**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена на основании ФГОС, соответствующей Примерной ООП НОО.

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Учащиеся научатся:**

●рассказывать о практическом применении картона и текстильных материалов в жизни;

●рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов;

●рассказывать о современных профессиях ( в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;

●анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;

●осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;

●выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбор материалов, инструментов и приспособлений для обработки по перечню учебника, декоративное оформление культурно – бытовой среды);

●отбирать картон с учетом его свойств;

●применять приемы рациональной и безопасной работы с ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило);

●экономно размечать детали по линейке и угольнику;

●работать с простейшей технической документацией: распознавать эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;

●отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

●изготавливать плоскостные изделия по эскизам;

●решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

●выполнять действия по моделированию и преобразованию модели;

●создавать несложные конструкции изделий по технико – технологическим условиям.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

●ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);

●осуществлять проектную деятельность;

●создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;

**2.Содержание учебного предмета «Технология»**

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности – «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

***Пластические материалы.*** Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилинапо основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.

***Практические работы:*** лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

***Бумага и картон.*** Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простой (твердость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

***Практические работы:*** изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку, простейшему чертежу, схеме, эскизу.

***Текстильные материалы.*** Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

***Практические работы:*** изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

***Металлы.*** Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

***Практические работы:*** изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

***Пластмассы.*** Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги.

***Практические работы:*** изготовление игрушек-сувениров.

**3. Конструирование и моделирование**

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплового воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

