ОТДЕЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**«МАЛЫШЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**«ГОЛЫШМАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА».**

ГОЛЫШМАНОВСКОГО РАЙОНА

ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»**

на педагогическом совете заместитель директора: Директор школы:

Протокол № \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Носова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Кнакнина

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. Приказ № \_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

для 4 класса.

Составитель: Хабарова Валентина Юрьевна

учитель начальных классов, первой категории.

с. Голышманово

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена на основании ФГОС, соответствующей Примерной ООП НОО.

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Выпускник научится:**

* составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
* организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.);
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
* отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
* размечать бумагу и картон циркулем;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
* изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
* анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

**2. Содержание учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).

**Общее представление о технологическом процессе**

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, еѐ использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинѐнный). Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного».

**Самообслуживание**

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** Искусственные материалы

**Бумага и картон**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность. Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный. Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме. Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

**Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона:** разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздѐм, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

**Текстильные материалы**

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое. Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приѐмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила. Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продѐргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток. Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

**Металлы**

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке. Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка. Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение. Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

**Утилизированные материалы**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила. Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание. Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование тем** | **Кол-во часов**  |
| Ваза для осеннего букета | 2 |
| Подставка из пластиковых емкостей | 1 |
| Головоломка | 1 |
| Игрушка-перевертыш | 1 |
| Ремонт книг | 1 |
| Олимпийский символ из 5 цветных колец | 1 |
| Спортивный значок | 1 |
| Каркасные модели из проволоки | 2 |
| Лепка декоративного рельефа | 1 |
| Игрушки-гармошки | 1 |
| Бусы из бумаги в технике оригами | 1 |
| Новогодние фонарики | 1 |
| Брелок из проволоки | 2 |
| Игрушки из пенопласта | 2 |
| Маски из бумаги | 1 |
| Игрушки из бумаги | 2 |
| Футляр из ткани | 2 |
| Оформление изделий вышивкой декоративным крестом | 2 |
| Декоративное панно | 2 |
| Подарочная открытка | 1 |
| Ремонт одежды | 2 |
| Сборка моделей транспортирующих устройств | 1 |
| Фигурки из глины или пластической массы | 1 |
| Проект коллективного создания макета села Мирного | 2 |
| ИТОГО | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов**  | **Д/з** | **Дата**  |
|  | Изделия из природного материала | Ваза для осеннего букета | 1 | Принести пластиковые ёмкости |  |
|  | Ваза для осеннего букета | 1 | Принести пластиковые ёмкости |  |
|  | Изделия из полуфабрикатов | Подставка из пластиковых емкостей | 1 | Принести резак |  |
|  | Изделия из бумаги и картона | Головоломка | 1 | Принести клей ПВА |  |
|  | Игрушка-перевертыш | 1 | Выполнить работу в цвете |  |
|  | Ремонт книг | 1 | Принести текстильные материалы, нитки |  |
|  | Текстильные материалы | Олимпийский символ из 5 цветных колец | 1 | Принести фольгу |  |
|  | Изделия из бумаги, картона и фольги | Спортивный значок | 1 | Принести тонкую проволоку |  |
|  | Изготовление изделий из проволоки | Каркасные модели из проволоки | 1 | Найти шаблон для предполагаемой игрушки |  |
|  | Каркасные модели из проволоки | 1 | Придумать дизайн |  |
|  | Пластические материалы | Лепка декоративного рельефа | 1 | Принести циркуль |  |
|  | Изделия из бумаги и картона | Игрушки-гармошки | 1 | Закончить работу |  |
|  | Бусы из бумаги в технике оригами | 1 | Знать основные способы соединения деталей |  |
|  | Новогодние фонарики | 1 | Готовимся к новому году |  |
|  | Брелок из проволоки | 1 | Готовимся к новому году |  |
|  | Брелок из проволоки | 1 | Принести пенопласт |  |
|  | Игрушки из пенопласта | 1 | Принести гуашевые краски |  |
|  | Игрушки из пенопласта | 1 | Знать правила ТБ при работе с инструментами |  |
|  | Маски из бумаги | 1 | Оформить маску |  |
|  | Игрушки из бумаги | 1 | Знать приёмы работы с бумагой |  |
|  | Игрушки из бумаги | 1 | Принести ткань, нитки |  |
|  | Текстильные материалы | Футляр из ткани | 1 | Закончить работу |  |
|  | Футляр из ткани |  | Декоративное оформление изделия |  |
|  | Оформление изделий вышивкой декоративным крестом | 1 | Дооформить изделие |  |
|  | Оформление изделий вышивкой декоративным крестом | 1 | Знать приёмы обработки бумаги |  |
|  | Изделия из бумаги и картона | Декоративное панно | 1 | Закончить работу |  |
|  | Декоративное панно | 1 | Закончить работу |  |
|  | Подарочная открытка | 1 | Закончить работу |  |
|  | Домашний труд | Ремонт одежды | 1 | Займёмся ремонтом одежды |  |
|  | Ремонт одежды |  | Займёмся ремонтом одежды |  |
|  | Изделия из деталей конструктора | Сборка моделей транспортирующих устройств | 1 | Собираем модели |  |
|  | Пластические материалы | Фигурки из глины или пластической массы | 1 | Делаем поделку |  |
|  | Изделия из бумаги и картона | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 | Оформить работу к выставке |  |
|  | Изделия из бумаги и картона | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 | Защита проекта |  |