный разбор слова» | 1 | Актуализировать, систематизировать знания. | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.17(т), упр.11 |  |
|  | **Входной диктант по теме: «Повторение изученного за курс 2 класса»** | 1 | Научатся писать под диктовку текст с изученными орфограммами | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания. *Познавательные*: владеть общими приемами решения орфографических задач при письме под диктовку. | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | Повторить словарные слова |  |
|  | **Анализ диктанта.** Части речи. Имя существительное | 1 | Части речи. Имя существительное. Род им. существительных, изменение по числам. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; понимание и преобразование информации. *Логические*: подведение под правило. *Личностные:* смыслообразование и самоопределение; самоконтроль процесса и результатов деятельности | Различать часть речи: имя существительноеНаходить основание для классификации имен существительныхАнализировать грамматические признаки имен существительныхОбразовывать имена существительные | С.18(т), упр.12 |  |
|  | Имя существительное | 1 | Условные сокращения в словарной статье толкового словаря с заголовочным словом им. существительным. | *Логические*: подведение под правило. | С.19(т), упр.13 |  |
|  | Имя существительное | 11 | Одушевленные и неодушевленные существительные. Существительное как член предложения.  | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации | С.20(т), упр.14 |  |
|  | **РР.** Что такое текст. Имя существительное | 1 | Словообразование имени существительного. Текст, тема текста и основная мысль | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* смыслообразование и самоопределение. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.17(у.2), упр.5 |  |
|  | Имя прилагательное | 1 | Имя прилагательное как часть речи. Изменение им. прилагательного в зависимости от им. существительного | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации; понимание и преобразование информации.  | Различать часть речи: имя прилагательноеНаходить орфограммы в именах прилагательных | С.21(т), упр.15, С.17(у.), учить правило |  |
|  | Имя прилагательное | 1 | Имя прилагательное. Правописание орфограмм в именах прилагательных | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* смыслообразование и самоопределение. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.22 (т), упр.16 |  |
|  | **РР**. Последовательность предложений в тексте.Работа с картиной. Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение  | 1 | Основная мысль текста.Составление плана и устного рассказа по картине К.Моне «Прогулка» | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Определять тему и основную мысль текста. | Учить словарные слова |  |
|  | ГлаголСловарный диктант | 1 | Глагол как часть речи. Начальная форма глагола. Состав слова. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Личностные:* самоконтроль процесса и результатов деятельности | Различать часть речи: глаголОбразовывать имена существительные от глаголов и имен прилагательных | С.37(у.1), упр.31 |  |
|  | Глагол | 1 | Словообразование им. существительного от глаголов и прилагательных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации; понимание и преобразование информации. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | С.26 (т), упр.20 |  |
|  | Глагол | 1 | Правописание Ъ в глаголах с приставкой | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.28 (т), упр.22 |  |
|  | Обобщение по теме: «Части речи» | 1 | Правописание орфограмм | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | Решают морфологические и орфографические задачи. Работают с толковым и обратным словарями. Выполняют звукобуквенный разбор слова. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов | 1 | Многозначность слова. Работа с Толковым словарем. Прямое и переносное значения слов. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Находить многозначные слова, различают прямое и переносное значение словРазличать прямое и переносное значение слов | С.31(т), упр.25 |  |
|  | Многозначные слова. Прямое и переносное значения словСловарный диктант | 1 | Определение значения многозначных слов с помощью Толкового словаря | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | С.32(т), упр.27 |  |
|  | **РР**. Главное переживание автора, выраженное в тексте.Работа с картиной. Аркадия Рылова «Зеленый шум».  | 1 | Различение темы и основной мысли текста. Сравнительный анализ двух живописных произведений с разными темами, но сходными переживаниями. | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Составлять план и устный рассказ по картине | С.24(у.2), упр.9 |  |
|  | Части речи. Местоимение | 1 | Значение личных местоимений | *Логические*: подведение под правило. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | Заменять имена существительные местоимениями, определяют значения личных местоименийНаблюдать за наличием в тексте личных местоимений | С.35(т), упр.30, учить словарные слова |  |
|  | Части речи. Местоимение | 1 | Различение личных местоимений в тексте. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и преобразование информации. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности | С.36(т), упр.31  |  |
|  | Обобщение по теме: «Местоимение»  | 1 | Значение местоимений, различение местоимений. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и преобразование информации. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности | Решают морфологические и орфографические задачи. Работают с толковым и обратным словарями. Выполняют звукобуквенный разбор слова. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Предлоги и приставки | 1 | Предлог как служебная часть речи. Предлог часть формы существительного | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | Употреблять предлог с именами существительными | С.39(т), упр.34 |  |
|  | Предлоги и приставки | 1 | Предлог как служебная часть речи. Предлог часть формы существительного | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | С.40(т), упр.36 |  |
|  | Научное название главных членов предложения | 1 | Различение частей речи и членов предложения. Второстепенные члены предложения | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Находить в предложении главные члены | С.41(т), упр.37 |  |
|  | **РР**. Порядок абзацев в тексте | 1 | Понятие «абзац». Порядок абзацев в тексте | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Проводить сравнительный анализ двух картинЧленить текст на абзацы и оформлять это на письме | С.26(у.2), упр.10 |  |
|  | Синонимы | 2 | Понятие «синонимы». Сочетаемость синонимов с другими словами. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение*Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Находить в тексте синонимы | С.43(т), упр.39 |  |
|  | С.43(т), упр.40 |  |
|  | Изменение существительного по числам | 1 |  | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Познавательные*: получение, поиск и фиксация информации. | Изменять имена существительные по числам | Повторить словарные слова |  |
|  | **РР**. План текста. Изменение имен существительных по падежам | 1 | Деление текста на части, составление плана.Названия падежей.падежные вопросы, способы определения падежей. | *Личностные:*формирование ценностно-смысловой ориентации*Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Изменять имена существительные по падежам | С.44(т), упр.41, с.70(у.1), учить правило |  |
|  | Изменение имен существительных по падежамСловарная работа | 1 | Изменение имен существительных по падежам | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | С.71(у), учить таблицу |  |
|  | Падежи имен существительных. Именительный падеж | 1 | Основные отличия именительного падежа. | *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Находить существительные в И.п. | С.75,76(у.1), учить правила, С.46(т), упр.43 |  |
|  | **Проверочный диктант с грамматическим заданием за 1 четверть**  | 1 | Актуализация, систематизация знаний |  | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | Повторить словарные слова |  |
|  | Анализ диктанта. Падежи имен существительных. Родительный падеж | 1 | Распознавание им. существительного в форме родительного падежа с предлогом и без него.  | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Анализировать грамматические признаки имен существительных Р.п. | С.49(т), упр.47 |  |
|  | **РР**. Письменное изложение | 1 | Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части текста. | *Личностные:*смыслообразование и самоопределение.*Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Воспроизводить текст | Учить словарные слова |  |
|  | **РР**. Устное изложениеРодительный падеж | 1 | Устное изложениеРаспознавание им. существительного в форме родительного падежа с предлогом и без него. | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Анализировать грамматические признаки имен существительных Р.п. | С.48(т), упр.46 |  |
|  | Падежи имен существительных. Дательный падеж | 1 | Распознавание им. существительного в форме дательного падежа. | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Анализировать грамматические признаки имен существительных Д.п. | С.50(т), упр.49 |  |
|  | Обобщение по теме: «Падежи имени существительных» | 1 | Актуализация знаний по распознаванию падежей им. существительных | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | **РР**. Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | Как писать письмо: Главный Закон Общения. | *Личностные:* формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формирование ценностно-смысловой ориентации | Оформлять письма элементарного содержания | Учить словарные слова |  |
|  | Падежи имен существительных. Винительный падеж. | 1 | Определение винительного падежа. Проверка (самоконтроль) с помощью приема подстановки | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Определять имена существительные В.п. с помощью подстановки | С.56(т), упр.55 |  |
|  | Винительный падеж | 1 | Определение винительного падежа.  | *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | С.86(т), упр.71 |  |
|  | Винительный падеж | 1 | Винительный падеж | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | С.56(т), упр.56 |  |
|  | Творительный падежСловарная работа | 1 | Творительный падеж | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Анализировать признаки имен существительных Т.п.Выбирать из ряда слов имена существительные Т.п. | С. 86(у.1), учить правило, С.87(у), упр.72 |  |
|  | Творительный падеж | 1 | Распознавание им. существительных в форме творительного падежа | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | С.89(у), упр.75 |  |
|  | **РР**. Описание и повествование | * 1. 1
 | * 1. Особенности построения текста-повествования и текста-описания
 | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации |  | Учить словарные слова ,С.45(у.2), упр.20 |  |
|  | Предложный падеж | 1 | Предложный падеж | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Подбирать имена существительные П.п. | С.91(у), учить правило, с.61 (т) упр.63 |  |
|  | Предложный падеж | 1 | Распознавание им. существительных в форме предложного падежа | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | **Диктант по теме: «Падежи имен существительных»** | 1 |  | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | Учить словарные слова |  |
|  | **Анализ диктанта.** **РР**. Типы текстов: описание и повествование | * 1. 1
 | * 1. Особенности построения текста-повествования и текста-описания
 | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Определять типы текстов | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Антонимы | 1 | Распознавание антонимов в тексте | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Находить в тексте антонимы | С.95(у), учить правило, с.64 (т) упр.66 |  |
|  | Антонимы | 1 | Развитие умения подбирать антонимы | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.101(у), упр.90 |  |
|  | Различение падежей | 1 | Формирование навыка определения и различения падежных форм им. существительных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | Анализировать признаки имен существительных разных падежей. | С.103(у), упр.94 |  |
|  | Различение падежейСамостоятельная работа | 1 | Формирование навыка определения и различения падежных форм им. существительных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | С.105(у), упр.96 |  |
|  | **РР**. Типы текстов: описание и повествование | * 1. 1
 | * 1. Устное составление портретного описания
 | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Определять типы текстов | Учить словарные слова |  |
|  | Устойчивые выражения. | 1 | Работа со Словарем устойчивых выражений | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях | Работать со словарем устойчивых выражений | С.72 (т), упр.78 |  |
|  | Склонение имен существительных**РР**. Работа с картиной Моне «Лондон. Парламент» | 1 | Понятие «склонение» имен существительных (0,5 часа).Логика построения устного описания живописного портрета(0,5 часа) | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Классифицировать имена существительные, используя признак склонение | С.74 75 (т), упр.81 |  |
|  | Склонение имен существительных | 1 | Распределение им. существительных по трем типам склонения | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности | Распределять имена существительные на 3 группы по склонениям | С.74 - 75 (т), упр.81 |  |
|  | Имена существительные I склонения | 1 | Безударные падежные окончания им. существительных I склонения | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль *Личностные:* смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности | Группировать имена существительные 1 склонения | С.76 - 77 (т), упр.83 |  |
|  | Имена существительные II склонения | 1 | Безударные падежные окончания им. существительных II склонения | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* кооперация | Группировать имена существительные 2 склонения | С.78 (т), упр.86 |  |
|  | **РР**. Типы текстов: описание и повествование | * 1. 1
 | * 1. Составление плана для пересказа.
 | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Определять типы текстов | С.80 (т), упр.89 |  |
|  | Имена существительные III склонения | 1 | Безударные падежные окончания им. существительных II склонения | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Группировать имена существительные 3 склонения | С.83 (т), упр.92 |  |
|  | **РР**. Работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова». | * 1. 1
 | * 1. Работа с картиной. Письменное сочинение
 | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Работать с репродукцией | С.85 (т), упр.94, 95 |  |
|  | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей словаСловарный диктант  | 1 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение. *Коммуникативные:* кооперация | Моделировать алгоритм применения орфографического правилаГруппировать слова по типу орфограммы | С.88 (т), упр.97 |  |
|  | **РР.** Учимся писать сочинение. | 1 |  | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Писать сочинение с соблюдением норм | Написать сочинение о животном |  |
|  | Написание удвоенной буквы согласного в прилагательных | 1 | Написание удвоенной буквы согласного в прилагательных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* коммуникация как кооперация | Моделировать алгоритм применения орфографического правилаГруппировать слова по типу орфограммы |  |  |
|  | Обобщение по теме «Склонение имен существительных» | 1 |  | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности |  | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | **Контрольная работа** по теме «Склонение имен существительных» | 1 |  | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. |  |  |
|  | **Анализ к\р.** Различение склонений им. Существительных. Правописание падежных окончаний. | 1 | Правописание падежных окончаний имен существительных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях | Классифицировать имена существительные по определенному признаку (склонениям)Характеризовать явления и события с использованиием разнообразных средств | С.89 (т), упр.100 |  |
|  | Различение склонений им. существительных | 1 | Различение склоняемых существительных и несклоняемых  | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности | С.90 (т), упр.102 |  |
|  | Различение склонений им. существительных | 1 | Правописание падежных окончаний имен существительных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях | С.91 (т), упр.103 |  |
|  | **РР**. Устное изложение «Трясогузкины письма» по Н.Сладкову | 1 | Учимся писать изложение | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями | С.63-64(у2), упр 29  |  |
|  | Различение склонений им. существительных | 1 | Правописание падежных окончаний имен существительных | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | С.92 - 93 (т), упр.106 |  |
|  | Различение склонений им. существительных | 1 | Правописание падежных окончаний имен существительных | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Обобщение по теме: «Склонение имен существительных»  | 1 | Правописание падежных окончаний имен существительных | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства | 1 | Понятие «обстоятельство». Роль обстоятельств в предложении | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях | Находить в предложении обстоятельства | С.147-148 (у), учить правило, упр.150 |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 | Понятие «дополнение». Роль дополнений в предложении | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы | Находить в предложении дополнения | С.147-148 (у), учить правило, С.151 (у), упр.155 |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности | Находить в предложении дополнения, обстоятельства, определенияРаботать с рисунком по принципу исследования | С. 156 (у), упр.160 |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Дополнения***РР****.* Составление рассказа по рисунку | 1 | Составление устного сочинения в жанре повествования | *Коммуникативные:* кооперация *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Находить в предложении дополнения, обстоятельства, определенияРаботать с рисунком по принципу исследованияРешают синтаксические и орфографические задачи. Выполняют работу над ошибками. | С. 70-71 (у.2), написать сочинение о каком либо своём наблюдении |  |
|  | Второстепенные члены предложения**РР**. Азбука вежливости | 1 | Второстепенные члены предложения(0,5 часа)* 1. Правили поведения в магазине(0,5 часа)
 | *Личностные:* формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Обобщение по теме: «Второстепенные члены предложения» | 1 | Актуализировать, систематизировать знания по теме. |  | С.159 (у), выполнить задания для членов клуба |  |
|  | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе (**общий алгоритм** работы над **безударным** окончанием существительного **любого склонения**) | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Изменять имена существительные единственного числа по падежам, определять окончания | Учить словарные слова. С.7-8(у.3), учить правило, с.3 (т.2), упр.3 |  |