***Практические работы:*** создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплого воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| Лепка птициз глины | 1 |
| Лепка декоративных пластин | 1 |
| Устройство из полос бумаги. | 1 |
| Самодельный компас. | 1 |
| Картон. | 1 |
| Мера для измерения углов. | 1 |
| Экскурсия в осенний парк. Сбор природного материала. | 1 |
| Аппликация из соломенной крошки «Жители леса» | 1 |
| Подставка для письменных принадлежностей. | 1 |
| Коробка со съёмной крышкой. | 1 |
| Весы для определения веса воздуха. | 1 |
| Устройство для определения направления движения воздуха | 1 |
| Куклы для пальчикового театра. | 1 |
| Новогодние игрушки. | 2 |
| Новогодние украшения из фольги. | 1 |
| Флюгер из картона. | 1 |
| Упаковка для подарков. | 1 |
| Аппликация из ниток. | 1 |
| Декоративное оформление изделия вышивкой. | 1 |
| Уход за одеждой. Декоративные элементы одежды. | 1 |
| Палетка. | 1 |
| Змейка для определения теплового воздуха. | 1 |
| Урок-выставка. | 1 |
| Коллаж «Семейные портреты» | 1 |
| Брелок из проволоки. | 2 |
| Урок-выставка. | 1 |
| Открытка-ландшафт. | 1 |
| Позд  Поздравительные открытки из соломенных лент  лент. | 1 |
| Ремонт книг с заменой обложки. | 1 |
| Подарочные открытки из гофрированного картона. | 1 |
| Нитяная графика на картонной основе. | 1 |
| Работа с конструктором. | 1 |
| Итого | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы.** | **Количество часов** | **Виды деятельности** | **Планируемые результаты** | | | **Д/з** | | **Дата** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| 1 | Лепка птиц из глины | 1 | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с утилитарными функциями | Выполнение доступные действия по самообслуживанию  (декоративное оформление культурно-бытовой среды) | *Познавательные:*  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;  определять причинно-  следственные связи изучаемых явлений и событий | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | С. 6–7, принести изображения птиц | |  |
| 2 | Лепка декоративных пластин | 1 | Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий | Изготовление несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Регулятивные:*  в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | С. 6–7, принести скотч, чертёжную бумагу | |  |
| 3 | Устройство из полос бумаги | 1 | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки | чтение графические изображения, моделировать несложные изделия | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | Принести компас | |  |
| 4 | Самодельный компас | 1 | Уметь читать чертеж, работать с плотной бумагой | Изготовление самодельного компаса, работать по заданному алгоритму | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Проявлять познавательную инициативу | С. 10, принести предмет сделанный из картона | |  |
| 5 | Картон | 1 | С. 11, принести цветной картон | |  |
| 6 | Мера для измерения углов | 1 | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию из учебника | Применение приемов рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило) | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и  высказывания, уважительно относиться к ним | С. 12, принести пакет, картинки осеннего леса | |  |
| 7 | Экскурсия в осенний парк. Сбор природного материала. | 1 | Сбор природного материала | Правильно заготавливать и сохранять природные материалы, правильно выбирать природные материалы. | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Проявлять познавательную инициативу | Сбор природного материала, принести солому | |  |
| 8 | Аппликация из соломенной крошки «Жители леса» | 1 |  | Изготавливать аппликации из соломенной крошки, выявлять особенности работы с соломенной крошкой | *Познавательные:*  преобразовывать ин  формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Проявлять познавательную инициативу | Принести, картон, карандаш, клей | |  |
| 9 | Подставка для письменных принадлежностей | 1 | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата | изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Познавательные:*  преобразовывать ин  формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | С. 14–16, принести лупу | |  |
| 10 | Коробка со съемной крышкой | 1 | Оценивать с помощью учителя результаты деятельности: проверять изделие в действии | работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | С. 14–16, принести скотч | |  |
| 11 | Весы для определения веса воздуха | 1 | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями | выполнять разметку с опорой на рисунок, овладевать новым технологическим приемом | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | С. 19–20, принести скотч | |  |
| 12 | Устройство для определения направления движения воздуха | 1 | Принести кальку, нитки, иголку и ткань | |  |
| 13 | Куклы для пальчикового театра | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла | отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки | *Познавательные:*  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять при  чинно-следственные связи | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | С. 26–27, принести цветной картон | |  |
| 14 | Новогодние игрушки. | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла |  | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы |  | Принести фольгу | |  |
| 15 | Новогодние украшения из фольги. | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла | изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Регулятивные:*  в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | Принести клей ПВА, изображения различных новогодних украшений, игрушек | |  |
| 16 | Новогодние игрушки. | 1 | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями | вырезать круглую заготовку, размечать спираль; воспроизводить по памяти правила техники безопасности при работе с инструментами | *Познавательные:*  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений и событий | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | Принести цветной картон, доделать новогоднюю игрушку | |  |
| 17 | Флюгер из картона | 1 | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями | вырезать круглую заготовку, размечать спираль; воспроизводить по памяти правила техники безопасности при работе с инструментами |  | |  |
| 18 | Упаковка для подарков | 1 | Структурировать с помощью учителя то новое, что открыто и усвоено на уроке | экономично размечать материалы на просвет, по линейке и угольнику | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | С. 32–33, принести нитки | |  |
| 19 | Аппликация из ниток | 1 | Исследовать виды текстильных материалов | изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Познавательные:*  преобразовывать ин  формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | С. 34–35, принести нитки, иголку, ткань | |  |
| 20 | Декоративное оформление изделий вышивкой | 1 | Вышивание изделий стебельчатым и тамбурным швами | отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | С.36 -40, принести, нитки, иглы, пуговицы, ткань | |  |
| 21 | Уход за одеждой. Декоративные элементы одежды. | 1 | Правила ухода за одеждой | Выполнять мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов, пришиванием пуговиц. | *Регулятивные:*  Уметь вместе с учителем выявлять и формулировать учебную проблему, выполнять задание по алгоритму. | Проявлять познавательную инициативу | Повторить правила ухода за одеждой | |  |
| 22 | Палетка | 1 | Характеризовать основные требования к изделию | изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | С.41, принести нитки | |  |
| 23 | Змейка для определения теплового воздуха. | 1 | Сшивание деталей нитками | работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Регулятивные:*  в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | С.42-43, сшить детали нитками | |  |
| 24 | Урок-выставка | 1 | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла |  | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы |  | принести нитки, иглы, ткань | |  |
| 25 | Коллаж «Семейные портреты» | 1 | Сшивание деталей нитками | работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Регулятивные:*  в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров | Принести проволоку | |  |
| 26 | Брелок из проволоки. | 1 | Создание украшения из проволоки. | работать с проволокой, отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | Принести проволоку  Принести проволоку | |  |
| 27 | Урок-выставка. | 1 | Выставка готовых поделок из проволоки и других материалов. | работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них |  | |  |
| 28 | Брелок из проволоки. | 1 | Плетение изделия из проволоки | работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | Принести открытки | |  |
| 29 | Открытка-ландшафт. | 1 | Участвовать в творческой деятельности при выполнении практической работы | отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки | *Познавательные:*  преобразовывать ин  формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | Принести скотч | |  |
| 30 | Поздравительные открытки из соломенных лент | 1 | Участвовать в творческой деятельности при выполнении практической работы из соломенных лент | отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки | *Познавательные:*  преобразовывать ин  формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | С. 53 | |  |
| 31 | Ремонт книг с заменой обложки | 1 | Исследовать технологические (прокалывание шилом) свойства картона | изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Регулятивные:*  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним | С. 54 – 55, принести гофрированный картон | |  |
| 32 | Подарочные открытки из гофрированного картона | 1 | Организовывать свою деятельность, соблюдать правила безопасного труда | экономично размечать материалы на просвет, по линейке и угольнику | *Познавательные:*  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений и событий | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями | С.56, принести нитки разных цветов, картон | |  |
| 33 | Нитяная графика на картонной основе | 1 | Приемы с текстильным материалом | Выполнять нитяную графику на картонной основе, работать в паре с соседом, подготавливать нитки и инструменты для работы. | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Проявлять познавательную инициативу | С. 57 – 58, принести нитки разных цветов | |  |
| 34 | Работа с конструктором | 1 | Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам. Определять способы контроля, находить ошибки и исправлять их | приемам работы с деталями конструктора | *Коммуникативные:*  сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы |  | С.70 -75. Доделать изделие |  |  |  |  | 55 | **4 четверть**  Декоративное панно | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла | *Научится:*  изготавливать несложные изделия по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Познавательные:*  преобразовывать ин  формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы |