**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Почемучки»

составлена на основании ФГОС, соответствующей Примерной ООП НОО.

1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Почемучки»**

Предлагаемая программа позволяет организовать активную деятельность школьников, сформировать отношения сотворчества педагога и воспитанников, которые с первых моментов обучения задают в качестве стиля жизни необходимость проявлять самостоятельность, инициативу и творчество.

За время обучения по данной программе обучающиеся приобретают теоретические знания по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению. Выполняя задания на развитие интеллектуальных способностей, дети развивают зрительное восприятие, внимание, логическое мышление, память, речь, учатся делать умозаключения, сравнивать, рассуждать и анализировать.

***В результате изучения курса учащиеся научатся:***

• различать объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать сравнивать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

• использовать естественнонаучные тексты и различные справочные издания с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека,

• различать прошлое, настоящее, будущее.

**2 Содержание курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Почемучки» с указанием форм организации и видов деятельности**

**1 класс**

**1раздел – “Я и природа”**

Этот раздел программы направлен на формирование начал экологической культуры, осознанного отношения к природе. В ребенка закладывается первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек, как живое существо, нуждающееся в определенных жизненно необходимых условиях; человек, потребляющий природу и по возможности восстанавливающий ее богатства.

Демонстрация: правила поведения на природе, картины русских и татарских художников о природе.

Практическая деятельность: экскурсия, наблюдение за живой и неживой природой.

**2 раздел – “Братья наши меньшие”**

Учитесь жалеть. Дети учатся общаться, ухаживать за братьями меньшими. Наблюдения за домашними питомцами позволяют узнать многие природные закономерности, взаимосвязи, развивают у детей познавательный интерес.

Демонстрация: Н.Пожарицкая “Путешествие к домашним животным”

Домашние животные.

**3 раздел – “Пернатые друзья”**

В этом разделе программы дети учатся различать птиц, часто встречающихся в нашей местности. Отводится время на наблюдение за поведением птиц, чтению стихов, рассказов, разгадыванию загадок.

Демонстрация: С.Радзиевская “Круглый год”, В.Бианки “Терентий – тетерев”. И.Рахимов “Иллюстрированный справочник по птицам”.

**4 раздел – “Путешествие в мир леса”**

Наблюдения за растениями и животными. В лесу можно найти много примеров, подтверждающих взаимосвязь растений и животных.

Демонстрация: В.Бианки “Рассказы и сказки” М.Пришвин “Разговор деревьев”. А.Сладков “Азбука леса”.

Практическая деятельность: экскурсии в зимний лес.

Экскурсия в лес

**5 раздел – “Экологическая тропа”**

Дети изучают редкие и исчезающие виды растений и животных Тюменской области, родники своей местности.

Демонстрация: Красная книга

Практическая деятельность: рисование.

Практическая деятельность: исследовательская работа “Наши родники”.

**6 раздел – “Зимний сад на окне”**

В народе говорят, что комнатные растения цветут только в том доме, где царит мир и любовь между людьми. Поэтому вечнозеленый подоконник в доме, в классе – это показатель хорошей атмосферы в помещении. Дети учатся выращивать и ухаживать за растениями. Проводят опыты и занимаются исследовательской работой о влиянии света на рост комнатных растений.

Практическая деятельность: выращивание растений.

Комнатные растения. 1ч.

Влияние света на рост и развитие комнатных растений. 1ч.

**7 раздел – “В мастерской художницы зимы”**

Мы рисуем зиму.

Демонстрация: картина И.Левитана “Золотая осень”, альбом для рисования, цветные карандаши, акварельные краски.

Практическая деятельность: конкурс рисунков.

**8 раздел – “Загадки животного мира”**

Несколько лет подряд на нашем пруду проводят зиму дикие утки. В этом разделе дети понаблюдают за дикими утками, знакомятся с интересными фактами из жизни клестов.

Практическая деятельность: сбор информации о диких утках, клестах, оформление выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

**9 раздел – “Секреты неживой природы”**

Сколько интересного происходит с явлениями природы. Здесь дети раскроют секреты неживой природы.

Демонстрация: глобус, теллурий.

Практическая деятельность: игра “День и ночь”.

**2 класс**

**1раздел. «Почемучки»**

Введение. Ученые. Научные открытия. Оборудование исследователя. Способы мыслительной деятельности.

*Практическая часть включает в себя:*

практическую работу «Знакомство с оборудованием исследователя»; опыты «Органы чувств»; экскурсии по территории школы с целью наблюдения за окружающим миром; составление словарика исследователя и т.д.

**2раздел. Вода**

Свойства воды. Питьевая вода. Способы очистки воды. Водные ресурсы Земли. Обитатели водного мира. Кристаллы и их происхождение.

*Практическая часть включает в себя:*

практические работы «Способы очистки воды», «Образование осадков», «Изготовление фонтана»; экскурсии в рыбный отдел продовольственного магазина, к водоёму, прогулку с рассматриванием лужиц; опыты «Изучение чешуйки рыбы», «Свойства воды и её состояние»; эксперименты «Состояние водопроводной воды», «Выращивание кристаллов» и т.д

**3раздел. Воздух**

Органы дыхания. Свойства воздуха. Химические свойства Земли. Происхождение вулканов

*Практическая часть включает в себя:*

практические работы «Свойства воздуха», «Изготовление модели вулкана»; ролевая игра «Мегаполис»; опыты «Химия вокруг нас» и т.д.

**4раздел. Природа и земля**

Почва и её свойства. Объекты живой и неживой природы. Растения нашего края. Лекарственные растения. Красная книга нашего края. Грибы. Условия прорастания семян. Животные нашего края. Домашние животные. Древний растительный и животный мир Земли. Археология.

*Практическая часть включает в себя:*

практическую работу «Полезные ископаемые Земли»; экскурсии в парковую зону, в краеведческий музей, планетарий, на выставку камней и самоцветов; выполнение проекта «Красная книга нашего края»; проведение экспериментов «Состояние растений в зимний период», «Условия прорастания семян», ролевую игру «Садовод», оформление альбомов «Съедобные грибы», «Лекарственные растения», «Динозавры», «Археологические находки», набор открыток «Цветы»; мини-конференции «Домашние животные», «Растения нашего края», «Животные нашего края», «В мире путешественников» и т.д.

**5раздел. Свет и зрение**

Свет и его свойства. Орган зрения. Свойства зрения и их использование в современном мире.

*Практическая часть включает в себя:*

практические работы «Свойства света», «Влияние компьютера и мобильного телефона на зрение детей», «Изготовление 3-D очков», рассматривание трехмерных картинок; опыты «Свойства света» и т.д

**6раздел. Общество**

Страна. Родина. Город и его жители. Экология города. Семья: быт, традиции, увлечения, достижения, праздники. Фамилия человека. Профессиональная династия. Генеалогическое древо.

*Практическая часть включает в себя:*

экскурсии по селу; исследование экологического состояния села; презентацию семейного альбома; создание Книги памяти, фотоколлажа «Генеалогическое древо», Итоговое занятие, в виде презентации результатов работы, проводится после 1-3 года обучения. Итоговое занятие после изучения всего курса проводится в виде конференции «В стране Почемучии» для учителей и родителей.

**Формы организации и виды деятельности:** просмотр фильма, беседа, опыты, художественное творчество, конструирование, составление мини проектов, работа с источниками информации, прогулка. **Виды деятельности:** исследование, представление проектов, участие в ролевых играх, рисование, участие в общественно-полезном труде, включенность в парную и групповую работу.

**3 класс**

**1 раздел “Я - юный исследователь и следопыт”.**

Что означает слово “исследователь”? Что делает следопыт? Знакомство с оборудованием, необходимым для работы в природе. Компас, лупа, полевой дневник. Журнал инструктажа по технике безопасности.

Демонстрация: полевой журнал для записей наблюдений. Микроскоп из пластикового стаканчика.

Экскурсия в парк. “Разноцветная ярмарка.

Практическая деятельность: проведение инструктажа.

Творческая работа: сочинение “Осень.. Очей очарованья”.

**2 раздел. “Лес - верный друг человека”.**

Учёный-эколог Франко Тасси и его “10 заповедей друзей леса”. Структура леса,типы. Сосновые, еловые, кедровые, лиственные леса. Тайга. “Лесные этажи”. Экологическая ценность лесов. Разновидность деревьев в лесу.

Демонстрация: “10 заповедей друзей леса”. Произведения писателей и поэтов на тему “Лес”. Плакаты. Видеофильм “Тайны деревьев”.

Экологическая экскурсия в лес.

Практическая деятельность: сбор материалов, шишек, коряги.

Исследовательская работа: “Шишки еловые, шишки сосновые”. (Общие и различия).

Творческая деятельность: “В лесной мастерской” (поделки из природных материалов), (поделки из коряг).

**3 раздел. “Страницы биографии деревьев”.**

Как узнать возраст дерева? Влияние времен года на рост дерева. Долголетние и недолговечные деревья. Как узнать возраст деревьев? Что такое годичное кольцо? Экологические необходимости влияния на роста и жизни дерева. Корни – “добытчики” и проводники дерева.

Демонстрация: плакаты, схемы строения дерева Коллекция годовых колец разных видов деревьев. А. В. Гавеман. “Лес”. Семейные альбомы.

Экскурсия в Шаршадинский лесхоз. Встреча с рабочими.

Практическая деятельность: определение по годичным кольцам возраст деревьев.

**4 раздел. “Лесные пожары”.**

Экологические проблемы и охрана природы в зоне лесов. Причины экологических проблем. Что зависит от каждого из нас. Чем страшен клещевой энцефалит?

Демонстрация: видеофильм “Лесные пожары”.

Практическая деятельность: составление памятки “Как вести себя в лесу”. Как уберечься от беды?

**5 раздел. “Наш край - край лесов и лесных богатств”.**

Что мы знаем о наших лесах? Лесные массивы. Флора и фауна наших лесов. Народные промыслы. Лесные богатства. Лекарст-венные растения наших лесов. Влияние лесного воздуха на человека. Экосистема леса. Пищевые цепи и сети. Почва леса.

Демонстрация: картина И.И. Шишкина “Утро в сосновом бору”.. Тетрадь - альбом творческих работ детей, посвященных природе родного края. Публикации детей на страницах газет.

Практическая деятельность: сбор материалов по истории нашего леспромхоза и о труде наших родных в этом лесхозе.

Творческая работа: составление кроссвордов на тему “В лесах наших…” (конкурс). Литературно-творческие работы на страницах газеты Участие в конкурсах на экологические темы.

Конференция: “День открытых дверей”. Обобщение материалов поисковой работы за круглым столом “Рассказывают наши деды и бабушки”.

**6 раздел. “Достучаться до каждого сердца”.**

**“**Зелёный щит” нуждается в защите. Закон об охране живой природы. История заповедного дела. Заказники. Территория, его богатства. Разновидности живой природы, занесённые в Красную книгу. Один из самых примечательных родников - На страже природы. Роль заказника в экологическом воспитании будущего поколения. ”.

Творческая работа: ежегодное участие в работе акции “Марш парков”.

**7 раздел. “Тихий уголок детства”.**

Родная деревня. Родники наши. Исторический пруд. Гордость наших сельчан. Животный мир парка. Наши луга и просторы. Реки. Дары природы: грибы, ягоды, орех. Демонстрация: карта расположения деревни. Иллюстрации животного мира и растений нашего края. Творческие тетради детей (сборник стихотворений, сочинений, статьей, рассказов, посвященных родной деревне). Публикации на страницах газеты “Янарыш”, “ Практическая деятельность: уборка территории школы, мусора возле дорог. Очистка родников. Посадка деревьев (весной и осенью). Проведение праздника “День птиц” (конкурс скворечников).

Поисковая работа по истории пруда и парка (опрос долгожителей деревни).

Творческая работа: сочинение “С чего начинается Родина?”

**8 раздел. “Зелёная аптека матери - природы”.**

Лекарственные растения нашей местности. Места произрастания лекарственных растений. Способы приготовления отваров при различных заболеваниях (при простуде, витаминный чай). Правила сбора лекарственных растений. Чудодейственный чай природный: мята, душица, зверобой, шиповник, цикорий, иван-чай и другие.

Демонстрации: Иллюстрации лекарственных растений и демонстрация засушенных лекарственных растений, собранных учащимися.

Экскурсия в лес, в парк. Сбор лекарственных трав.

Практическая деятельность: запись рецептов и изготовление отваров из лекарственных трав.

**9 раздел. “Земля - наш общий дом”.**

Наш дом- планета Земля. Защита Земли, её разнообразия и красоты - священный долг каждого человека. Что означает слово “Хартия Земли”. Как и зачем создали Хартию Земли? Хартия Земли - это декларация фундаментальных принципов для построения справедливого, устойчивого и мирного глобального сообщества в 21 веке. Основные положения: уважение к Земле и ко всему живому, забота о животном мире с чувством понимания, сострадания и любви, сохранять богатство и красоту Земли для настоящего и будущих поколений. Экологическая целостность

Демонстрация: “Хартия Земли” (учебное пособие). Плакаты. Цветные иллюстрации. Словарь.

Творческая работа: сочинения на тему “Какая будет Земля через 25 лет?”, “Мы - будущее планеты Земле”, “Чтобы спокойно жить на земле”. Создание рекламных роликов на экономное использование воды (особенно летом) и электроэнергию.

Практическая работа: ограждение муравейников.

Фотоконкурс “Остановись, мгновение… Ты прекрасна!” (фотоснимки родного края).

**10 раздел. “Человек изменяет Землю. Экологические катастрофы”.**

Масштабы влияния человека на земную кору. Скупой платит дважды.. Использование природных богатств. Пожары на нефтяных месторождениях. Влияние водохранилищ на экосистему родного края. Нижнекамская ГЭС и наши водоёмы. Влияние автомобильного транспорта на экологию (выхлопные газы). Глобальное потепление климата, в чём причина и чем грозит всему человечеству и всему живому на Земле. Разные организации.

Демонстрация: видеофильмы.

Экскурсия в асфальтзавод.

Практическое занятие: сбор подписей протия загрязнения окружающей среды “Мусор ... - на свалку, отходы... - в ведро”.

**11 раздел. “В здоровом теле - здоровый дух”.**

Что нужно для сохранения здоровья? Жизненные потребности человека. Пища и энергия. Витамины и их источники. Физический труд и отдых. Закаливание организма. Вредные привычки. Как устранить “вредных”…

Демонстрация: Видеоматериал “Витамины от слова “вита”.

Экскурсия: культпоходы на лыжах, на велосипедах, пешком.

Практическая деятельность: физкультминутки, динамические паузы. Подвижные игры. Заполнение карты “Листок здоровья”. Отдых в летних оздоровительных лагерях.

**4 класс**

**1 раздел. “Мы живем на Земле»**

Что такое Галактика? Планеты, звезды, самые яркие звезды. Созвездия. Солнце и Солнечная система. Луна - спутник Земли. Лунный календарь (лунные фазы). Влияние лунного календаря на здоровье человека

Демонстрация: видеофильм “Наша Вселенная”. Книга “Атлас Земли”, “Только факты”. Практическая деятельность: наблюдение за Луной.

**2 раздел. “Земля - планета Солнечной системы”.**

Размеры Планеты Земля. Что внутри Земли? Строение Земли. Вулканы и землетрясения. Сокровища недр. День и ночь. Экология планеты земля.

Демонстрация: картина “Последний день Помпея”. Раздаточный материал - полезные ископаемые.

Практическая деятельность: викторина “В гостях у хозяйки медной горы”.

**3 раздел. “И на север и на юг …”.**

Стороны света: север, юг, восток, запад. Глобус, карта. Экватор. Полюсы. Определение сторон света по звёздам

Демонстрация: глобус, карты разного типа, компас. Глобус ,сделанный выдающимся татарским просветителем, учёным Каюмым Насри.

Практическая деятельность: “Если ты заблудился в лесу” (как можно ориентироваться на местности при отсутствии компаса). Составление схему карту своего края или села.

Исследовательская работа: “Исследуем ночное небо”.

**4 раздел. “Воздушная подушка нашей планеты”.**

Атмосфера Земли. Слои атмосферы. Защитная способность атмосферы. Озоновой слой и влияние его на экологию нашей земли. Атмосферные явления - полярное сияние, радуга. Космическое пространство. Первые шаги в космосе. Человек в космосе. Притяжение земли. Наши космонавты. Если жизнь на Марсе. Фантастика и реальность.

Демонстрация: видеофильм “Человек в космосе”. Альбом про космонавтов.

Практическая деятельность: конкурс рисунков “Самая, самая…радуга”.

**5 раздел. “У природы нет плохой погоды”.**

Вращение Земли вокруг Солнца. Смена времён года. Изменения в природе. Температура воздуха. Откуда берутся снег и дождь? Вода - наше богатство. Живая и мёртвая вода. Запас питьевой воды. Экология водных ресурсов. Гром и молния. Облака. Ветер и шкала Бофорта. Ураганы и торнадо. Как уберечься от бедствий?

Демонстрация: таблица смены времён года, термометр. Дневник наблюдений прогноза погоды. Телевизионный просмотр прогноза погоды.

Экскурсия: лыжный поход в зимний лес.

Практическая деятельность: творческая работа – сочинение по наблюдениям “Ах ты, Зимушка – зима!”. Проведение акции “Птичья столовая”.

Проведение праздника “Сюмбеля” (праздник “Осенний бал”).

**6 раздел. “Мы - земляне”**

Земля - единственная планета во Вселенной, где существует жизнь. Происхождение жизни на Земле. Эволюция человечества. Наши предки. Современный человек. Происхождение рас. Народность и нация. Родной язык. Двуязычие.

Демонстрация: генеологическое древо человека (таблица). Политическая карта мира. Карта Республики Татарстан.

Практическая деятельность: работа по картам. Игра-КВН “Ребята, давайте жить дружно!”

Творческая работа: письмо другу “Я вам пишу….”.

**7 раздел. “Человек - это звучит гордо!”.**

Самое разумное существо на земле. Строение тела человека. Познания мира. Защитный покров организма. Гигиена человеческого тела. Индивидуальное развитие. Человеческие возможности. Человек - часть природы, социальный продукт. Место каждого в обществе. Каждый имеет права, у всех имеется обязанности. Декларация прав человека. Правила дорожного движения. Конституция – Основной закон жизни.

Демонстрация: макет скелета человека. Презентация “Что может человек?”. Папка “Всё о человеке”.

Экскурсия в сельский медпункт “Ищем ответы на вопросы”.

Практическая деятельность: составление режима дня (индивидуальный). Выполнение норм по физической культуре.

Игра “Зарница”.

**8 раздел. “Я - сын своего народа”.**

Гимн. Герб и Флаг России. Мой народ. История русского народа. Культура и быт моих предков. Мой адрес.

Демонстрация: карта.

Практическая деятельность: проведение праздников. Встреча с пожилыми людьми, сбор материалов по истории деревни.

**9 раздел. “Моя родословная”.**

Семья, члены семьи. Информация обо всех родственниках. История происхождения имен и фамилий в вашей семье. Традиции семьи. Генеологическое древо. Лента времени жизни.

Демонстрация: генеологическое древо.

Практическая деятельность: сбор информации обо всех родственниках, составление таблицы. Конкурс “Моя родословная”.

Поисковая работа: “Тайны наших имён”.

**Формы организации и виды деятельности.**

На занятиях используются различные формы работы: беседы, игры, экскурсии, конкурсы, викторины, просмотры видеоматериалов, практикумы, реальные и виртуальные путешествия, использование художественного слова.

Основными видами деятельности являются : работа с учебниками, работа в уголке «экспериментирования»,наблюдение, опыты, работа с раздаточным материалом, делать выводы.

**3.Тематическое планирование общеинтеллектуального направления «Почемучки»**

**1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **Количество часов** |
| Экологическая тропа осенней экскурсии | **1** |
| Как вести себя на природе | **1** |
| Природа в творчестве художников | **2** |
| Пр. зан. Творческая мастерская. Осенняя гостиная | **1** |
| Домашние животные. Кроссворд “Кто есть кто?” | **1** |
| Чем мы кормим домашних животных | **1** |
| Как ухаживать за своим питомцем | **1** |
| Творческая мастерская “Дом. Животные” | **2** |
| Местные виды птиц | **1** |
| Столовая для птиц. Изготовление кормушек | **3** |
| Синицы… “полезные” или “вредные” птицы? Исслед. работа | **1** |
| Взаимосвязь растений и животных | **1** |
| Следы на снегу | **1** |
| Лес и наше здоровье. Дары леса | **2** |
| Природа – источник творческого вдохновения | **1** |
| Экскурсия в Шаршадинский леспромхоз | **1** |
| Редкие и исчезающие виды растений и животных Тюменской области | **1** |
| Родники | **1** |
| Комнатные растения. | **1** |
| Влияние света на рост и развитие комнатных растений. | **1** |
| “Красавица- Зима”. Конкурс рисунков | **1** |
| Любопытные факты о живой природе | **2** |
| Это интересно! Сбор информации о клестах | **1** |
| Зимовье зверей | **2** |
| Смена дня и ночи | **1** |
| Смена времен года | **1** |
| **Итого** | **33часа** |

**2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **Количество часов** |
| Кто такие ученые | 1 |
| Научные исследования | 1 |
| Оборудование исследователя | 1 |
| Свойства воды | 3 |
| Вода в нашем кране | 2 |
| Очистка воды в домашних условиях | 2 |
| Свойства воздуха | 2 |
| Растения нашего края | 2 |
| С лукошком за грибами | 3 |
| Цветы вокруг нас | 2 |
| Родина растений | 1 |
| Лекарственные растения | 2 |
| Условия прорастания семян | 2 |
| Свойства света | 2 |
| Свет и тень | 2 |
| Обман зрения | 2 |
| Самые мудрые люди в моей семье | 1 |
| Профессиональная династия моей семьи | 1 |
| Любимый семейный праздник | 1 |
| Итоговое занятие «Мы Почемучки» | 1 |
| **Итого** | **34 часа** |

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **Количество часов** |
| “Исследуем, проверяем, ищем и находим…” | 1 |
| Разноцветная ярмарка (экскурсия в осенний лес) | 1 |
| Творческая работа- сочинение “Осень… -Очей очарованье”. | 1 |
| Лёгкие нашей планеты | 1 |
| В лесу, говорят, в бору, говорят |  |
| Шишки еловые, шишки сосновые (наблюдение и исследование). | 1 |
| Творим чудеса своими руками “Это мой Шурале” | 1 |
| Сколько лет дереву? | 1 |
| По стопам отцов | 1 |
| Самое страшное – это пожар | 1 |
| Лес, а лес… Встань передо мною | 1 |
| Дом-музей И.И.Шишкина в городе Елабуга | 1 |
| Поисковая работа “Славный путь леспромхоза”. | 1 |
| Знаем ли мы свой лес? (Игра-КВН) | 1 |
| Чудо природы - заказник “Кичке- Тан” | 1 |
| Деловая игра | 1 |
| За щитом Красной книги (изучение фауну и флору, занесённую в Красную книгу). Составление списка растений и птиц. | 1 |
| Родничок мой, родник, дай воды напиться. экскурсия | 1 |
| Если хочешь жить долго - посади дерево | 1 |
| Вот моя деревня, вот мой дом родной! (Природа и экосистема окружающей среды) | 1 |
| Наше экологическое богатство - парк и пруд (наблюдение за экосистемой окружающей среды) | 1 |
| Любимое занятие односельчан - пчеловодство | 1 |
| Проведение “Дня птиц” | 1 |
| Творческая работа- сочинение “Вижу чудное приволье”. | 1 |
| В гостях у фитодара | 1 |
| Хартия Земли- спасение нашей планеты | 1 |
| Экономика должна быть экономной (рекламные ролики) | 1 |
| Спасаем муравейников (ограждение муравей-ников ) | 1 |
| Фотоконкурс “Остановись,мгновение! Ты прекрасна!” | 1 |
| Экскурсия в асфальтзавод | 1 |
| Мы – против загрязнения (сбор подписей) | 1 |
| Хлеб - всему голова! (Здоровая пища) | 1 |
| Бери рюкзак, пошли … (культпоходы) | 1 |
| Солнце, воздух и вода (подвижные игры на свежем воздухе) | 1 |
| **Итого** | **34 часа** |

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **Количество часов** |
| Вводное занятие “…Да откроются тайны необъятного Мира!” Что за слово “вселенная”? Где край Земли? | 1 |
| Луна - спутник Земли. Солнечный и лунный календари. Осенние и весен-ние работы в саду в огороде. | 1 |
| Практ. занятие “Светит месяц, светит ясный”. Наблюдение за ночным небом. Определение лунных фаз, новая и старая Луна | 1 |
| Солнечный круг, небо вокруг (просмотр видеофильма) |  |
| Изучение полезных ископаемых “Откуда берется нефть?”. Экологические проблемы нефтяной промышленности | 1 |
| Экскурсия в нефтедобывающее предприятие | 1 |
| Игра-викторина “В гостях у хозяйки медной горы” | 1 |
| Глобус - макет планеты Земля. Глобус. Краткое ознакомление с мифами о сотворении мира. | 1 |
| Экскурсия в лес. “Если ты заблудился в лесу” (ориентация на местности без компаса) | 1 |
| Практическое занятие. Составление карты своего края | 1 |
| Исследовательская работа “Звездочка моя, ясная” (наблюдение над ночным небом) | 1 |
| Сколько этажей у неба? Вредна ли озоновая дыра? | 1 |
| “Он сказал: Поехали!” (заочная экскурсия в космодром) | 1 |
| Практ. занятие. Конкурс рисунков “Самая, самая ….радуга-дуга”. | 1 |
| У костра месяцев- братцев. (Смена времён года). Откуда что берётся? | 1 |
| Прогноз погоды на сегодня (практ. занятие). Влияние погодных условий на развитие народного хозяйства. | 1 |
| Поисковая работа “Народные приметы о погоде”. (Сравнение с приметами своего края) | 1 |
| Экскурсия: лыжный поход в зимний лес. Сбор материалов. Проведение акции “Птичья столовая” | 1 |
| Творческая работа-сочинение по наблюдениям “Ах ты, Зимушка-зима!”. | 1 |
| Проведение субботника | 1 |
| Жизнь - это…это. Чудо! Происхождение жизни на земле. | 1 |
| “Ребята, давайте жить дружно!”. (Игра КВН ) | 1 |
| Самое разумное существо на земле (ознакомление строением тела человека). Человеческие возможности. | 1 |
| Каждый человек имеет право….! (Интеллектуальная игра) | 1 |
| Гигиена человеческого тела. Составление режима дня. | 1 |
| Соблюдаем правила дорожного движения | 1 |
| Мой адрес | 1 |
| Вот моя деревня, вот мой дом родной! (Творческие работы) | 1 |
| Экскурсия в краеведческий музей. | 1 |
| Исследовательская работа “Без прошлого нет будущего”. (Сбор материалов по истории родной деревни.) | 1 |
| Это моя семья. Информация обо всех родственниках. | 1 |
| Поисковая работа “Что в имени твоём?” (история вашего имени) | 1 |
| Практическая деятельность “Моя родословная”. (Составление генеологического древа своей семьи) | 2 |
| **Итого** | **34 часа** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел. Тема занятия** | **Кол. часов** | **Дата** |
| 1 | **Я и природа** | **5** |  |
| 1 | Экологическая тропа осенней экскурсии | **1** |  |
| 2 | Как вести себя на природе | **1** |  |
| 3-4 | Природа в творчестве художников | **2** |  |
| 5 | Пр. зан. Творческая мастерская. Осенняя гостиная | **1** |  |
| **2** | **Братья наши меньшие** | **5** |  |
| 6 | Домашние животные. Кроссворд “Кто есть кто?” | **1** |  |
| 7 | Чем мы кормим домашних животных | **1** |  |
| 8 | Как ухаживать за своим питомцем | **1** |  |
| 9-10 | Творческая мастерская “Дом. Животные” | **2** |  |
| **3** | **Пернатые друзья** | **5** |  |
| 11 | Местные виды птиц | **1** |  |
| 12-14 | Столовая для птиц. Изготовление кормушек | **3** |  |
| 15 | Синицы… “полезные” или “вредные” птицы? Исслед. работа | **1** |  |
| **4** | **Путешествие в мир леса** | **5** |  |
| 16 | Взаимосвязь растений и животных | **1** |  |
| 17 | Следы на снегу | **1** |  |
| 18-19 | Лес и наше здоровье. Дары леса | **2** |  |
| 20 | Природа – источник творческого вдохновения | **1** |  |
| 21 | Экскурсия в Шаршадинский леспромхоз | **1** |  |
| **5** | **Экологическая тропа** | **2** |  |
| 22 | Редкие и исчезающие виды растений и животных Тюменской области | **1** |  |
| 23 | Родники | **1** |  |
| **6** | **Зимний сад на окне** | **2** |  |
| 24 | Комнатные растения. | **1** |  |
| 25 | Влияние света на рост и развитие комнатных растений. | **1** |  |
| **7** | **В мастерской художницы Зимы** | **1** |  |
| 26 | “Красавица- Зима”. Конкурс рисунков | **1** |  |
| **8** | **Загадки животного мира** | **5** |  |
| 27-28 | Любопытные факты о живой природе | **2** |  |
| 29 | Это интересно! Сбор информации о клестах | **1** |  |
| 30-31 | Зимовье зверей | **2** |  |
| **9** | **Секреты неживой природы** | **3** |  |
| 32 | Смена дня и ночи | **1** |  |
| 33 | Смена времен года | **1** |  |
|  | **Итого** | **33** |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Тема занятия* | *Кол-во часов* | *Теорети-*  *ческое*  *занятие* | *Практи-*  *ческое*  *занятие* | *Форма проведения* |
| **Почемучки – 3 часа** | | | | | |
| 1 | Кто такие ученые | 1 | 1 |  | Работа с источниками информации, диагностика |
| 2 | Научные исследования | 1 | 1 |  | Просмотр фильма, беседа |
| 3 | Оборудование исследователя | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| **Вода – 7 часов** | | | | | |
| 4 | Свойства воды | 3 | 1 | 2 | Просмотр фильма, беседа, опыты |
| 5 | Вода в нашем кране | 2 | 1 | 1 | Эксперимент, просмотр фильма |
| 6 | Очистка воды в домашних условиях | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| **Воздух – 2 часа** | | | | | |
| 7 | Свойства воздуха | 2 |  | 2 | Групповая работа, прогулка |
| **Природа и земля- 12 часов** | | | | | |
| 8 | Растения нашего края | 2 | 1 | 1 | Мини-конференция |
| 9 | С лукошком за грибами | 3 |  | 3 | Выступления, опыт, альбом |
| 10 | Цветы вокруг нас | 2 | 1 | 1 | Набор открыток |
| 11 | Родина растений | 1 | 1 |  | Просмотр фильма |
| 12 | Лекарственные растения | 2 | 1 | 1 | Работа с источниками информации, прогулка, инструкция |
| 13 | Условия прорастания семян | 2 |  | 2 | Эксперимент, ролевая игра «Садовод» |
| **Свет и зрение -6 часов** | | | | | |
| 14 | Свойства света | 2 |  | 2 | Опыты |
| 15 | Свет и тень | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 16 | Обман зрения | 2 | 1 | 1 | Работа с источниками информации, практическая работа |
| **Общество- 4 часа** | | | | | |
| 17 | Самые мудрые люди в моей семье | 1 | 1 |  | Выставка рисунков |
| 18 | Профессиональная династия моей семьи | 1 |  | 1 | Проект |
| 19 | Любимый семейный праздник | 1 |  | 1 | Ролевая игра «Устроим праздник» |
| 20 | Итоговое занятие «Мы Почемучки» | 1 |  | 1 | Презентация для родителей |
|  | **Итого** |  |  |  | **34 часа** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол. часов** | **Дата** |
|  |  |  |  |
|  | **Я - юный исследователь и следопыт** | **3** |  |
| 1. | “Исследуем, проверяем, ищем и находим…” | 1 |  |
| 2. | Разноцветная ярмарка (экскурсия в осенний лес) | 1 |  |
| 3. | Творческая работа- сочинение “Осень… - Очей очарованье”. | 1 |  |
|  | **Лес - верный друг человека** | **4** |  |
| 4. | Лёгкие нашей планеты | 1 |  |
| 5. | В лесу, говорят, в бору, говорят | 1 |  |
| 6. | Шишки еловые, шишки сосновые (наблюдение и исследование). | 1 |  |
| 7. | Творим чудеса своими руками “Это мой Шурале” | 1 |  |
|  | **Страницы биографии дерева** | **2** |  |
| 8. | Сколько лет дереву? | 1 |  |
| 9. | По стопам отцов | 1 |  |
|  | **Лесные пожары** | **1** |  |
| 10. | Самое страшное – это пожар | 1 |  |
|  | **Наш край – край лесов и лесных богатств** | **4** |  |
| 11. | Лес, а лес… Встань передо мною | 1 |  |
| 12 . | Дом-музей И.И.Шишкина в городе Елабуга | 1 |  |
| 13. | Поисковая работа “Славный путь леспромхоза”. | 1 |  |
| 14. | Знаем ли мы свой лес? (Игра-КВН) | 1 |  |
|  | **Достучаться до каждого сердца.** | **5** |  |
| 15. | Чудо природы - заказник “Кичке- Тан” | 1 |  |
| 16. | Деловая игра | 1 |  |
| 17. | За щитом Красной книги (изучение фауну и флору, занесённую в Красную книгу). Составление списка растений и птиц. | 1 |  |
| 18. | Родничок мой, родник, дай воды напиться. экскурсия | 1 |  |
| 19. | Если хочешь жить долго - посади дерево | 1 |  |
|  | **Тихий уголок детства** | **5** |  |
| 20. | Вот моя деревня, вот мой дом родной! (Природа и экосистема окружающей среды) | 1 |  |
| 21. | Наше экологическое богатство - парк и пруд (наблюдение за экосистемой окружающей среды) | 1 |  |
| 22. | Любимое занятие односельчан - пчеловодство | 1 |  |
| 23. | Проведение “Дня птиц” | 1 |  |
| 24. | Творческая работа- сочинение “Вижу чудное приволье”. | 1 |  |
|  | **Зелёная чайхана матери- природы** | **1** |  |
| 25. | В гостях у фитодара | 1 |  |
|  | **Земля - наш общий дом** | **4** |  |
| 26. | Хартия Земли- спасение нашей планеты | 1 |  |
| 27. | Экономика должна быть экономной (рекламные ролики) | 1 |  |
| 28. | Спасаем муравейников (ограждение муравей-ников ) | 1 |  |
| 29. | Фотоконкурс “Остановись,мгновение! Ты прекрасна!” | 1 |  |
|  | **Экологические катастрофы - беда нашей природы** | **2** |  |
| 30. | Экскурсия в асфальтзавод | 1 |  |
| 31. | Мы – против загрязнения (сбор подписей) | 1 |  |
|  | **В здоровом теле - здоровый дух.** | **3** |  |
| 32. | Хлеб - всему голова! (Здоровая пища) | 1 |  |
| 33. | Бери рюкзак, пошли … (культпоходы) | 1 |  |
| 34. | Солнце, воздух и вода (подвижные игры на свежем воздухе) | 1 |  |
|  | **Итого** | **34** |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия** | **Кол. часов** | **Дата** |
|  | **Вселенная и наша планета** | **3** |  |
| 1 | Вводное занятие “…Да откроются тайны необъятного Мира!” Что за слово “вселенная”? Где край Земли? | 1 |  |
| 2. | Луна - спутник Земли. Солнечный и лунный календари. Осенние и весен-ние работы в саду в огороде. | 1 |  |
| 3. | Практ. занятие “Светит месяц, светит ясный”. Наблюдение за ночным небом. Определение лунных фаз, новая и старая Луна | 1 |  |
|  | **Земля - планета Солнечной системы** | **4** |  |
| 4. | Солнечный круг, небо вокруг (просмотр видеофильма) | 1 |  |
| 5. | Изучение полезных ископаемых “Откуда берется нефть?”. Экологические проблемы нефтяной промышленности | 1 |  |
| 6. | Экскурсия в нефтедобывающее предприятие | 1 |  |
| 7. | Игра-викторина “В гостях у хозяйки медной горы” | 1 |  |
|  | **И на север и на юг…** | **4** |  |
| 8. | Глобус - макет планеты Земля. Глобус. Краткое ознакомление с мифами о сотворении мира. | 1 |  |
| 9. | Экскурсия в лес. “Если ты заблудился в лесу” (ориентация на местности без компаса) | 1 |  |
| 10. | Практическое занятие. Составление карты своего края | 1 |  |
| 11. | Исследовательская работа “Звездочка моя, ясная” (наблюдение над ночным небом) | 1 |  |
|  | **Воздушная подушка нашей планеты** | **3** |  |
| 12. | Сколько этажей у неба? Вредна ли озоновая дыра? | 1 |  |
| 13. | “Он сказал: Поехали!” (заочная экскурсия в космодром) | 1 |  |
| 14. | Практ. занятие. Конкурс рисунков “Самая, самая ….радуга-дуга”. | 1 |  |
|  | **У природы нет плохой погоды** | **6** |  |
| 15. | У костра месяцев- братцев. (Смена времён года). Откуда что берётся? | 1 |  |
| 16. | Прогноз погоды на сегодня (практ. занятие). Влияние погодных условий на развитие народного хозяйства. | 1 |  |
| 17. | Поисковая работа “Народные приметы о погоде”. (Сравнение с приметами своего края) | 1 |  |
| 18. | Экскурсия: лыжный поход в зимний лес. Сбор материалов. Проведение акции “Птичья столовая” | 1 |  |
| 19. | Творческая работа-сочинение по наблюдениям “Ах ты, Зимушка-зима!”. | 1 |  |
| 20. | Проведение субботника | 1 |  |
|  | **Мы - земляне** | **2** |  |
| 21. | Жизнь - это…это. Чудо! Происхождение жизни на земле. | 1 |  |
| 22. | “Ребята, давайте жить дружно!”. (Игра КВН ) | 1 |  |
|  | **...Человек – это звучит гордо!** | **4** |  |
| 23. | Самое разумное существо на земле (ознакомление строением тела человека). Человеческие возможности. | 1 |  |
| 24. | Каждый человек имеет право….! (Интеллектуальная игра) | 1 |  |
| 25. | Гигиена человеческого тела. Составление режима дня. | 1 |  |
| 26. | Соблюдаем правила дорожного движения | 1 |  |
|  | **Я - сын своего народа** | **4** |  |
| 27. | Мой адрес | 1 |  |
| 28. | Вот моя деревня, вот мой дом родной! (Творческие работы) | 1 |  |
| 29. | Экскурсия в краеведческий музей. | 1 |  |
| 30. | Исследовательская работа “Без прошлого нет будущего”. (Сбор материалов по истории родной деревни.) | 1 |  |
|  | **Моя фамилия - моя гордость** | 1 |  |
| 31. | Это моя семья. Информация обо всех родственниках. | 1 |  |
| 32. | Поисковая работа “Что в имени твоём?” (история вашего имени) | 1 |  |
| 33-34. | Практическая деятельность “Моя родословная”. (Составление генеологического древа своей семьи) | 1 |  |
|  | **Заключительное занятие.** |  |  |
|  | **Итого** | **34** |  |

МАОУ « ГОЛЫШМАНОВСКАЯ СОШ»

Утверждено: Согласовано: Рассмотрено:

Директор школы: Заместитель директора по УВР: На заседании МС

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Протокол: №\_\_ от

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР СВОИМИ Р» 1, 4 КЛАСС**

Учитель: Е.И.Елисеева

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу внеурочной деятельности социального направления «Мир своими руками»

составлена на основании ФГОС, соответствующей Примерной ООП НОО.

1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности социального направления «Мир своими руками»**

**Учащийся научится:**

 -наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов;

  -моделировать с помощью трансформации природных форм новые образы;

  – называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;

- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);

- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, игла, канцелярский нож;

- выполнять графические построения (разметку) с помощью чертёжных инструментов: линейка, угольник, циркуль;

- выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей

наблюдать и описывать свойства используемых материалов;

- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;

 - сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах

 -добывать необходимую информацию (устную и графическую).

 - анализировать конструкцию изделий и  технологию их изготовления;

       - определять основные конструктивные особенности изделий;

– подбирать оптимальные  технологические способы изготовления деталей и изделия в целом

- соблюдать общие требования дизайна изделий;

- планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль

1. **Содержание курса внеурочной деятельности социального направления «Мир своими руками»**

**с указанием форм организации и видов деятельности.**

**1 класс(33ч)**

**РАЗДЕЛ 1. «Человек - часть природы»**

***Теоретическая часть:*** Детям даются обобщенные понятия о мире природы, что такое живая и неживая природа, круговорот воды в природе. Даются основные правила сбора и засушивания растений, их лекарственное значение.

***Практическая часть****:* Экскурсия по сбору растений, засушивание растений, аппликация из бумаги «Волшебница вода», «Радуга», «Бабочка», «Солнышко», аппликация из засушенных целых листьев (флористика) «Цветочный ковер», «лес».

**РАЗДЕЛ 2. «Значение растений в жизни человека»**

***Теоретическая часть:*** На основе имеющихся у детей знаний о растениях, сформировать представление о значении растений в жизни человека.

Сформировать у детей представление об отличительных признаках дерева от других растений, научить различать хвойные и лиственные породы деревьев (лиственница, ель, пихта, кедр), сосной, кустарников. Вспомнить и закрепить знания о дикорастущих растениях (растениях луга - цветах и травах), о растениях леса (понятие - этажи леса).

Дать понятия «Культурные растения». Растения огорода и условия, необходимые для их роста и развития растений (свет, тепло, влага, питательная почва), вспомнить строение растений (корень, стебель, листья, плоды или семена), как посолить овощи и посадить огород. Культурные растения поля (зерновые и технические культуры, как появляется хлеб и каша на столе и одежда (из льна и хлопка). Съедобные (сыроежки, лисички, белый гриб и пр.) и ядовитые грибы (мухомор, бледная поганка).

***Практическая часть:*** Экскурсия в парк. Аппликация из растений (флористика) «осеннее дерево», «луговые цветы», «лесные травы», «ваза с букетом на столе». Аппликация из бумаги (техника рваной бумаги) «Зимнее дерево», «осенний лес», «посадка и засолка овощей», «земляничная поляна», «ваза с цветами». Лоскутная аппликация «кустарники». Аппликация пластилином «мухомор». Аппликация из семян «колосок». Объемная бумагопластика «корзина с цветами (нач. конструирование), «бутоньерка», «букет цветов». Кожа, цветы «роза», «астры», бижутерия.

**РАЗДЕЛ 3. «Братья наши меньшие»**

***Теоретическая часть:*** Познакомить детей с животными тундры и тайги, степи и пустыни. Обобщить отличительные черты диких от домашних животных. В игровой форме поместить животных в живой уголок и в зоопарк, а затем выпустить их на волю. Вместе с детьми вычленить приспособительные признаки животных, связанные со средой обитания и необходимостью защиты о врагов (строение тела, окрас, особенности приспособления)

***Практическая часть:*** Бумагопластика «мышь», «заяц», «маски». Природный материал «еж», Аппликация из бумаги (техника сжатой бумаги) «черепаха». Аппликация из пуха «Кошка». «Собачка», «цыпленок».

**РАЗДЕЛ 4 . «Пернатые друзья»**

***Теоретическая часть:*** Сформировать у детей стойкое представление об отличительных особенностях птиц от других представителей мира животных (оперение, способность летать, строение тела). Понятие «перелетные птицы», «зимующие птицы», (голуби, вороны, грачи, сороки, кукушки, дятлы, коршуны, воробьи, синицы ). забота человека о птицах зимой (кормушки).

***Практическая часть:*** Коллаж «синица», «сорока». Оригами «голубь». Мозаика «голубь». Техника рваной бумаги «попугаи». Аппликация из бумаги «снегирь», «дятел». Изготовление кормушки.

**РАЗДЕЛ 5 . «Водное царство»**

***Теоретическая часть:*** Сформировать стойкое представление об отличительных особенностях речных и морских млекопитающих от рыб (строение тела, конечностей, способ дыхания, способ вскармливания детенышей). Познакомить детей с условиями содержания и разведения аквариумных рыб. Дать представление об экзотических видах рыб

***Практическая часть:*** Бумагопластика «лягушка», «золотая рыбка», «осьминог». Аппликация из семян «карась». Аппликация из пластилина «акула». Конструирование из бумаги аквариума. Аппликация из бумаги «кит», «дельфин». Оригами «рыбка». Аппликация из целых форм растений, миниатюра (флористика) «рыбка». Аппликация из пуха «кораблик»

**РАЗДЕЛ 6. «Чудо на подоконнике»**

***Теоретическая часть:*** Познакомить детей с разнообразием комнатных растений. Напомнить детям строение растений, условия, необходимые для благоприятного роста и развития растений. Методами и способами ухода за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление почвы, мытье листьев, пересадка\перевалка). Сформировать представление детей о растениях пустыни, субтропиках, тропических растениях, особенностях климатических условий на родине растений и особенностях ухода за ними в комнатных условиях.

***Практическая часть:*** Аппликация из пластилина «молочаи», «бегония». Аппликация из бумаги «кактус», «симполия фиалкоцветная», бумагопластика «бальзамин».

**РАЗДЕЛ 7. «Мы** – **волшебники. Интерьерный дизайн из ТБО и вторичного материала»**

***Теоретическая часть:*** Технология изготовления горшков и ваз под цветы, игрушек и цветов из пластиковых бутылок, цветов из кожи. Значение кукол-оберегов в жизни крестьянина и современного человека. История кукол и их разновидности. Пасха. Обычаи и обряды. Связанные с этим праздником. Крашение яиц на Пасху.

***Практическая часть:*** Изготовление горшков под цветы из пластилина и семян. Изготовление ваз под цветы из ниток. Изготовление сказочных персонажей и цветов из пластиковых бутылок. Изготовление кукол из ткани и ниток. Изготовление открыток и игрушек с применением ткани и яичной скорлупы.

Итоговое занятие. Отчетная выставка. Праздник.

**2 класс(34ч)**

Вводное занятие. Т.Б. при проведении экскурсий, при работе с режущими инструментами, правила поведения на уроке. Показ выставки творческих работ детей.

**Раздел 1. Работа с бумагой**.

***Теоретическая часть:*** Познакомить детей с разнообразием видов бумаги и ее свойствами. Напомнить детям об условиях хранения бумаги. Сформировать представление детей о способах работы с бумагой (складывание, склеивание и пр.) и названий технологий и изделий из бумаги.

***Практическая часть:*** Аппликация из бумаги: открытка к Дню учителя, фоторамка. Бумагопластика: Любимое животное. Конструирование из бумаги: ваза с цветами, коробочка с подарками.

**Раздел 2. Работа с природным материалом растительного происхождения.**

***Теоретическая часть:*** На основе имеющихся у детей знаний о растениях, и видах природного материала сформировать представление о значении растений в жизни человека и закрепить полученные знания.

Сформировать у детей представление об отличительных признаках природного материала различного происхождения, научить различать породы деревьев и их шишки (лиственница, ель, пихта, кедр, сосна). Правила изготовления композиции на плоскости и в объеме из природного материала.

Т.Б. при работе с природным материалом и сухоцветами.

Работа с природным материалом растительного происхождения: семенами, кос­точками, шишками, мхом, ветками, пухом, берестой, перьями.

*Практическая работа:* Художественное моделирование изделий из природного материала (пуха, мха, шишек, бересты, семян и косточек).

Настенное панно: растительный орнамент из семян и косточек, кошечка из пуха, птица из перьев. Сувениры из шишек- « лесовичок» и «Лесная сказка» из овощей. Аппликация из листьев: «грибочки» и «Ваза с цветами».

**Раздел 3. Работа с природным материалом органического происхождения.**

***Теоретическая часть:*** Знакомство с видами природного материала органического происхождения. Правила изготовления композиции на плоскости и в объеме из яичной скорлупы..

Т.Б. при работе с яичной скорлупой.

*Практическая работа:* Художественное моделирование изделий из природного материала органического происхождения. Тематические коллажи и игрушки из яичной скорлупы.

**Раздел 4. Работа с пластилином**.

***Теоретическая часть:***  Правила изготовления композиции на плоскости и в объеме из пластилина.

Т.Б. при работе с пластилином.

*Практическая работа:* Аппликация из пластилина: грибочки и ягодки. Миниатюра: Объемная лепка «Любимое животное». Орнаментальное панно с применением техники вдавливания узоров различными приспособлениями.

**Раздел 5. Работа с тканью**.

***Теоретическая часть:***  Правила изготовления композиции на плоскости в технике «лоскутная аппликация» и кукол из ткани. История и классификация кукол. Виды ткани.

Т.Б. при работе с тканью, ножницами и клеем.

*Практическая работа:* Аппликация из ткани: «Зимние фантазии» и « Герои сказок. Золотая рыбка». Куклы-обереги из целого куска ткани : «Зайчик на пальчик», «Отдарок на подарок».

**Формы организации и виды деятельности.**

Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в учебные коммуникации,парную и групповую работу).

Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини проектов).

Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).

Формой подведения итогов служить организованные праздники, выставки рисунков и поделок (подарков, открыток) к различным праздникам. **Виды деятельности**: лепка, представление проектов, рисование, сбор семян растений, аппликация, работа с природными материалами.

**3.Тематическое планирование социального направления «Мир своими руками»**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы** | **Количество часов** | |
| Что такое природа? Живая и неживая природа. | 1 | |
| Правила сбора растений. | 1 | |
| Круговорот воды в природе. | 1 | |
| Радуга. Воздух-невидимка. Солнце | 1 | |
| Цветочный ковер | 1 |  |
| Деревья хвойные и лиственные | ***1*** |  |
| Осенний лес. Дерево осенью | 1 |  |
| Дерево зимой. Кустарники | 1 |  |
| Растения леса. Растения луга |  |  |
| Грибы |  |  |
| Растения огорода |  |  |
| Розы и астры. Ваза с цветами на столе. |  |  |
| Хомяки. Особенности их содержания. |  |  |
| Еж в живом уголке |  |  |
| Дикие животные |  |  |
| Домашние животные |  |  |
| Животные тундры и тайги. Редкие и исчезающие. |  |  |
| Животные пустыни и степи. |  |  |
| Кто такие птицы?  Перелетные птицы.  Зимующие птицы. |  |  |
| Комнатные птицы. |  |  |
| Забота человека о птицах |  |  |
| Жители болота. Рыбы. |  |  |
| Киты. Дельфины. Акулы. |  |  |
| Устройство аквариума. |  |  |
| Экзотические виды рыб. |  |  |
| Кораблик. |  |  |
| Морское дно. |  |  |
| Комнатные растения. Растения пустыни в квартире. |  |  |
| Субтропики на подоконнике. |  |  |
| Тропические растения в нашем доме. Бегония |  |  |
| Комнатные горшочки. |  |  |
| Цветы. |  |  |
| Проект: «Мир, в котором мы живем» |  |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы** | **Количество часов** | |
| Что такое природа? Живая и неживая природа. | 1 | |
| Правила сбора растений. | 1 | |
| Круговорот воды в природе. | 1 | |
| Радуга. Воздух-невидимка. Солнце | 1 | |
| Цветочный ковер | 1 |  |
| Деревья хвойные и лиственные | 1 |  |
| Осенний лес. Дерево осенью | 1 |  |
| Дерево зимой. Кустарники | 1 |  |
| Растения леса. Растения луга | 1 |  |
| Грибы | 1 |  |
| Растения огорода | 1 |  |
| Розы и астры. Ваза с цветами на столе. | 1 |  |
| Хомяки. Особенности их содержания. | 1 |  |
| Еж в живом уголке | 1 |  |
| Дикие животные | 1 |  |
| Домашние животные | 1 |  |
| Животные тундры и тайги. Редкие и исчезающие. | 1 |  |
| Животные пустыни и степи. | 1 |  |
| Кто такие птицы?  Перелетные птицы.  Зимующие птицы. | 1 |  |
| Комнатные птицы. | 1 |  |
| Забота человека о птицах | 1 |  |
| Жители болота. Рыбы. | 1 |  |
| Киты. Дельфины. Акулы. | 1 |  |
| Устройство аквариума. | 1 |  |
| Экзотические виды рыб. | 1 |  |
| Кораблик. | 1 |  |
| Морское дно. | 1 |  |
| Комнатные растения. Растения пустыни в квартире. | 1 |  |
| Субтропики на подоконнике. | 1 |  |
| Тропические растения в нашем доме. Бегония | 1 |  |
| Комнатные горшочки. | 1 |  |
| Цветы. | 2 |  |
| Проект: «Мир, в котором мы живем» | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**1 класс**

**«Мир вокруг нас»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата провед.** | **Номер раздела/дата** | **Номер урока** | **Тема занятий** | | **Кол-во час. часов** |
| **Теоретические знания** | **Практическая**  **работа** |
| Сентябрь |
|  |  | 1 | Что такое природа? Живая и неживая природа. | Флористика. Пейзаж Лето» | 1 |
|  |  | 2 | Правила сбора растений. | Экскурсия по сбору растений. Правила засушивания растений. Правила засушивания растений. Засушивание растений под прессом и в пучках. | 1 |
|  |  | 3 | Круговорот воды в природе. | «Волшебница вода»  Аппликация из бумаги. | 1 |
|  |  | 4 | Радуга. Воздух-невидимка. Солнце | Аппликация из бумаги. «Бабочка». Монотипия | 1 |
| Октябрь |  |  | 5 | Цветочный ковер | Аппликация из бумаги. «Ромашки», «Земляника» | 1 |
|
|  |  | 6 | Деревья хвойные и лиственные | Экскурсия в парк | 1 |
|  |  | 7 | Осенний лес. Дерево осенью | Аппликация из бумаги.  Коллективная работа. | 1 |
|  |  | 8 | Дерево зимой. Кустарники | Техника рваной бумаги | 1 |
| 1 |  |  | 9 | Растения леса. Растения луга | Флористика. Лесные травы. Луговые цветы. | 1 |
|  |  | 10 | Грибы | Аппликация из пластилина. | 1 |
|  |  | 11 | Растения огорода | Аппликация из бумаги. Садим и солим. |  |
|  |  | 12 | Розы и астры. Ваза с цветами на столе. | Объемная бумагопластика | 1 |
| Декабрь |
|  |  | 13 | Хомяки. Особенности их содержания. | Объемная бумагопластика. «Мышь» | 1 |
|  |  | 14 | Еж в живом уголке | Природный материал (шишки)+пластилин | 1 |
|  |  | 15 | Дикие животные | Маски. Волк, заяц, медведь. Объемная бумагопластика. Маски. | 1 |
|  |  | 16. | Домашние животные | Аппликация из пуха и перьев. | 1 |
|  |  | 17. | Животные тундры и тайги. Редкие и исчезающие. | Манка + гуашь.  Леопард, тигр. | 1 |
| Январь |  |  | 18 | Животные пустыни и степи. | Техника жатой бумаги.  Черепаха. | 1 |
|
|  |  | 19 | Кто такие птицы?  Перелетные птицы.  Зимующие птицы. | Коллаж.  Синица. Дятел. Голубь. | 1 |
|  |  | 20 | Комнатные птицы. | Техника рваной бумаги.  Попугаи. | 1 |
| Февраль |  |  | 21 | Забота человека о птицах | Изготовление кормушки | 1 |
|
|  |  | 22 | Жители болота. Рыбы. | Бумагопластика. Лягушка. Аппликация из семян. | 1 |
|  |  | 23 | Киты. Дельфины. Акулы. | Аппликация из бумаги. Аппликация из пластилина. | 1 |
|  |  | 23 | Устройство аквариума. | Конструирование аквариума. Коллективная работа. | 1 |
| Март |  |  | 24 | Экзотические виды рыб. | Вуалехвост (золотая рыбка). Бумагопластика. | 1 |
|  |  | 25 | Кораблик. | Аппликация. Конструирование из бумаги. | 1 |
|  |  | 26 | Морское дно. | Аппликационная флористика. Рыбка из целых форм листа. | 1 |
|
|  |  | 27 | Комнатные растения. Растения пустыни в квартире. | Аппликация из пластилина. Молочаи. Аппликация из бумаги. Колючая семейка | 1 |
|  |  | 28 | Субтропики на подоконнике. | Аппликация из бумаги. Симполия фиалкоцветная. | 1 |
|  |  |  | 29 | Тропические растения в нашем доме. Бегония | Бумагопластика. Бальзамин. Аппликация + пластилин | 1 |
| Май  Апрель |
|  |  | 30 | Комнатные горшочки. | Пластилин + семена и косточки. | 1 |
|  |  | 31-32 | Цветы. | Бумагопластика + полиэтилен. Пластиковые бутылки. | 2 |
|  |  | 33 | Проект: «Мир, в котором мы живем» |  | 1 |
|

**Календарно-тематическое планирование**

**2 класс**

«Мир своими руками»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование тем | Количество часов | Дата проведения |
|  | Аппликация из бумаги. Открытка к Дню учителя. | 1 |  |
|  | Аппликация из бумаги. Фоторамка. | 1 |  |
|  | Объемная бумагопластика. Любимое животное. | 1 |  |
|  | Конструирование из бумаги. Ваза с цветами. | 1 |  |
|  | Конструирование из бумаги. Коробочка с подарками. | 1 |  |
| 6. | Конструирование из бумаги. Открытка «Бабочка» | 1 |  |
| 7. | Конструирование из бумаги. Машина. | 1 |  |
| 8. | Конструирование из бумаги. Машина. | 1 |  |
| 9. | Квилинг | 1 |  |
| 10. | Квилинг | 1 |  |
| 11 | Настенное панно. Растительный орнамент. Семена, косточки | 1 |  |
| 12 | Настенное панно. Кошечка. Пух. | 1 |  |
| 13 | Настенное панно. Птица. Перья. | 1 |  |
| 14 | Сувенир из шишек- лесовичок. | 1 |  |
| 15 | Сувенир «Лесная сказка» из овощей. | 1 |  |
| 16 | Аппликация из листьев. Грибочки. | 1 |  |
| 17 | Аппликация из листьев. Ваза с цветами. | 1 |  |
| 18 | Кулон из семян и пластилина. | 1 |  |
| 19 | Новогодняя композиция из засушенных растений и вторичного материала. | 1 |  |
| 20 | Рождественская композиция. | 1 |  |
| 21 | Коллаж из яичной скорлупы. | 1 |  |
| 22 | Коллаж из яичной скорлупы. | 1 |  |
| 23 | Игрушка из яичной скорлупы. | 1 |  |
| 24 | Аппликация из пластилина. Грибочки и ягодки. | 1 |  |
| 25 | Миниатюра. Объемная лепка. Любимое животное. | 1 |  |
| 26 | Миниатюра. Объемная лепка. Любимое животное. | 1 |  |
| 27 | Орнаментальное панно. | 1 |  |
| 28 | Цветочная поляна | 1 |  |
| 29 | Цветочная поляна | 1 |  |
| 30 | Аппликация из ткани. Герои сказок. (Золотая рыбка) | 1 |  |
| 31 | Аппликация из ткани. Герои сказок. (Золотая рыбка). | 1 |  |
| 32 | Кукла из ткани. | 1 |  |
| 33 | Кукла из ткани. | 1 |  |
| 34 | Проект: «Мир, в котором мы живем» | 1 |  |

№

**Тема**

**Кол-во часов**

**Форма**

**проведения**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 2 |  |
| 1 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 2 |  |
| 1 |  |

**занятия**

**Вид деятельности**

**обучающихся**

**Ожидаемый результат**

**(**основные универсальные действия, формируемые на занятии**)**

**Дата**

**Коррекция**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| ***1*** |  |
| 2 |  |
| 1 |  |

17

Для чего проводят перепись населения?

1

беседа, ролевая игра

распределение ролей для участия в ролевой игре

Л: проявлять интерес к изучению темы

К: формулировать вопр. с целью познания жизни общества

П: определять источники необходимой информации

18

Почему в разных странах разные деньги?

1

викторина

знакомство с денежными знаками разных стран

Л: проявлять интерес к изучению темы

К: строить понятные для партнёра высказывания

П: знать историю появления денег

19

Как отмечают Новый год в разных странах?

1

просмотр видеоролика

изготовление новогодней игрушки

Л: уважительное отношение к культурному многообразию человечества

К: стремиться к сотрудничеству с одноклассниками

П: определять источники необходимой информации

20

Как устроен человек?

1

экскурсия в кабинет биологии

знакомство с внешним и внутренним строением человека

Л: проявлятьинтерес к и здоровому образу жизни

К: формулировать собственное высказывание

П: различать внешн и внутреннее строение тела человека

21

Зачем люди спят?

1

беседа

участие в подвижной игре «Совушка – сова»

Л: проявлятьинтерес к и здоровому образу жизни

К: конструктивно взаимодействовать в паре (группе)

П: определять деятельность каждой системы органов человека

22

Для чего нам нужен скелет?

1

в кабинет биологии

знакомство со строением скелета человека

Л: проявлятьинтерес к и здоровому образу жизни

К: адекватно использовать речевые средства для представления результата

П: извлекать из различных источников дополнительную информацию

23

Для чего нужна кровь?

1

экскурсия в медицинский кабинет

участие в беседе

Л: проявлятьинтерес к и здоровому образу жизни

К: стремиться к сотрудничеству с одноклассниками

П: использовать приобретённые знания

24

Для чего необходимо закаливание?

1

экскурсия, подвижные игры

подбор пословиц о здоровом образе жизни

Л: проявлятьинтерес к и здоровому образу жизни

К: адекватно использовать речевые средства для представления результата

П: раскрывать смысл пословиц о правилах здорового образа жизни

25

Какие бывают животные?

1

просмотр видеоролика

дидактическая игра: распределение животных по видам

Л: проявлять интерес к изучению темы

К: учитывать разные мнения

П: различать природные объекты по отличительным признакам

26

Где обитают млекопитающие?

1

экскурсия

участие в подвижной игре

Л: интерес к знаниям и способам их приобретения

К: строить понятные для партнёра высказывания

П: различать природные объекты по отличительным признакам

27

Почему птицы улетают в тёплые края?

1

экскурсия

нахождение взаимосвязи изменений в природе с отлётом птиц

Л: интерес к знаниям и способам их приобретения

К: строить понятные для партнёра высказывания

П: находить взаимосвязь изменений в природе с жизнью животных

28

Отчего хамелеон меняет цвет?

1

просмотр видеоролика

участие в викторине «Узнай меня»

Л: проявлять интерес к изучению темы

К: учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству

П: определять источники необходимой информации

29

Как из гусеницы появляется бабочка?

1

беседа

участие в сюжетно-ролевой игре

Л: творческое отношение к составлению плана работы

К: приходить к общему решению при работе в паре и в группе

П: определять источники необходимой информации

30

Чем растение отличается от животного?

1

экскурсия

сравнение растений и животных, на-хождение отличий между ними

Л: интерес к знаниям и способам их приобретения

К: строить понятные для партнёра высказывания

П: различать природные объекты по отличительным признакам

31

Как устроено растение?

1

практическое занятие

дидактическая игра «Собери растение»

Л: проявлять интерес к изучению темы

К: строить понятные для партнёра высказывания

П: понимать значение растений в жизни человека

32

Как путешествуют семена?

1

экскурсия

сбор семян растений

Л: творческое отношение к составлению плана работы

К: учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству

П: понимать значение растений в жизни человека

33

Как вырастить дома фасоль? Исследовательская работа.

1

беседа

составление плана исследовательской работы

Л: проявлять интерес к изучению темы, творческое отношение к составлению плана работы

К: использовать речевые средства для представления результата деятельности

П: понимать значение растений в жизни человека

34

Итоговое занятие. Презентация проектов.

1

представление проектов

представление проектов

Л: творческое отношение к составлению плана работы

К: использовать речевые средства для представления результата деятельности

П: воспринимать образ природы «мир как дом

**4 год обучения**

**4 год обучения (4 класс)**

**Раздел 1. ФИТОДИЗАЙН.**

***1.1.АРАНЖИРОВКА***

***Теоретическая часть:***  Искусство составления букетов из живых и засушенных цветов. Расположение цветов в букете.

Цветочный этикет, язык цветов и чисел, символика цветов и растений. Назначе­ние букета в зависимости от времени, обычаев, возраста и праздника. Зимний букет. Как сохранить сухие цветы и какие из них можно применить для зимнего букета. Ассортимент растений для «зимних» букетов и композиций. Способы обезвоживания (консервации): быстрое высушивание, вытеснение воды глицерином, выведение ее солями- осушителями, впитыванием влагопоглощаю-щей бумагой под прессом (гербарный метод)

Способы сушки цветов и растений. Высушивание на воздухе в пучках и под прессом как самый простой и наиболее распространенный способ сохранения растений в сухом виде.

Способы хранения живых цветов. Ассортимент растений для букетов и композиций.

Композиции из цветов: разносторонняя треугольная, равносторонняя треуголь­ная, прямоугольная, овальная, графический букет.

Флористика. Правила эскизирования. Насыпная техника. Секреты мастерства. Показ отличия насыпной техники флористики от техники приклеивания целого листа. Пейзаж. Воздушная перспектива: далеко, близко, линия горизонта. Средства вы­разительности: ритм, симметрия, контраст. Композиционный центр. Портрет. Композиционный центр. Правило пропорций. Форма. Перспектива. Линейно - конструктивное построение. Линия симметрии. Передача чувств, на­строения, сходство характера. Сюжетная композиция на плоскости. Рождественский букет.

*Практическая работа:* Составление схем букетов. Высушивание растений в пучках и под прессом. Составление букетов и композиций в вазах из живых и засушенных цветов и растений. Экскурсия на природу для сбора растений. Картины и композиции из засушенных листьев. Пейзаж. Портрет. Рождественский букет. Сюжетная композиция на плоскости. Подбор материала. *Итоговое занятие:* Оформление выставки.

***1.2. Работа с природным материалом растительного происхождения и вторичным материалом.***

***Теоретическая часть:***  Знакомство с видами природного материала. Правила изготовления композиции в объеме из природного материала.

Т.Б. при работе с природным материалом и сухоцветами.

Работа с природным материалом растительного происхождения: семенами, кос­точками, шишками, мхом, ветками, пухом, берестой, соломкой, шпоном. Работа с природным материалом органического происхождения: скорлупы яиц.

***Практическая работа:***Художественное моделирование изделий из природного материала (пуха, мха, шишек, бересты, семян и косточек). Работа с природным материалом растительного и органического происхождения. Рождественский букет. Новогодняя композиция. Рождественский венок. Коллаж из семян и косточек «Жар - птица». Коллаж из шишек, мха и веток. Новогодний сувенир. Панно из пуха «Мой ласковый и любимый зверь». Настенное панно из бересты, соломки и шпона. Сувенир из яичной скорлупы.

Настенное панно, коллаж и сувенир - наилучший подарок в любое время года. *Итоговое занятие:* Выставка. Тестирование.

***1.3. Макраме.***

***Теоретическая часть:***  *УЗЕЛКОВАЯ ГРАМОТА.* История возникновения макраме. Материалы и оборудование. Приемы окра­шивания нитей, прием укорачивания нити, способы навешивания нитей на основу.

***АЗБУКА ПЛЕТЕНИЯ МАКРАМЕ****.* Практическая работа: плетение узлов из одной нити: простой, восьмерка, капу­цин. Плетение узлов из двух нитей: галстучный, армянский, змейка, фриволите, петель­ный, витые узлы, репсовый узел. Изготовление кукол из ниток. Образцы пле­тения, оформление их в альбомы или тетради. Наращивание нити.

***ТЕХНОЛОГИЯ ИЗ ГО ТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ.*** Способы расчета нитей, определение их количества и длины. Чтение схемы и составление их.

***Практическая работа****:* Изготовление изделия - кашпо, настенные панно, панно из мешковины с элементами макраме и флористики, кулоны с растительными элемен­тами

Изучая данный раздел, у детей развивается мелкая моторика рук, образное мышление.

Девочки знакомятся с такими терминами:

Узлы из одной нити - простой, капуцин, восьмерка.

Узлы из двух нитей - галстучный, армянский, фриволите, змейка.

Двойной плоский узел, витой узел, бабочка, ягодка.

Владеют такими понятиями как рабочая и основная нити, навешивание - "впе­ред ножками" и "юбочка". Могут определить вид изделия по внешнему виду и знают название изделий - кашпо, панно, кулон.Таким образом, решается в данной программе задачи выражения экологических проблем средствами художественной выразительности через выполнение изделий, кар­тин, коллажей из природного материала природного и органического происхождения, из ТБО, вторичного сырья.

**7.Тематическое планирование с основными видами деятельности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** | |
| 1 | Что такое природа? Живая и неживая природа.  Правила сбора растений.  Круговорот воды в природе.  Радуга. Воздух-невидимка. Солнце  Цветочный ковер | П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;  П: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель).  Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).  К: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.  Л: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. | |
| 2 | Деревья хвойные и лиственные  Осенний лес. Дерево осенью  Дерево зимой. Кустарники  Растения леса. Растения луга  Грибы  Растения огорода  Розы и астры. Ваза с цветами на столе. | Р: проговаривать последовательность действий на занятии; учиться работать по предложенному плану;  П:перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате  совместной работы всего коллектива;  К: понимать высказывания собеседников | |
| 3 | Хомяки. Особенности их содержания.  Еж в живом уголке  Дикие животные  Домашние животные  Животные тундры и тайги. Редкие и исчезающие.  Животные пустыни и степи. | Р: учиться совместно с преподавателем и другими воспитанниками давать  эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;  П: делать предварительный отбор необходимой информации из различных  источников; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате  совместной работы всего коллектива;  К: Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на природе | |
| 4 | Кто такие птицы?  Перелетные птицы.  Зимующие птицы.  Комнатные птицы.  Забота человека о птицах | Л: воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других  людей;  развитие самостоятельности в поиске решения различных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей;  Р: учиться совместно с преподавателем и другими воспитанниками давать  эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;  П: сравнивать и группировать; | |
| 5 | Жители болота. Рыбы.  Киты. Дельфины. Акулы.  Устройство аквариума.  Экзотические виды рыб.  Кораблик.  Морское дно. |  | Р:проговаривать последовательность действий на занятии; учиться работать по  предложенному плану;  Р: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).  К: учиться планировать работу в группе; учиться  распределять работу между участниками проекта;  понимать общую задачу и точно выполнять свою часть работы;  уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.  Познавательные: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель). |
| 6 | Комнатные растения. Растения пустыни в квартире.  Субтропики на подоконнике.  Тропические растения в нашем доме. Бегония  Морское дно. |  | Л: формирование у ребёнка ценностных ориентиров; воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и  других людей;  П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с  помощью преподавателя; сравнивать и группировать  К: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. |
| 7 | Комнатные горшочки.  Цветы. Вазы.  Пасхальные фантазии  Экскурсия. Итоговое занятие. |  | Л: воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других  людей;  развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей; |
|  | | | **4 КЛАСС** |
| 1 | Способы хранения живых цветов. Правила высушивания цветов и растений. Засушивание в пучках и под прессом.  Цветочный этикет. Язык цветов и чисел. Мифы о цветах.  Назначение букета. Составление схем букетов по готовым аранжировкам. Составление схем и композиций по собственному замыслу.  Составление букетов из засушенных растений. Зимний букет.  Ассортимент растений для букетов и композиций. Составление букетов и композиций из живых цветов.  Флористика. Пейзаж. Правила эскизирования. Подбор материала.  Флористика. Пейзаж. Оформление работ.  Флористика. Портрет. Эскизирование. Подбор материала.  Флористика. Портрет. Оформление работ.  Аппликационная флористика. Сюжетная композиция. Выбор сюжета. Подбор материала.  Аппликационная флористика. Оформление работ  Скрапбукинг.  Инсталляция.1ч.  Фото-рамка .1ч. |  | Л: формирование у ребёнка ценностных ориентиров; воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и  других людей;  П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с  помощью преподавателя;  К: уметь слушать и понимать высказывания собеседников.  К: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя. |
| 2 | Построение композиций в объеме.  Составление композиции из ТБО.  Построение композиций в объеме.  Составление композиции из ТБО.  Работа с природным материалом и сухоцветами с применением новогодних аксессуаров.  Работа с природным материалом и сухоцветами с применением рождественских аксессуаров.  Работа с природным материалом и сухоцветами.  Рождественский венок.  Работа с природным материалом и ТБО.  Рождественский венок.  Коллаж из семян и косточек «Жар-птица»  Коллаж из семян и косточек «Жар-птица»  Обереги из бересты.  Обереги из бересты.  Сувениры из бисера и бусин. «Дерево счастья»  Сувениры из бисера и бусин. «Дерево счастья»  Материалы и оборудование.  Приемы окрашивания ниток. Приемы навешивания нитей: 4 способа. |  | Л: формирование у ребёнка ценностных ориентиров; воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и  других людей.  П: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель).  Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).  К: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.  Л: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |
| 3 | Узелковая грамота. История возникновения. Азбука макраме.  Приемы укорачивания нитей. Куклы из ниток  Узлы из одной нити (простой, восьмерка, капуцин).  Узлы из двух нитей (галстучный, армянский, змейка, фриволите с пико, петельный).  Двойные плоские узлы. Наращивание нитей. Понятие основной и рабочей нити и плетение цепочки из двойного плоского узла.  Витой узел, плетение цепочек.  Составление композиции из готовых элементов (морское дно, ваза). |  | П: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель).  Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).  К: построение понятных собеседнику высказываний, учитывая его позицию, взаимодействие под руководством учителя.  Л: стремление к получению новых знаний, проявление активности в совместной учебной деятельности. |

**Календарно-тематический план 1 год обучения**

**«Мир вокруг нас»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата провед.** | **Номер раздела/дата** | **Номер урока** | **Тема занятий** | | **Кол-во час. часов** |
| **Теоретические знания** | **Практическая**  **работа** |
| Сентябрь |  | ***1*** |  | ***Человек- часть природы – 5 часов*** | | |
|  |  | 1 | Что такое природа? Живая и неживая природа. | Флористика. Пейзаж Лето» | 1 |
|  |  | 2 | Правила сбора растений. | Экскурсия по сбору растений. Правила засушивания растений. Правила засушивания растений. Засушивание растений под прессом и в пучках. | 1 |
|  |  | 3 | Круговорот воды в природе. | «Волшебница вода»  Аппликация из бумаги. | 1 |
|  |  | 4 | Радуга. Воздух-невидимка. Солнце | Аппликация из бумаги. «Бабочка». Монотипия | 1 |
| Октябрь |  |  | 5 | Цветочный ковер | Аппликация из бумаги. «Ромашки», «Земляника» | 1 |
|  | ***2*** |  | ***Значение растений в жизни человека 7 часов*** | | |
|  |  | 6 | Деревья хвойные и лиственные | Экскурсия в парк | 1 |
|  |  | 7 | Осенний лес. Дерево осенью | Аппликация из бумаги.  Коллективная работа. | 1 |
|  |  | 8 | Дерево зимой. Кустарники | Техника рваной бумаги | 1 |
| 1 |  |  | 9 | Растения леса. Растения луга | Флористика. Лесные травы. Луговые цветы. | 1 |
|  |  | 10 | Грибы | Аппликация из пластилина. | 1 |
|  |  | 11 | Растения огорода | Аппликация из бумаги. Садим и солим. |  |
|  |  | 12 | Розы и астры. Ваза с цветами на столе. | Объемная бумагопластика | 1 |
| Декабрь |  | ***3*** |  | ***Братья наши меньшие – 5 часов*** | | |
|  |  | 13 | Хомяки. Особенности их содержания. | Объемная бумагопластика. «Мышь» | 1 |
|  |  | 14 | Еж в живом уголке | Природный материал (шишки)+пластилин | 1 |
|  |  | 15 | Дикие животные | Маски. Волк, заяц, медведь. Объемная бумагопластика. Маски. | 1 |
|  |  | 16. | Домашние животные | Аппликация из пуха и перьев. | 1 |
|  |  | 17. | Животные тундры и тайги. Редкие и исчезающие. | Манка + гуашь.  Леопард, тигр. | 1 |
| Январь |  |  | 18 | Животные пустыни и степи. | Техника жатой бумаги.  Черепаха. | 1 |
|  | ***4*** |  | ***Пернатые друзья – 3 часа*** | | |
|  |  | 19 | Кто такие птицы?  Перелетные птицы.  Зимующие птицы. | Коллаж.  Синица. Дятел. Голубь. | 1 |
|  |  | 20 | Комнатные птицы. | Техника рваной бумаги.  Попугаи. | 1 |
| Февраль |  |  | 21 | Забота человека о птицах | Изготовление кормушки | 1 |
|  | ***5*** |  | ***Водное царство – 6 часов*** | | |
|  |  | 22 | Жители болота. Рыбы. | Бумагопластика. Лягушка. Аппликация из семян. | 1 |
|  |  | 23 | Киты. Дельфины. Акулы. | Аппликация из бумаги. Аппликация из пластилина. | 1 |
|  |  | 23 | Устройство аквариума. | Конструирование аквариума. Коллективная работа. | 1 |
| Март |  |  | 24 | Экзотические виды рыб. | Вуалехвост (золотая рыбка). Бумагопластика. | 1 |
|  |  | 25 | Кораблик. | Аппликация. Конструирование из бумаги. | 1 |
|  |  | 26 | Морское дно. | Аппликационная флористика. Рыбка из целых форм листа. | 1 |
|  | ***6*** |  | ***Чудо на подоконнике – 3 часа*** | | |
|  |  | 27 | Комнатные растения. Растения пустыни в квартире. | Аппликация из пластилина. Молочаи. Аппликация из бумаги. Колючая семейка | 1 |
|  |  | 28 | Субтропики на подоконнике. | Аппликация из бумаги. Симполия фиалкоцветная. | 1 |
|  |  |  | 29 | Тропические растения в нашем доме. Бегония | Бумагопластика. Бальзамин. Аппликация + пластилин | 1 |
| Май  Апрель |  | ***7*** |  | ***Интерьерный дизайн из ТБО и вторичного сырья***  ***– 4 часа*** | | |
|  |  | 30 | Комнатные горшочки. | Пластилин + семена и косточки. | 1 |
|  |  | 31 | Цветы. Вазы. | Бумагопластика + полиэтилен. Пластиковые бутылки. | 1 |
|  |  | 32 | Пасхальные фантазии | Игрушки из яичной скорлупы. | 1 |
|  |  | 33 | Экскурсия. Итоговое занятие. | На природу для сбора растений | 1 |

**Календарно-тематический план 4 -го года обучения**

«Мир своими руками» 4 год обучения. **4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения | Номер занятия | Тема занятий | Кол-во часов |
|  |  | Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Т.Б. Выставка творческих работ. |  |
|  | 1.  1.1 | ***Фитодизайн.***  ***Аранжировка.*** |  |
|  | 1 | Способы хранения живых цветов. Правила высушивания цветов и растений. Засушивание в пучках и под прессом. | 1 |
|  | 2 | Цветочный этикет. Язык цветов и чисел. Мифы о цветах. | 1 |
|  | 3 | Назначение букета. Составление схем букетов по готовым аранжировкам. Составление схем и композиций по собственному замыслу. | 1 |
|  | 4 | Составление букетов из засушенных растений. Зимний букет. | 1 |
|  | 5 | Ассортимент растений для букетов и композиций. Составление букетов и композиций из живых цветов. | 1 |
|  | 6 | Флористика. Пейзаж. Правила эскизирования. Подбор материала. | 1 |
|  | 7 | Флористика. Пейзаж. Оформление работ. | 1 |
|  | 8 | Флористика. Портрет. Эскизирование. Подбор материала. | 1 |
|  | 9 | Флористика. Портрет. Оформление работ. | 1 |
|  | 10 | Аппликационная флористика. Сюжетная композиция. Выбор сюжета. Подбор материала. | 1 |
|  | 11 | Аппликационная флористика. Оформление работ. | 1 |
|  | 12 | Скрапбукинг. | 1 |
|  | 13 | Инсталляция. | 1 |
|  | 14 | Фото-рамка . | 1 |
|  | 1.2 | ***Работа с природным материалом растительного происхождения и вторичным материалом.*** |  |
|  | 15 | Построение композиций в объеме.  Составление композиции из ТБО. | 1 |
|  | 16 | Построение композиций в объеме.  Составление композиции из ТБО. | 1 |
|  | 17 | Работа с природным материалом и сухоцветами с применением новогодних аксессуаров. | 1 |
|  | 18 | Работа с природным материалом и сухоцветами с применением рождественских аксессуаров. | 1 |
|  | 19 | Работа с природным материалом и сухоцветами.  Рождественский венок. | 1 |
|  | 20 | Работа с природным материалом и ТБО.  Рождественский венок. | 1 |
|  | 21 | Коллаж из семян и косточек «Жар-птица» | 1 |
|  | 22 | Коллаж из семян и косточек «Жар-птица» | 1 |
|  | 23 | Обереги из бересты. | 1 |
|  | 24 | Обереги из бересты. | 1 |
|  | 25 | Сувениры из бисера и бусин. «Дерево счастья» | 1 |
|  | 26 | Сувениры из бисера и бусин. «Дерево счастья» | 1 |
|  | 1.3 | ***Макраме.*** |  |
|  | 27 | Узелковая грамота. История возникновения. Азбука макраме. | 1 |
|  | 28 | Материалы и оборудование.  Приемы окрашивания ниток. Приемы навешивания нитей: 4 способа. | 1 |
|  | 29 | Приемы укорачивания нитей. Куклы из ниток | 1 |
|  | 30 | Узлы из одной нити (простой, восьмерка, капуцин). | 1 |
|  | 31 | Узлы из двух нитей (галстучный, армянский, змейка, фриволите с пико, петельный). | 1 |
|  | 32 | Двойные плоские узлы. Наращивание нитей. Понятие основной и рабочей нити и плетение цепочки из двойного плоского узла. | 1 |
|  | 33 | Витой узел, плетение цепочек. | 1 |
|  | 34 | Составление композиции из готовых элементов (морское дно, ваза). | 1 |
|  | 35 | Выставка творческих работ. | 1 |

**Содержание программы для 3 класса**

**3 класс. “В чудный мир экологических открытий…”**

**1 раздел “Я - юный исследователь и следопыт”. (3 часа)**

Что означает слово “исследователь”? Что делает следопыт? Знакомство с оборудованием, необходимым для работы в природе. Компас, лупа, полевой дневник. Журнал инструктажа по технике безопасности.

Демонстрация: полевой журнал для записей наблюдений. Микроскоп из пластикового стаканчика.

Экскурсия в парк. “Разноцветная ярмарка.

Практическая деятельность: проведение инструктажа.

Творческая работа: сочинение “Осень.. Очей очарованья”.

**2 раздел. “Лес - верный друг человека”. (4 часа)**

Учёный-эколог Франко Тасси и его “10 заповедей друзей леса”. Структура леса,типы. Сосновые, еловые, кедровые, лиственные леса. Тайга. “Лесные этажи”. Экологическая ценность лесов. Разновидность деревьев в лесу.

Демонстрация: “10 заповедей друзей леса”. Произведения писателей и поэтов на тему “Лес”. Плакаты. Видеофильм “Тайны деревьев”.

Экологическая экскурсия в лес.

Практическая деятельность: сбор материалов, шишек, коряги.

Исследовательская работа: “Шишки еловые, шишки сосновые”. (Общие и различия).

Творческая деятельность: “В лесной мастерской” (поделки из природных материалов), (поделки из коряг).

**3 раздел. “Страницы биографии деревьев”. (2 часа)**

Как узнать возраст дерева? Влияние времен года на рост дерева. Долголетние и недолговечные деревья. Как узнать возраст деревьев? Что такое годичное кольцо? Экологические необходимости влияния на роста и жизни дерева. Корни – “добытчики” и проводники дерева.

Демонстрация: плакаты, схемы строения дерева Коллекция годовых колец разных видов деревьев. А. В. Гавеман. “Лес”. Семейные альбомы.

Экскурсия в Шаршадинский лесхоз. Встреча с рабочими.

Практическая деятельность: определение по годичным кольцам возраст деревьев.

**4 раздел. “Лесные пожары”. (1 час)**

Экологические проблемы и охрана природы в зоне лесов. Причины экологических проблем. Что зависит от каждого из нас. Чем страшен клещевой энцефалит?

Демонстрация: видеофильм “Лесные пожары”.

Практическая деятельность: составление памятки “Как вести себя в лесу”. Как уберечься от беды?

**5 раздел. “Наш край - край лесов и лесных богатств”. (4 часа)**

Что мы знаем о наших лесах? Лесные массивы. Флора и фауна наших лесов. Народные промыслы. Лесные богатства. Лекарст-венные растения наших лесов. Влияние лесного воздуха на человека. Экосистема леса. Пищевые цепи и сети. Почва леса.

Демонстрация: картина И.И. Шишкина “Утро в сосновом бору”. Карта лесных массивов Агрызского района. Тетрадь - альбом творческих работ детей, посвященных природе родного края. Публикации детей на страницах газет.

Практическая деятельность: сбор материалов по истории нашего леспромхоза и о труде наших родных в этом лесхозе.

Творческая работа: составление кроссвордов на тему “В лесах наших…” (конкурс). Литературно-творческие работы на страницах газеты Участие в конкурсах на экологические темы.

Конференция: “День открытых дверей”. Обобщение материалов поисковой работы за круглым столом “Рассказывают наши деды и бабушки”.

**6 раздел. “Достучаться до каждого сердца”. (5 часов)**

**“**Зелёный щит” нуждается в защите. Закон об охране живой природы. История заповедного дела. Заказники. Территория, его богатства. Разновидности живой природы, занесённые в Красную книгу. Один из самых примечательных родников - На страже природы. Роль заказника в экологическом воспитании будущего поколения. ”.

Творческая работа: ежегодное участие в работе акции “Марш парков”.

**7 раздел. “Тихий уголок детства”. (5 часа)**

Родная деревня. Родники наши. Исторический пруд. Гордость наших сельчан. Животный мир парка. Наши луга и просторы. Реки. Дары природы: грибы, ягоды, орех. Демонстрация: карта расположения деревни. Иллюстрации животного мира и растений нашего края. Творческие тетради детей (сборник стихотворений, сочинений, статьей, рассказов, посвященных родной деревне). Публикации на страницах газеты “Янарыш”, “ Практическая деятельность: уборка территории школы, мусора возле дорог. Очистка родников. Посадка деревьев (весной и осенью). Проведение праздника “День птиц” (конкурс скворечников).

Поисковая работа по истории пруда и парка (опрос долгожителей деревни).

Творческая работа: сочинение “С чего начинается Родина?”

**8 раздел. “Зелёная аптека матери - природы”. (1 час)**

Лекарственные растения нашей местности. Места произрастания лекарственных растений. Способы приготовления отваров при различных заболеваниях (при простуде, витаминный чай). Правила сбора лекарственных растений. Чудодейственный чай природный: мята, душица, зверобой, шиповник, цикорий, иван-чай и другие.

Демонстрации: Иллюстрации лекарственных растений и демонстрация засушенных лекарственных растений, собранных учащимися.

Экскурсия в лес, в парк. Сбор лекарственных трав.

Практическая деятельность: запись рецептов и изготовление отваров из лекарственных трав.

**9 раздел. “Земля - наш общий дом”. (4 часа)**

Наш дом- планета Земля. Защита Земли, её разнообразия и красоты - священный долг каждого человека. Что означает слово “Хартия Земли”. Как и зачем создали Хартию Земли? Хартия Земли - это декларация фундаментальных принципов для построения справедливого, устойчивого и мирного глобального сообщества в 21 веке. Основные положения: уважение к Земле и ко всему живому, забота о животном мире с чувством понимания, сострадания и любви, сохранять богатство и красоту Земли для настоящего и будущих поколений. Экологическая целостность

Демонстрация: “Хартия Земли” (учебное пособие). Плакаты. Цветные иллюстрации. Словарь.

Творческая работа: сочинения на тему “Какая будет Земля через 25 лет?”, “Мы - будущее планеты Земле”, “Чтобы спокойно жить на земле”. Создание рекламных роликов на экономное использование воды (особенно летом) и электроэнергию.

Практическая работа: ограждение муравейников.

Фотоконкурс “Остановись, мгновение… Ты прекрасна!” (фотоснимки родного края).

**10 раздел. “Человек изменяет Землю. Экологические катастрофы”.** **(2 часа)**

Масштабы влияния человека на земную кору. Скупой платит дважды.. Использование природных богатств. Пожары на нефтяных месторождениях. Влияние водохранилищ на экосистему родного края. Нижнекамская ГЭС и наши водоёмы. Влияние автомобильного транспорта на экологию (выхлопные газы). Глобальное потепление климата, в чём причина и чем грозит всему человечеству и всему живому на Земле. Разные организации.

Демонстрация: видеофильмы.

Экскурсия в асфальтзавод.

Практическое занятие: сбор подписей протия загрязнения окружающей среды “Мусор ... - на свалку, отходы... - в ведро”.

**11 раздел. “В здоровом теле - здоровый дух”. (3 часа)**

Что нужно для сохранения здоровья? Жизненные потребности человека. Пища и энергия. Витамины и их источники. Физический труд и отдых. Закаливание организма. Вредные привычки. Как устранить “вредных”…

Демонстрация: Видеоматериал “Витамины от слова “вита”.

Экскурсия: культпоходы на лыжах, на велосипедах, пешком.

Практическая деятельность: физкультминутки, динамические паузы. Подвижные игры. Заполнение карты “Листок здоровья”. Отдых в летних оздоровительных лагерях.

**Заключительное занятие. “Жить - чтобы жить” (обобщение и анализ работы)**

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел. Тема занятия.** | **Кол. часов** | **Дата** |
|  |  |  |  |
|  | **Я - юный исследователь и следопыт** | **3** |  |
| 1. | “Исследуем, проверяем, ищем и находим…” |  |  |
| 2. | Разноцветная ярмарка (экскурсия в осенний лес) |  |  |
| 3. | Творческая работа- сочинение “Осень… -Очей очарованье”. |  |  |
|  | **Лес - верный друг человека** | **4** |  |
| 1. | Лёгкие нашей планеты |  |  |
| 2. | В лесу, говорят, в бору, говорят |  |  |
| 3. | Шишки еловые, шишки сосновые (наблюдение и исследование). |  |  |
| 4. | Творим чудеса своими руками “Это мой Шурале” |  |  |
|  | **Страницы биографии дерева** | **2** |  |
| 1. | Сколько лет дереву? |  |  |
| 2. | По стопам отцов |  |  |
|  | **Лесные пожары** | **1** |  |
| 1. | Самое страшное – это пожар |  |  |
|  | **Наш край – край лесов и лесных богатств** | **4** |  |
| 1. | Лес, а лес… Встань передо мною |  |  |
| 2 . | Дом-музей И.И.Шишкина в городе Елабуга |  |  |
| 3. | Поисковая работа “Славный путь леспромхоза”. |  |  |
| 4. | Знаем ли мы свой лес? (Игра-КВН) |  |  |
|  | **Достучаться до каждого сердца.** | **5** |  |
| 1. | Чудо природы - заказник “Кичке- Тан” |  |  |
| 2. | Деловая игра |  |  |
| 3. | За щитом Красной книги (изучение фауну и флору, занесённую в Красную книгу). Составление списка растений и птиц. |  |  |
| 4. | Родничок мой, родник, дай воды напиться. экскурсия |  |  |
| 5. | Если хочешь жить долго - посади дерево |  |  |
|  | **Тихий уголок детства** | **5** |  |
| 1. | Вот моя деревня, вот мой дом родной! (Природа и экосистема окружающей среды) |  |  |
| 2. | Наше экологическое богатство - парк и пруд (наблюдение за экосистемой окружающей среды) |  |  |
| 3. | Любимое занятие односельчан - пчеловодство |  |  |
| 4. | Проведение “Дня птиц” |  |  |
| 5. | Творческая работа- сочинение “Вижу чудное приволье”. |  |  |
|  | **Зелёная чайхана матери- природы** | **1** |  |
| 1. | В гостях у фитодара |  |  |
|  | **Земля - наш общий дом** | **4** |  |
| 1. | Хартия Земли- спасение нашей планеты |  |  |
| 2. | Экономика должна быть экономной (рекламные ролики) |  |  |
| 3. | Спасаем муравейников (ограждение муравей-ников ) |  |  |
| 4. | Фотоконкурс “Остановись,мгновение! Ты прекрасна!” |  |  |
|  | **Экологические катастрофы - беда нашей природы** | **2** |  |
| 1. | Экскурсия в асфальтзавод |  |  |
| 2. | Мы – против загрязнения (сбор подписей) |  |  |
|  | **В здоровом теле - здоровый дух.** | **3** |  |
| 1. | Хлеб - всему голова! (Здоровая пища) |  |  |
| 2. | Бери рюкзак, пошли … (культпоходы) |  |  |
| 3. | Солнце, воздух и вода (подвижные игры на свежем воздухе) |  |  |
|  | **Итого** | **34** |  |

**Содержание программы для 4 класса**

**4 класс. “Этот мир придуман не нами”**

**1 раздел. “Мы живем на Земле”. (3 часа)**

Что такое Галактика? Планеты, звезды, самые яркие звезды. Созвездия. Солнце и Солнечная система. Луна - спутник Земли. Лунный календарь (лунные фазы). Влияние лунного календаря на здоровье человека

Демонстрация: видеофильм “Наша Вселенная”. Книга “Атлас Земли”, “Только факты”. Практическая деятельность: наблюдение за Луной.

**2 раздел. “Земля - планета Солнечной системы”. (4 часа)**

Размеры Планеты Земля. Что внутри Земли? Строение Земли. Вулканы и землетрясения. Сокровища недр. День и ночь. Экология планеты земля.

Демонстрация: картина “Последний день Помпея”. Раздаточный материал - полезные ископаемые.

Практическая деятельность: викторина “В гостях у хозяйки медной горы”.