|  | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Формирование умения правильно писать безударные окончания существительных | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Учить словарные слова.с.6-7 (т.2), упр.6-7 |  |
|  | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Формирование умения правильно писать безударные окончания существительных | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Учить словарные слова.с.9-10 (т.2), упр.9-10 |  |
|  | * 1. Заседание клуба «Как

пишутся приставки» | 1 | Формирование умения правильно писать слова с приставками на з- и с- | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. | Слушать, читать и исследовать | Учить словарные слова.с.11-13 (т.2), упр.11,12,13 |  |
|  | **РР**. Научный текст | 1 | Различие научного и художественного текстов | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Сравнивать научный и художественный текст, находить различия | С.79(у.2), упр.33 |  |
|  | Как пишутся приставки | 1 | Формирование умения правильно писать слова с приставками на з- и с- | *Познавательные*: понимание и применение знаний | Упражняться в письме слов с приставками на з-. с- | с.15 (т.2), упр.15 |  |
|  | Как пишутся приставки | 1 | Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Учить словарные слова.с.17 (т.2), упр.17 |  |
|  | Как пишутся приставки. Правописание приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е,Ё,Ю,Я. | 1 | Правописание **Ъ** после приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е, Ё, Ю, Я | *Познавательные*: понимание и применение знаний | Контролировать правильность написания слов с приставками на з-, с- | С.27(у), упр.23 |  |
|  | Безударные окончания существительных в единственном числе 1 склонения в Р.П., Д.П., П.П. | 1 | Актуализация знания алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных | *Познавательные*: понимание и применение знаний | Изменять имена существительные единственного числа по падежам, определять окончания | Учить словарные слова,с.20(т), упр.19 |  |
|  | **Тест «**Безударные окончания существительных в единственном числе 1 склонения**»** | 1 | Актуализация знания алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных |  | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | С.21(т), упр.20 |  |
|  | **Анализ теста**. Безударные окончания существительных 2 склонения в П.П. в единственном числе | 1 | Отработка алгоритма по определению безударных падежных окончаний существительных | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Изменять имена существительные единственного числа по падежам, определять окончания | С.34(у),упр.32 |  |
|  | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Закрепление умения различать склонение, число и падеж имен существительных. | *Познавательные*: понимание и применение знаний; обучение работе с информацией, представленной в табличной форме. | С.36(у),упр.34 |  |
|  | Значения слов. Повторение старого и открытие нового. | 1 | Омонимы, синонимы, антонимы | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Находить в тексте омонимы, синонимы, антонимы | С.22(т), упр.22 |  |
|  | **РР**. Научно-популярный текст | 1 | Подбор и составление научно-популярного сообщения на заданную тему | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Сравнивать научный и художественный текст, находить различияСоставлять сообщение на заданную тему | Подготовить сообщение о животном |  |
|  | Существительные с подвижным и неподвижным ударением. | 1 | Правописание существительных с подвижным и неподвижным ударением. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Писать слова с удвоенной согласной | С.23(т), упр.23 |  |
|  | Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе | 1 | Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе | *Познавательные*: понимание и применение знаний. | Группировать имена существительные по склонениям | Учить словарные слова, С.25(т), упр.25 |  |
|  | Окончания существительных I и II склонения | 1 | Правописание безударных окончаний существительных  | *Коммуникативные:* кооперация | С.25(т), упр.26 |  |
|  | Слова с удвоенной буквой согласного в середине слова | 1 | Правописание слов удвоенной буквой согласного в середине слова | *Познавательные*: понимание и применение знаний. | Писать слова с удвоенной согласной | С.28(т), упр.29 |  |
|  | Окончания существительных III склонения | 1 | Правописание безударных окончаний существительных  | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Группировать имена существительные 3 склонения | С.31(т), упр.32 |  |
|  | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедших из других языков. | 1 | Правописание слов удвоенной буквой согласного, пришедших из других языков. | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Писать слова с удвоенной согласной | С.32(т), упр.33 |  |
|  | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | 1 | Правописание слов удвоенной буквой согласного в середине слова | *Познавательные*: понимание и применение знаний | С.57(у),упр.58 |  |
|  | **РР**. Устное сочинение.Работа с картиной И.Шишкина «Дубовая роща» | 1 | Работа с живописным произведением, в котором талант живописца сочетается с научными знаниями о природе | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Писать слова с удвоенной согласной | Ответить на вопрос: «Как талант живописца сочетаться с точными научными знаниями о природе» |  |
|  | Написание букв **О** и **Е** после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 1 | Применение орфограммы на письме | *Логические*: подведение под правило. | Группировать слова по месту и типу орфограммыПроверять правильность написания букв по алгоритму | Учить словарные слова, С.35(т), упр.36 |  |
|  | Правописание букв **О** и **Е** после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 1 | Правописание букв **О** и **Е** после шипящих и Ц в окончаниях существительных | *Познавательные*: понимание и применение знаний | С.63(у),упр.70 |  |
|  | Правописание букв **О** и **Е** после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 1 | Правописание букв **О** и **Е** после шипящих и Ц в окончаниях существительных | *Логические*: подведение под правило. | С.62(у2),упр.69 |  |
|  | Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи» | 1 | Родственные слова разных частей речи | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. | Подбирать родственные слова разных частей речи | С.37(т), упр.38 |  |
|  | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | 1 | Пересказ с опорой на план. | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Писать слова с удвоенной согласной | Найти значение слов: группа, ванна |  |
|  | **РР.** Устное изложение «Как котенок Яша учился рисовать» Л.Каминского | 1 | Составлять план текста, своими словами пересказать достаточно большой текст, передавай каждый смысл части, с опорой на план текста  | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение |  | Повторить словарные слова |  |
|  | Окончания существительных во множественном числе в И.пСловарный диктант. | 1 | Распознавание в тексте им. существительных в форме мн.ч в И.п. Понятие «глагол настоящего времени» | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Проверять правописание безударных окончаний имен существительных множественного числа по алгоритмуНаходить в тексте имена существительные мн.ч. и И.п. | С.38(т), упр.39 |  |
|  | Окончания существительных во множественном числе в И.п. | 1 | Употребление в речи им. существительных в форме мн.ч в И.п.  | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Учить словарные слова, С.39(т), упр.41 |  |
|  | Окончания существительных во мн. числе в Р.п. | 2 | Употребление в речи им. существительных в форме мн.ч в Р.п.  | * 1. *Познавательные:* обучение работе с информацией, представленной в табличной форме
 | Находить в тексте имена существительные мн.ч. и Р.п. | С.40-41(т), упр.42 |  |
|  | Учить словарные слова |  |
|  | ***РР***. Работа с картиной К.Коровина «Портрет Татьяны Любатович»Устное изложение. | 1 | Перестроение текста с заменой первого лица на третье. |  | Корректировать текст  | С.42(т), упр.43 |  |
|  | Окончания существительных во мн. числе в Р.п. | 1 | Образование существительных в форме мн. ч. Р. п.Обобщение на основании наблюдения | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Образовывать имена существительные в форме мн.ч. Р.п. | С.42-43(т), упр.44 |  |
|  | Написание существительных с суффиксом -ИЩ- | 1 | Написание окончаний существительных с суффиксом -ищ- | * 1. *Познавательные:* понимание и применение знаний. *Логические:* подведение под правило.
 | Дописывать окончания в словах с суффиксом ищ- | С.43(т), упр.45 |  |
|  | Написание существительных с суффиксом -ИЩ- | 1 | Написание окончаний существительных с суффиксом -ищ- | * 1. *Познавательные:* понимание и применение знаний*.*
 | С.82(у),упр.93 |  |
|  | Закрепление по теме: «Написание существительных с суффиксом – ИЩ-  | 1 | Актуализация знаний правописания суффиксов им. существительных | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | С.85(у),упр.95 |  |
|  | **Комплексная контрольная работа** | 1 | Актуализация, систематизация знаний |  | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | **Анализ к/р.** Окончания существительных во множ. числе в разных падежах. | 1 | Определение падежа существительных в форме мн. ч. | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Определять падеж имен существительных множественного числа | С.87(у),упр.97 |  |
|  | **Р.Р.** Азбука вежливости. | 1 | Овладевать нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях. | *Познавательные*: понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Окончания существительных во множ. числе в разных падежах | 1 | Определение падежа существительных в форме мн. ч.Разговор по телефону. Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас. | *Личностные:* формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях |  | С.47(т), упр.49 |  |
|  | Окончания существительных во множ. числе в разных падежах | 1 | Различение разных типов письменной речи | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Составлять сообщение на заданную тему | С.49(т), упр.51 |  |