**3 раздел. “И на север и на юг …”. (4 часа)**

Стороны света: север, юг, восток, запад. Глобус, карта. Экватор. Полюсы. Определение сторон света по звёздам

Демонстрация: глобус, карты разного типа, компас. Глобус ,сделанный выдающимся татарским просветителем, учёным Каюмым Насри.

Практическая деятельность: “Если ты заблудился в лесу” (как можно ориентироваться на местности при отсутствии компаса). Составление схему карту своего края или села.

Исследовательская работа: “Исследуем ночное небо”.

**4 раздел. “Воздушная подушка нашей планеты”. (3 часа)**

Атмосфера Земли. Слои атмосферы. Защитная способность атмосферы. Озоновой слой и влияние его на экологию нашей земли. Атмосферные явления - полярное сияние, радуга. Космическое пространство. Первые шаги в космосе. Человек в космосе. Притяжение земли. Наши космонавты. Если жизнь на Марсе. Фантастика и реальность.

Демонстрация: видеофильм “Человек в космосе”. Альбом про космонавтов.

Практическая деятельность: конкурс рисунков “Самая, самая…радуга”.

**5 раздел. “У природы нет плохой погоды”. (6 часов)**

Вращение Земли вокруг Солнца. Смена времён года. Изменения в природе. Температура воздуха. Откуда берутся снег и дождь? Вода - наше богатство. Живая и мёртвая вода. Запас питьевой воды. Экология водных ресурсов. Гром и молния. Облака. Ветер и шкала Бофорта. Ураганы и торнадо. Как уберечься от бедствий?

Демонстрация: таблица смены времён года, термометр. Дневник наблюдений прогноза погоды. Телевизионный просмотр прогноза погоды.

Экскурсия: лыжный поход в зимний лес.

Практическая деятельность: творческая работа – сочинение по наблюдениям “Ах ты, Зимушка – зима!”. Проведение акции “Птичья столовая”.

Проведение праздника “Сюмбеля” (праздник “Осенний бал”).

**6 раздел. “Мы - земляне”. (2 часа)**

Земля - единственная планета во Вселенной, где существует жизнь. Происхождение жизни на Земле. Эволюция человечества. Наши предки. Современный человек. Происхождение рас. Народность и нация. Родной язык. Двуязычие.

Демонстрация: генеологическое древо человека (таблица). Политическая карта мира. Карта Республики Татарстан.

Практическая деятельность: работа по картам. Игра-КВН “Ребята, давайте жить дружно!”

Творческая работа: письмо другу “Я вам пишу….”.

**7 раздел. “Человек - это звучит гордо!”. (4 часа)**

Самое разумное существо на земле. Строение тела человека. Познания мира. Защитный покров организма. Гигиена человеческого тела. Индивидуальное развитие. Человеческие возможности. Человек - часть природы, социальный продукт. Место каждого в обществе. Каждый имеет права, у всех имеется обязанности. Декларация прав человека. Правила дорожного движения. Конституция – Основной закон жизни.

Демонстрация: макет скелета человека. Презентация “Что может человек?”. Папка “Всё о человеке”.

Экскурсия в сельский медпункт “Ищем ответы на вопросы”.

Практическая деятельность: составление режима дня (индивидуальный). Выполнение норм по физической культуре.

Игра “Зарница”.

**8 раздел. “Я - сын своего народа”. (4 часа)**

Моя Республика - Татарстан. Гимн. Герб и Флаг Татарстана. Мой народ. История татарского народа. Культура и быт моих предков. Мой адрес - деревня Шаршада.

Демонстрация: карта Республики Татарстан, карта Агрызского района. Символики Республики и района. Презентация Парламентского урока.

Экскурсия в краеведческий музей города Агрыз.

Практическая деятельность: проведение праздников “Сюмбеля” и “Няуруз”. Встреча с пожилыми людьми, сбор материалов по истории деревни.

**9 раздел. “Моя родословная”. (3 часа)**

Семья, члены семьи. Информация обо всех родственниках. История происхождения имен и фамилий в вашей семье. Традиции семьи. Генеологическое древо. Лента времени жизни.

Демонстрация: генеологическое древо.

Практическая деятельность: сбор информации обо всех родственниках, составление таблицы. Конкурс “Моя родословная”.

Поисковая работа: “Тайны наших имён”.

**Заключительное занятие**

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия** | **Кол. часов** | **Дата** |
|  | **Вселенная и наша планета** | **3** |  |
| 1 | Вводное занятие “…Да откроются тайны необъятного Мира!” Что за слово “вселенная”? Где край Земли? |  |  |
| 2. | Луна - спутник Земли. Солнечный и лунный календари. Осенние и весен-ние работы в саду в огороде. |  |  |
| 3. | Практ. занятие “Светит месяц, светит ясный”. Наблюдение за ночным небом. Определение лунных фаз, новая и старая Луна |  |  |
|  | **Земля - планета Солнечной системы** | **4** |  |
| 1. | Солнечный круг, небо вокруг (просмотр видеофильма) |  |  |
| 2. | Изучение полезных ископаемых “Откуда берется нефть?”. Экологические проблемы нефтяной промышленности |  |  |
| 3. | Экскурсия в нефтедобывающее предприятие |  |  |
| 4. | Игра-викторина “В гостях у хозяйки медной горы” |  |  |
|  | **И на север и на юг…** | **4** |  |
| 1. | Глобус - макет планеты Земля. Глобус. Краткое ознакомление с мифами о сотворении мира. |  |  |
| 2. | Экскурсия в лес. “Если ты заблудился в лесу” (ориентация на местности без компаса) |  |  |
| 3. | Практическое занятие. Составление карты своего края |  |  |
| 4. | Исследовательская работа “Звездочка моя, ясная” (наблюдение над ночным небом) |  |  |
|  | **Воздушная подушка нашей планеты** | **3** |  |
| 1. | Сколько этажей у неба? Вредна ли озоновая дыра? |  |  |
| 2. | “Он сказал: Поехали!” (заочная экскурсия в космодром) |  |  |
| 3. | Практ. занятие. Конкурс рисунков “Самая, самая ….радуга-дуга”. |  |  |
|  | **У природы нет плохой погоды** | **6** |  |
| 1. | У костра месяцев- братцев. (Смена времён года). Откуда что берётся? |  |  |
| 2. | Прогноз погоды на сегодня (практ. занятие). Влияние погодных условий на развитие народного хозяйства. |  |  |
| 3. | Поисковая работа “Народные приметы о погоде”. (Сравнение с приметами своего края) |  |  |
| 4. | Экскурсия: лыжный поход в зимний лес. Сбор материалов. Проведение акции “Птичья столовая” |  |  |
| 5. | Творческая работа-сочинение по наблюдениям “Ах ты, Зимушка-зима!”. |  |  |
| 6. | Проведение субботника |  |  |
|  | **Мы - земляне** | **2** |  |
| 1. | Жизнь - это…это. Чудо! Происхождение жизни на земле. |  |  |
| 2. | “Ребята, давайте жить дружно!”. (Игра КВН ) |  |  |
|  | **...Человек – это звучит гордо!** | **4** |  |
| 1. | Самое разумное существо на земле (ознакомление строением тела человека). Человеческие возможности. |  |  |
| 2. | Каждый человек имеет право….! (Интеллектуальная игра) |  |  |
| 3. | Гигиена человеческого тела. Составление режима дня. |  |  |
| 4. | Соблюдаем правила дорожного движения |  |  |
|  | **Я - сын своего народа** | **4** |  |
| 1 | Мой адрес | 1 |  |
| 2 | Вот моя деревня, вот мой дом родной! (Творческие работы) |  |  |
| 3 | Экскурсия в краеведческий музей. |  |  |
| 4 | Исследовательская работа “Без прошлого нет будущего”. (Сбор материалов по истории родной деревни.) |  |  |
|  | **Моя фамилия - моя гордость** |  |  |
| 1. | Это моя семья. Информация обо всех родственниках. |  |  |
| 2. | Поисковая работа “Что в имени твоём?” (история вашего имени) |  |  |
| 3. | Практическая деятельность “Моя родословная”. (Составление генеологического древа своей семьи) |  |  |
|  | **Заключительное занятие.** |  |  |
|  | Итого | 34 |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

**Назначение программы.**

Главная цель художественного образования - формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение

национальным культурным наследием.

Настоящая программа создает условия для формирования духовной культуры, социального, культурного самоопределения, творческой

самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка,

развитию у него интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно

организовать своё свободное время.

Программа включает в себя основные виды искусства: живопись, графику, скульптуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусство.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время

возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия

и развития личности в целом.

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания простейших закономерностях строения формы, о

линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

**Цели программы:**

-развитие и формирование человека как целостной личности и неповторимой творческой индивидуальности;

- формирование у ребёнка устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в

процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

**Задачи программы:**

- создавать условия для развития эмоциональной и интеллектуальной деятельности первоклассников;

- расширять представления о многообразии видов изобразительного искусства;

- развивать коммуникативные качества учащихся;

- вырабатывать у учащихся необходимые практические умения и навыки;

- учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий; овладевать выразительными средствами изобразительного

искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения

детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;

- приобщать школьников к народному искусству;

- развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

- воспитывать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;

- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

**2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность. Занятия художественно-практической деятельностью,

знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более

глобальные: развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение

доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление,

изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения, подбор литературных произведений, исполнение поэтических

произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание музыкальных произведений). На занятиях используется весь

объём художественно-творческого опыта младшего школьника, полученный им на занятиях в детском дошкольном учреждении, на уроках

литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор

цветов, элементов украшений.

**Программа способствует:**

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;

- помощи в самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;

- формированию понятия о роли и месте изобразительного искусства в жизни;

-освоению современных видов изобразительного искусства;

-обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и

замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;

- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

**Принципы программы:**

• Включение учащихся в активную деятельность.

• Доступность и наглядность.

• Связь теории с практикой.

• Учёт возрастных особенностей.

• Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

• Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Направления реализации программы

• Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.

• Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.

• Совершенствование содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное учёбы время.

• Научно-методическое обеспечение занятости учащихся во внеурочное время.

• Совершенствование уровня кадрового обеспечения.

• Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

**Формы и методы занятий**

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся - это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и

принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на

занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. На занятиях

используются различные методы работы: беседы, игры, экскурсии, конкурсы, викторины, просмотры видеоматериалов, практикумы.

***Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой***

***предусмотрено:***

*•* Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.

• Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми

обучающимися.

• В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.

• Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.

• Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.

Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Занятия кружка включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность воспитанников.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий).

Изложение материала имеет эмоционально-логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и

переживания.

Во время проведения практической части дети учатся работе с различными художественными материалами, аккуратности, экономии

материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с

техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

***Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинета, классных***

***мероприятий, коридора во время школьных выставок. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются***

***как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда на семейные, календарные праздники, пополнение портфеля достижений***

***школьника, возможен выход в Интернет.***

***Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном***

***процессе.***

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Объём занятий - 68 часов (2 часа в неделю).

**4. Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности**

Ценностными ориентирами содержания курса «Изобразительное искусство» по внеурочной деятельности являются:

1. *Духовное возвышение ребенка.* Необходимость воспитания учителем духовных потребностей и интересов учащихся, детских переживаний

и нравственных помыслов. Духовная устремленность помогает развивать в ребенке возвышенные чувства, связанные с искусством и

творческими достижениями художественной культуры, умение любить и ценить культурное наследие родной страны и народов мира,

помогает личности откликаться на возвышенные стимулы жизни.

2. *Действие, радость, увлечение школьника работой.* Изобразительное творчество должно порождать в ребенке чувство радости и желания

участвовать в коллективном творческом проекте, что выступает непременной предпосылкой воспитательного и развивающего влияния

художественных знаний.

3. *Живое общение с искусством.* Активное внедрение в учебный процесс общения ребенка с живым словом, музыкой, красками, формами,

ритмом, движением. Дети должны быть свидетелями и участниками живого формообразования в художественном событии. Творческий

продукт, по возможности, должен рождаться на глазах у детей в живом явлении и их собственными силами — их руками, глазами, словами.

4. *Освоение разнообразных сторон жизни окружающего мира.* Дальний мир и близкое детям окружение в ходе занятий необходимо

развернуть в сознании учащихся разными сторонами своего проявления, обозначить взаимосвязь с духовными и материальными

потребностями людей. Природное окружение, растения, животные, архитектура, творения искусства, люди с их разнообразными характерами

и обликам, жизненными устремлениями, ближний и дальний Космос, Солнце и звезды, разные страны и континенты должны быть

представлены в разнообразном и взаимосвязанном приложении к жизненным ситуациям и нравственному смыслу.

5. *Опора на региональный компонент в обучении.* Региональный компонент определяется как совокупность географических, климатических,

национальных, культурно-исторических основ местности. Возникает возможность отражать феномен живой художественной культуры

региона в искусстве.

6. *Реализация полихудожественного, интегрированного подхода.* Они развивают интерес к искусству, обогащают эмоциональный опыт,

формируют «копилку художественных образов». Родство видов искусств помогает воспитаннику почувствовать художественное явление в

разном облике, развивает умение переносить художественный образ одного искусства на язык другого.

7. *Сенсорное насыщение представлений и действий детей,* обогащение чувств и ощущений. Детские представления нередко односторонни и

разрознены, основываются на механическом запоминании, страдают словесно-логическим формализмом. Дети могут сказать и назвать, но не

всегда умеют почувствовать и сделать. Глаз и ухо необходимо учить видеть и слышать, а тело двигаться. Структура занятия, учебный

материал, практическая творческая деятельность ребенка должны давать ему возможность раскрытия разнообразных чувств и сенсорных

впечатлений, полноты жизни за счет активного развития других каналов восприятия: тактильных ощущений, обоняния, осязания, моторной

памяти.

8. *Раскрытие разных сторон жизни искусства.* Курс должен обеспечивать освоение детьми полифонической, полифункциональной палитры

возможностей каждой художественной деятельности, поскольку в реальной художественной практике существует три стороны:

1) исполнительская, техническая, механическая стороны искусства, основанные на многократном повторении, тренинге, научении, расчете;

2) творческая, образная, неожиданная, требующая выразительности и индивидуальности, одухотворения и фантазии, изобразительности,

живого внимания и тонкой наблюдательности;

3) самостоятельная жизнь произведения искусства, которая в историческом и культурном наследии определяет сферу «экологии культуры».

9. *Активное творчество самих детей.* В начальной школе ученик в первую очередь созерцатель, восприемник любого рода информации,

зритель, наблюдатель, деятель.

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные результаты освоения курса:

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;

ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты освоения курса:

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями,

а также межпредметными связями с технологией, музыкой, чтением. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность

неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это

довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий

(УУД).

Регулятивные УУД:

• проговаривать последовательность действий на занятии;

• учиться работать по предложенному плану;

•учиться совместно с преподавателем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;

Познавательные УУД:

• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;

• делать предварительный отбор необходимой информации из различных источников (рисунок, таблица, видеофрагмент, репродукция);

• добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;

• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего коллектива;

• сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);

Коммуникативные УУД.

• Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

• Учиться работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**6. Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

**Введение. Правила техники безопасности (2 ч.)**

Организация рабочего места на кружке. Рассказ учителя о целях и задачах работы .Техника безопасности при работе. Планирование

работы на кружке.

**Рисование с натуры (8ч.)** - включает в себя рисование с натуры объектов действительности карандашом или красками (акварель, гуашь).

Предметы рисования с натуры устанавливаются во фронтальной и угловой перспективе.

*Дети осваивают первые навыки изображения объёмных предметов, закономерности перспективы, конструкции. Продолжается развитие у*

*детей умения видеть гармоничные цветовые сочетания, для передачи объёма использовать приёмы передачи светотени. Занятия помогают*

*воспитанникам почувствовать всю цветовую прелесть окружающего мира, обогащают их духовно, развивают художественный вкус.*

*Натурные постановки (не менее 2-х) располагаются несколько ниже уровня зрения учащихся. Рисование с натуры способствует развитию*

*зрительной памяти, пространственных представлений у детей.*

***Темы:***

«Красивая ёлочная игрушка » (2 часа);

«Комнатный цветочек - любимый росточек» (2 часа);

«Овощи и фрукты - различные продукты» (2 часа).

«Кувшинчик и яблочко» (2 часа).

**Рисование на темы и иллюстрирование (16ч.)** - это рисование на темы окружающей жизни, иллюстрирование сюжетов литературных

произведений, которое ведётся по памяти, но на основе наблюдений, по воображению и может сопровождаться выполнением набросков.

*В процессе работы на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотного изображения пропорций, конструктивного строения,*

*объёма, пространственного положения, освещённости, цвета предметов. Большое значение приобретает выработка у учащихся умения*

*выразительно выполнять рисунки. Самостоятельность детей в выборе тем и их раскрытие, оригинальность композиции поощряется*

*учителем.*

***Рисование на темы:***

«Какого цвета радуга?» (2 часа);

«Моё настроение в этот осенний день» (2 часа);

«Воздушные шары» (2 часа);

«Праздничный наряд» (2 часа);

«Моё настроение в этот весенний день» (2 часа).

«Моя улица» (2 часа).

***Иллюстрирование.***

«Сказка - ложь, да в ней намёк...» (2 часа).

«Сказочный домик моего любимого героя» (2 часа).

**Декоративное рисование (10 ч.)** - включает в себя знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством.

Работы выполняются на основе декоративной переработки формы и цвета реальных объектов, геометрических фигур. Дети рисуют кистью,

самостоятельно применяя простейшие приёмы народной росписи.

*В содержании раздела «Декоративная работа» раскрывается значение народного искусства как мощного средства эстетического,*

*трудового и духовно-нравственного воспитания. Простые и красивые художественные изделия народных мастеров помогают прививать*

*детям любовь к родному краю, учить их видеть и любить природу, ценить традиции родных мест, знакомят с творчеством других народов.*

*Произведения декоративно-прикладного искусства передают детям представление народа о красоте, добре.*

***Темы по декоративному рисованию:***

«Сказочная птица» (2 часа);

«Сказочная веточка». Знакомство с мастерами Полховского Майдана (2 часа);

«Куколка-матрёшка» (2 час);

«Весёлый праздник - Новый год». Поздравительная открытка (2 часа);

«Фантик для конфеты» (2 часа);

**Лепка (22 ч.)** - в силу своей специфики является эффективным средством познания объёмно-пространственных свойств действительности -

важного фактора в общем развитии ребёнка. В раннем возрасте она нередко представляет собой более активное развивающее начало, чем

рисунок. Трёхмерное изображение объёмных предметов помогает школьникам познать объекты в реальной полноте их формы, что облегчает

в дальнейшем работу над изображением тех же предметов в рисунке.

*Первоначальная ориентировка детей в окружающей среде происходит не только зрительно, но обязательно двигательно. Через осязание и*

*действие ребёнок познаёт структуру предмета, что в свою очередь формирует понятие о целесообразных действиях с ними.*

*Работая с материалами скульптуры, воспитанники расширяют круг знаний о свойствах материалов, овладевают полезными техническими*

*навыками, тренируют руку и глаз, а также способность координировать движения руки со зрительно воспринимаемым объектом.*

Лепка включает в себя: лепку с натуры, лепку по памяти и по наблюдению, декоративные работы, композиционные работы.

***Лепка с натуры:***

Знакомство с объёмом: «Осенний урожай. Фрукты и овощи» (2 часа).

Плоскостное изображение: «Листопад» (2 часа)

***Лепка по памяти и по наблюдению:***

Знакомство со средствами выразительности: «Червячок в яблочке» (2 часа);

«Кактус в горшке» (2 часа);

«Рыбка» (2 часа).

***Декоративная работа:***

Знакомство с симметрией: «Бабочки» (2 часа).

**Декоративные маски фантастических персонажей сказок (10часов).**

***Композиция:***

Формирование композиционных навыков:

«Зоопарк» (4 часа);

«Натюрморт из чайной посуды» (2 часа);

Лепная картина «Цветы для мамы» (4 часа);

**Беседы об изобразительном искусстве с просмотром видеоматериалов, музейная педагогика (12 ч.)** - основаны на показе произведений

искусства и рассказе о них. Они воспитывают у детей интерес к искусству, любовь к нему, расширяют представления об окружающем мире.

При показе произведение дети учатся понимать содержание картины и некоторых средств художественной выразительности.

Беседа может проводиться в течение всего занятия или фрагментарно.

На занятиях используется видеоряд, показ репродукций и их фрагментов. Проводятся (по возможности) экскурсии в местный краеведческий

музей.

***Беседы с просмотром репродукций, видеоматериалов (использование ИКТ):***

Знакомство с Третьяковкой галереей. Русские художники-пейзажисты. (2 часа);

Сказочные герои в живописи В. Васнецова (2 часа).

Экскурсии (4 ч.):

- «Осенний букет». Экскурсия в парк (2 часа).

- «Дом-усадьба Пашкова» экскурсия в местный музей (2 часа).

**7.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** | |
| 1 | Организация рабочего места на кружке. Рассказ учителя о целях и задачах работы .Техника безопасности при работе. Планирование  работы на кружке. | Л: формирование ребёнка ценностных ориентиров в области изо;  П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с  помощью преподавателя; | |
| 2 | «Красивая ёлочная игрушка » (2 часа);  «Комнатный цветочек - любимый росточек» (2 часа);  «Овощи и фрукты - различные продукты» (2 часа).  «Кувшинчик и яблочко» (2 часа). | Р: проговаривать последовательность действий на занятии; учиться работать по  предложенному плану;  П:перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате  совместной работы всего коллектива;  К:уметь пользоваться языком изобразительного искусства: уметь слушать и  понимать высказывания собеседников | |
| 3 | ***Рисование на темы:***  «Какого цвета радуга?» (2 часа);  «Моё настроение в этот осенний день» (2 часа);  «Воздушные шары» (2 часа);  «Праздничный наряд» (2 часа);  «Моё настроение в этот весенний день» (2 часа).  «Моя улица» (2 часа).  ***Иллюстрирование.***  «Сказка - ложь, да в ней намёк...» (2 часа).  «Сказочный домик моего любимого героя» (2 часа). | Р: учиться совместно с преподавателем и другими воспитанниками давать  эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;  П: делать предварительный отбор необходимой информации из различных  источников; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате  совместной работы всего коллектива;  К: Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках  изобразительного искусства и следовать им; учиться работать в группе: | |
| 4 | «Сказочная птица» (2 часа);  «Сказочная веточка». Знакомство с мастерами Полховского Майдана (2 часа);  «Куколка-матрёшка» (2 час);  «Весёлый праздник - Новый год». Поздравительная открытка (2 часа);  «Фантик для конфеты» (2 часа); | Л: воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других  людей;  развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей;  овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;  Р: учиться совместно с преподавателем и другими воспитанниками давать  эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;  П: сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства; | |
| 5 | ***Лепка с натуры:***  Знакомство с объёмом: «Осенний урожай. Фрукты и овощи» (2 часа).  Плоскостное изображение: «Листопад» (2 часа)  ***Лепка по памяти и по наблюдению:***  Знакомство со средствами выразительности: «Червячок в яблочке» (2 часа);  «Кактус в горшке» (2 часа);  «Рыбка» (2 часа).  ***Декоративная работа:***  Знакомство с симметрией: «Бабочки» (2 часа).  **Декоративные маски фантастических персонажей сказок (2 часа).**  ***Композиция:***  Формирование композиционных навыков:  «Зоопарк» (4 часа);  «Натюрморт из чайной посуды» (2 часа);  Лепная картина «Цветы для мамы» (4 часа); |  | Р:проговаривать последовательность действий на занятии; учиться работать по  предложенному плану;  К: учиться планировать работу в группе; учиться  распределять работу между участниками проекта;  понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |
| 6 | «Зоопарк» (4 часа);  «Натюрморт из чайной посуды» (2 часа);  Лепная картина «Цветы для мамы» (4 часа); |  | Л: формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного  искусства; воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и  других людей;  П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с  помощью преподавателя; сравнивать и группировать произведения  изобразительного искусства  К: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. |
| 7 | Знакомство с Третьяковкой галереей. Русские художники-пейзажисты. (2 часа);  Сказочные герои в живописи В. Васнецова (2 часа).  Экскурсии (4 ч.):  - «Осенний букет». Экскурсия в парк (2 часа).  - «Дом-усадьба Пашкова» экскурсия в местный музей (2 часа). |  | Л: воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других  людей;  развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей;  П: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате  совместной работы всего коллектива; |
| 8 | Выставки рисунков и поделок |  | Л: формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного  искусства; воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и  других людей;  П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с  помощью преподавателя; сравнивать и группировать произведения  изобразительного искусства  К: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. |

**8. Описание метериально-технического обеспечения**

1. Занятия будут проходить в после урочное время в кабинете начальных классов, оборудованном проектором, компьютером.

2. Есть возможность регулярно организовывать выставки работ учащихся на специальном стенде.

3. Есть специальные подборки методического и иллюстративного материала, видеофильмы, компьютерные презентации, справочные энциклопедии:

4.Аксессуары для рисования с натуры: засушенные листья деревьев, овощи и фрукты, чайная посуда, предметы декоративно-прикладного искусства.

**Пояснительная записка**

**«Я и моя семья»**

* 1. **Цели учебного предмета**

Знакомство с историей страны начинается с истории семьи каждого ребёнка. Опора на историю семьи помогает школьникам усвоить идею, что история страны пишется через историю семей её граждан, осознать значимость прошлого и ценность исторических знаний.

Опираясь на историю семьи, легче привить детям понятие исторического времени.

Сегодня проблема изучения истории своей семьи особенно актуальна, потому что современные семьи теряют связь поколений, мало общаются не только дальние, но и близкие родственники. Изучение родословной способствует более близкому общению членов семьи, так как помощниками в исследованиях детей будут родители. Такая работа развивает интерес к истории своих предков, способствует укреплению духовных ценностей, повышает культурный уровень. Ценными помощниками в этой работе станут бабушки и дедушки школьников.

**Принципы**построения программы**:**

* доступность, познавательность и наглядность;
* учет возрастных особенностей;
* усиление прикладной направленности обучения;
* психологическая комфортность;
* непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
* развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
* системность организации учебно-воспитательного процесса;
* развитие способностей и поддержка одаренности детей.

**Цели программы:**

* формирование основ патриотизма;
* пробуждение интереса к истории своей семьи, Отечества;
* воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности;
* развитие творческих способностей;
* подготовка учащихся к восприятию и усвоению систематического предмета истории в старших классах;
* воспитание уважения к культуре и истории своей семьи и своей Родины;
* создание предпосылок к более близкому общению членов семьи.

**Задачи:**

* содействие объединению детей, их родителей, бабушек и дедушек на основе общего интереса к генеалогии;
* формирование умений и навыков детей в изучении своей родословной, способах её изображения и описания, в отборе и сохранении в семейном архиве наиболее ценных для последующих поколений материалов;
* развитие семейных увлечений и интересов, способствующих укреплению духовных ценностей семьи, повышению её интеллектуального и культурного уровня;
* формирование коммуникативных умений, умений записывать воспоминания родственников, правильно задавать вопросы, беседовать;
* работать со словарями, с печатными документами, письмами, фотографиями, семейными реликвиями.

**1 класс – «Моя родословная»**

**Задачи:**

1. Пробуждение и укрепление родственных чувств и отношений к родителям, братьям и сёстрам, старшим и младшим членам семьи, к близким людям.
2. Формирование у учащихся интереса к изучению истории, родословной своей семьи, жизни родных и близких, верно служивших и служащих сегодня Родине.
3. Формирование представления о природном и социальном окружении человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами.

**Содержание программного материала:**

* Что мы знаем и не знаем о том, откуда я, и где мои корни.
* Работа в семейном архиве.
* Установление имён и фамилий своих предков.
* Сбор воспоминаний родственников, фотографий, реликвий, заметок различного характера.

**2 класс – «Мир дому моему»**

**Задачи:**

1. Воспитание люби к месту, где родился и живёшь, уважения к его историческому прошлому и настоящему, чувства ответственности за его будущее.

2. Развитие творческой активности.

3. Воспитание привычки вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и дома.

**Содержание программного материала:**

* работа по восстановлению фактов из жизни далеких предков, живших до Октябрьской революции (с 1918 г.),
* изучение значения твоего рода в истории страны во время ВОВ, Афганской и чеченской войн.**3 класс – «Пусть не прервётся никогда веков связующая нить»**

**Задачи:**

1. Воспитание люби к семье, родным и близким людям; уважения к историческому прошлому и настоящему семьи, в которой родился;

2. Развитие творческой активности.

3. Формирование у воспитанников интереса к изучению истории своей семьи.

**Содержание программного материала:**

* отыскать свои корни,
* узнать какова была судьба собственной семьи в истории страны;
* узнать об интересных людях: героях войны, труда, людях искусства и т.п.;
* узнать народные промыслы, произведения искусства, фольклор, традиции и обычаи семьи.

**4 класс – «Моя семья – моя Россия»**

**Задачи:**

1. Утверждение национально – патриотических ценностей, привитие чувств уважения и любви к культуре, природе, истории России, Алтайскому краю, традициям и обычаям народов России.

2. Воспитание толерантности по отношению к людям других национальностей, политических взглядов и убеждений.

3. Развитие чувства сопричастности к традициям и духовным ценностям Родины, желания их сохранять, возрождать и умножать.

4. Привитие молодому поколению нравственного иммунитета против низкопробной культуры, захлестнувшей нашу страну.

5. Обучение полезному времяпровождению в свободное от учебы и других занятий время с использованием традиций народной культуры.

**Содержание программного материала:**

* Россия – наша Родина, символы государства, историческая справка, географическая справка;
* народы, населяющие страну, особенности их культуры и истории;
* ознакомление с образцами народного искусства;
* природное разнообразие, охрана природы, основы экологической культуры, роль природы в

сохранении здоровья человека.

Алтайский край – частица России. История Алтайского края в истории России. Архитектурные и культурные памятники Алтайского края. Административное деление Алтайского края. Природа и экологические проблемы. Выдающиеся люди земли алтайской.

* **Личностные результаты:**
* 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и [историю России](http://pandia.ru/text/category/istoriya_rossii/), осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к истории и культуре, как своего народа, так и других народов;
* 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* 8)готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* **Метапредметные результаты:**
* 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;
* 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* 3)формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* 4)формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* 6)использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* 7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации
* 8)готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* 9)определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* 10) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* 11) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* 12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* **Предметные результаты:** умение применять освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт в жизненных ситуациях.
* **Ожидаемые результаты реализации программы:**
* Реализация данной программы предполагает:
* систему краеведческих знаний, устойчивый интерес к историческому прошлому своей семьи, малой родины и России, уважительное и бережное отношения к памятникам архитектуры и культуры; любовь и бережное отношение к родной природе; посильное служение Отечеству, активная жизненная позиция, интерес к познанию, стремление к самовыражению и самореализации; инициативность и творчество в труде, бережное отношение к результатам труда, осознание значимости труда; честность, уважительное и доброжелательное отношение к людям, самоуважение и соблюдение правил культуры, организованность, пунктуальность и требовательность к себе.
* 1. Занятия будут проходить в после урочное время в кабинете начальных классов, оборудованном проектором, компьютером.
* 2. Есть возможность регулярно организовывать выставки работ учащихся на специальном стенде.
* 3. Есть специальные подборки методического и иллюстративного материала, видеофильмы, компьютерные презентации, справочные энциклопедии:
* 4.Аксессуары для рисования с натуры: засушенные листья деревьев, овощи и фрукты, чайная посуда, предметы декоративно-прикладного искусства.