|  | Обобщение по теме: «Окончания существительных» | 1 | Актуализация знаний правописания окончаний им. существительных | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. | Определять падеж имен существительных множественного числа | С.50(т), упр.54 |  |
|  | **РР.**Описание и повествование | 1 |  | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Самостоятельная работа по теме: «Окончания существительных во множ. числе в разных падежах» | 1 | Актуализация знаний правописания окончаний им. существительных | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | С.98(у),учить правило, с.55(т), упр.60 |  |
|  | Существительные с суффиксом -ОК- после шипящих. | 1 | Написание суффикса -ОК- после шипящих | *Логические*: подведение под правило. | Составлять алгоритм написания имен существительных с суффиксом ок- | С.103(у),упр.115 |  |
|  | Изменение прилагательных по родам и числам | 1 | Изменение прилагательных по родам и числам | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. | Изменять имена прилагательные по родам и числам | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Текст –описание и текст – повествование. | 1 | Различать описание и повествование, выявлять содержательность названия текста |  |  | С.58(т), упр.62 |  |
|  | Изменение прилагательных по падежам | 1 | Различение различных форм прилагательных  | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Изменять имена прилагательные по падежам | С.108(у),учить правило, с.113(у), упр.128 |  |
|  | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п. | 1 | Окончания прилагательных м.р. и ср.р. в И.п. и В.п. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Знакомство с алгоритмом написания окончаний имен прилагательных м.р.и ср.р. в И.п. и В.п. | с.114(у), упр.130 |  |
|  | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п. | 1 | Распознавание в тексте прилагательных в Р.п. и В.п. | *Познавательные:* обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Знакомство с алгоритмом написания окончаний имен прилагательных м.р.и ср.р. в р.п. и В.п. | с.117(у), упр.133 |  |
|  | 1 | с.118(у), упр.135 |  |
|  | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 | Формирование умения правильно писать падежные формы прилагательных м.р., ср.р. и ж.р. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Знакомство с алгоритмом написания окончаний имен прилагательных женского рода | с.122(у), упр.140 |  |
|  | * 1. **Метапредметная контрольная работа**
 | 1 | Актуализировать и систематизировать знания. | * 1. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль.
 | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | С.127(у),учить правило, упр.144 |  |
|  | **Анализ к/р.** Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. **Е** и**О – беглые** гласные звуки | 1 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. **Е** и**О – беглые** гласные звуки | *Логические*: подведение под правило. *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. | Находить слова с беглыми гласными  | С.126(у),учить правило, упр.145,152 |  |
|  | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. **Е** и**О – беглые** гласные звуки | 1 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. **Е** и**О – беглые** гласные звуки | *Логические*: подведение под правило. | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Склонение прилагательных во множественном числе | 1 | Падежные окончания прилагательных в форме мн. ч. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Изменять имена прилагательные по падежам во множественном числе | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | **РР**. Сочиняем басню по картине Г. Минда «Кошка в клетке» | 1 | Развитие устной речи | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Анализировать собственную успешность при выполнении задания | Написать сочинение |  |
|  | Окончания прилагательных во множественном числе в И.п. и В.п. | 1 | Окончания прилагательных в форме множественном числе в И.п. и В.п. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Выделять и проверять окончания имен прилагательных во мн.ч. И.п.иВ.п. | С.137(у), упр.157 |  |
|  | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п. | 1 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Выделять и проверять окончания имен прилагательных во мн.ч. Р.п., В.п.иП.п. | С.147(у), упр.167 |  |
|  | ***РР*.**Устное изложение по рассказу А.Раскина «Как папа бросил мяч под автомобиль» | 1 | Составление рассказа-повествования  | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей |  | Устно изложить рассказ от третьего лица |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Определения | 1 | Роль им. прилагательных в предложении | *Познавательные*: формирование умения пользоваться инструкциями. | Находить в тексте определения | С.148(у),учить правило, упр.170 |  |
|  | Слова с удвоенной буквой согласного | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного | *Познавательные*: формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Повторять правописание слов с удвоенной согласной | С.151(у), упр.171 |  |
|  | ***РР****.* Письменное изложение | 1 | Работа над основной мыслью текста | * 1. *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей
 | Определять основную мысль текста | Повторить словарные слова |  |
|  | Глагол. Начальная форма глагола. | 1 | Суффиксы начальной формы глаголов -ть-, -ти-, -чь- | *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Моделировать предложение, включая в него слова с изучаемой орфограммой | С.154(у), упр.176 |  |
|  | Написание частицы - ся | 1 | Значение и происхождение частицы -ся (-сь) | *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Находить слова с частицей ся определять значение | С.154(у), упр.183 |  |
|  | Написание Ь перед частицей - ся | 1 | Формирование умения писать Ь в начальной форме глаголов с частицей -ся. | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Моделировать алгоритм применения орфографического правила | С.84(т), упр.92 |  |
|  | Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я- | 1 |  Определение глагольных суффиксов | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Определять в глаголах суффиксы | С.84(т), упр.93 |  |
|  | **РР**.Работа с картиной | 1 |  | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Составлять текст по данной картине | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Времена глагола.Прошедшее время глаголаСловарный диктант | 1 | Формирование умения определять времена глаголов | *Логические*: подведение под правило. | Определять время глаголов | С.85(т), упр.94 |  |
|  | Настоящее время глагола | 1 | Изменение глаголов наст.вр. по числам | *Логические*: подведение под правило. | Изменять глаголы наст.вр. по числам | С.87(т), упр.96 |  |
|  | Будущее время глагола | 1 | Определение формы буд. вр. глагола | *Познавательные:* обучение работе с информацией, представленной в табличной форме | Определять форму будущего времени глагола | Учить словарные слова, с.89(т), упр.99 |  |
|  | Обобщение по теме: «Времена глагола; изменение по лицам и родам» | 1 | Актуализация знаний по правописанию глагола | *Познавательные*: обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; понимание и применение знаний. *Логические*: подведение под правило. | Актуализировать знания по правописанию глаголов, изменяют их по лицам и родам | с.91(т), упр.102 |  |
|  | Написание Ь после шипящих во всех формах глагола | 1 | Ь после шипящих во всех формах глагола. Глаголы в форме повелительного наклонения | *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности | Устанавливать в словах наличие изучаемой орфограммы |  с.92(т), упр.103 |  |
|  | Работа над ошибками**РР**.Работа с картиной | 1 | Составление целостного впечатления о картине | *Личностные:* формирование базовых эстетических ценностей | Исправлять и анализировать допущенные ошибки | с.93(т), упр.104 |  |
|  | **Систематизация знаний за учебный год** | 1 | Актуализировать, систематизировать знания, умения. | *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Решают орфографические задачи.Пишут под диктовку текст с изученными орфограммами. | Повторить словарные слова |  |
|  | **Анализ контрольной работы.** Повторение пройденного по теме «Времена глагола; изменение по лицам и родам» | 1 | Актуализация знаний по теме: «Времена глагола; изменение по лицам и родам» | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Регулятивные:* контроль и самоконтроль. | Проверять написание слов с изученными орфограммами | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Задание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | Актуализация знаний обучающихся | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Использовать разные способы проверки орфограмм | С.191(у), упр.215 |  |
|  | ***РР***. Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой» | 1 | Реконструирование наблюдений, составление текста-описания и текста-повествования | *Личностные:* формирование ценностно-смысловой ориентации | Рассказать о картине по плану |  |
|  | Обобщение по теме: «Фонетика и орфография» | 1 | выполнять звукобуквенный разбор слов; писать слова с изученными орфограммами; подбирать проверочные слова | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Проверять написание слов с изученными орфограммамиАктуализировать знания по изученным темам: «Фонетика и орфография», «Морфемика и словообразование», «Лексика и синтаксис» | Выполнить задания по карточкам |  |
|  | Обобщение по теме: «Морфемика и словообразование» | 1 | выполнять разбор слова по составу; объяснять образование слова; правильно писать приставки, суффиксы | *Личностные:* контроль процесса и результатов деятельности | Выполнить тест |  |
|  | Обобщение по теме: «Лексика и синтаксис» | 1 | подбирать синонимы, антонимы; объяснять устойчивые выражения; находить омонимы и многозначные слова; пользоваться толковым и этимологическим словарями; определять прямое и переносное значение слова;отличать слово, словосочетание, предложение; выполнять разбор предложения по членам; выписывать словосочетания. | *Общеучебные:* постановка и решение проблемы. *Личностные:*смыслообразование и самоопределение | Выполнить задания по карточкам |  |