

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Комитет образования Голышмановского городского округа

МАОУ "Голышмановская СОШ № 2"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
гуманитарного цикла

С.В. Швецова
Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе

С.А. Кравченко
30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О. Директора МАОУ
Голышмановская СОШ
№2

С.А. Кравченко
Протокол № 113 от «30» августа
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Текст как основа изучения языка»

для обучающихся 10-11 классов

Составитель:

учитель русского языка и литературы

высшей категории С.В. Швецова.

Голышмановский городской округ р. п. Голышманово 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Текст как основа изучения языка» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Текст как основа изучения языка»

Одним из средств совершенствования речи учащихся является овладение умениями анализа текста на уроках русского языка.

Работа с текстом на уроках русского языка создает условия:

- для осуществления функционального подхода при изучении лексики, морфологии, синтаксиса;
- для реализации внутрипредметных (межуровневых) и метапредметных связей;
- для воспитания у старшеклассников интереса к русскому языку как национальному достоянию;
- для формирования языковой личности;
- для осуществления коммуникативно-деятельностного подхода на уроках русского языка;
- для реализации органической взаимосвязи обучения, воспитания и развития каждого ученика средствами изучаемого материала, для личностно ориентированного преподавания русского языка.

Текст в качестве категории, которая показывает «язык в действии», может использоваться как на уроках развития речи (в процессе подготовки к сочинениям и изложениям), так и при изучении лексики, морфологии, синтаксиса, и также на занятиях элективных курсов.

Программа состоит из нескольких тематических блоков (*последовательность изучения тем может быть изменена учителем по своему смотрению с учетом подготовленности класса*).

Обновление системы гуманитарного образования связано с решением проблемы формирования языковой личности, что предполагает совершенствование методики работы с текстом на уроках русского языка.

Использование текста как речеведческого понятия в качестве опорного, ключевого не только на уроках развития речи, но и при изучении лексики, морфологии, синтаксиса – создает условия для интеграции курсов русского языка и литературы, для совершенствования работы по духовно-нравственному развитию способностей, для формирования языковой личности.

Комплексная работа с текстом служит эффективным средством реализации межуровневых (внутрипредметных), а также межпредметных связей (интеграции) курсов русского языка и литературы.

Программа носит теоретико-практический характер и предполагает рассмотрение следующих проблем:

- текст – конкретное проявление речевой деятельности, речевого общения;
- текст как единица, интегрирующая значение всех языковых единиц;
- художественный текст как вершина речевой культуры;
- текст как категория, показывающая «язык в действии»;
- взаимосвязь в изучении слова и текста;
- формирование лингвистической, языковой, коммуникативной компетенции учащихся в процессе работы с текстом;
- развитие творческих, исследовательских способностей учащихся при анализе текста.

Особая роль принадлежит тексту на уроках обобщения и систематизации изученного по всем разделам школьного курса русского языка. В связи с этим программа предполагает включение такого раздела, как **«Комплексная работа с текстом как одна из форм итогового контроля»**.

Основные разделы программы ориентированы на учет особенностей работы учителя в условиях существования вариантов программ и параллельных учебников в процессе проведения занятий элективных курсов.

Для совершенствования подготовки учителя-словесника, который собирается вести данный элективный курс, важно осуществлять *преemptивность* в системе занятий как на уроках русского языка, так и при изучении элективного курса.

Цель изучения предмета Текст как основа изучения языка –

- Воспитание интереса к изучению русского языка в процессе работы с текстом.

Разнообразие заданий, возможность их выбора в зависимости от уровня подготовки, характера интересов, органическая связь нового материала с повторением изученного – создают условия для воспитания интереса к урокам русского языка, потребности совершенствования речевой подготовки, бережного отношения к русскому языку как национальному достоянию.

- Развитие языковой личности в процессе работы с текстом.

Роль речевой среды в процессе становления языковой личности («Человек живет в мире текстов»). Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка. Критерии отбора текстов и заданий к ним.

Осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе работы с текстом. Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета в 10-11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 68 часов: 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Текст как основа изучения языка»

1. **Некоторые вопросы лингвистики текста в школьных программах и учебниках.**

Анализ разных вариантов программ и параллельных учебников с точки зрения отражения в них теории текста (*текст как речеведческое понятие, основные признаки текста; тема и основная мысль текста; лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте; роль первого предложения (зачина) в тексте; повествование, описание, рассуждение как основные типы речи, стили речи*).

2. **Комплексная работа с текстом при изучении русского языка.**

Филологический анализ (лингвистический, литературоведческий) как составная часть комплексного разбора.

Реализация внутрипредметных (межуровневых) и межпредметных связей в процессе комплексного анализа текста.

Основные виды разбора (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, лексический, орфографический, пунктуационный) как часть комплексной работы с текстом.

Творческий, исследовательский характер деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом.

3. **Работа с текстом при изучении и повторении лексики.**

Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др.

Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.

Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст.

Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей.

Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, фразеологическим., словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словарями паронимов и др.) в процессе комплексного разбора текста.

4. **Работа с текстом при изучении и повторении морфологии.**

Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении.

Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм).

Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.

5. Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса.

Осуществление функционального подхода при изучении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом.

Синтаксические средства связи между предложениями в тексте.

Роль порядка слов в тексте.

Односоставные предложения и их роль в тексте.

Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.

6. Работа с текстом в процессе развития речи.

Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям.

Роль текста-образца.

Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом.

Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте.

Некоторые приемы редактирования текста.

7. Реализация взаимосвязи курсов русского языка и литературы в процессе работы с текстом.

Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.

Художественный текст на уроках русского языка в старших классах.

Выразительные средства фонетики, интонации, лексики, морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте.

Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи.

8. Комплексная работа с текстом как одна из форм итогового контроля.

Работа с текстом при подготовке к экзамену по русскому языку – ЕГЭ.

Создание творческой работы - сочинения. Он представляют собой письменную работу, выполняемую обучающимися в аудиторное время.

Работа должна соответствовать критериям итогового сочинения для обучающихся 11 класса.

9. Воспитание интереса к изучению русского языка в процессе работы с текстом

Работа с художественным текстом.

Речеведческий анализ текста.

10. Развитие языковой личности в процессе работы с текстом.

Критерии отбора текстов и заданий к ним.

Работа с текстом: написание собственных высказываний на заданную тему

Методы и приемы обучения при проведении занятий предпочтение отдается инновационным методам и приемам обучения, но используются и традиционные:

- ✓ обучение с помощью электронных мультимедийных средств;
- ✓ работа с различными видами источников;
- ✓ работа со словарями;

- ✓ практические работы;
- ✓ опережающие задания;
- ✓ поисковые задания.

Формы организации деятельности учеников

- ✓ работа в парах, коллективная и индивидуальная;
- ✓ индивидуальные консультации;
- ✓ дистанционное обучение;
- ✓ самостоятельная работа;
- ✓ творческие мастерские.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом каждого участника объединения. Форма контроля – самооценка и взаимооценка. Контроль носит консультативный характер, направлен на индивидуальный личностный рост ребёнка, способствует приобретению навыков написания сочинения-рассуждения на литературную тему. Составление портфолио позволит выявить достоинства ребенка при освоении изучаемого курса и дать ему правильный вектор для дальнейшего развития его способностей.

Цель итогового контроля - оценить работу обучающихся за период освоения ими программы элективного курса, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач. Форма итогового контроля – творческая работа - сочинение. Он представляют собой письменную работу, выполняемую обучающимися в аудиторное время. Работа должна соответствовать критериям итогового сочинения для обучающихся 11 класса

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения предмета на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности

перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по предмету Текст как основа изучения языка у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения предмета на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

- ✓ уметь создавать собственные творческие работы в жанре эссе и сочинения-рассуждения понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- ✓ развитие способности понимать литературные художественные произведения;
- ✓ обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов;
- ✓ воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- ✓ формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Некоторые вопросы лингвистики текста в школьных программах и учебниках					
1.1	Текст как речеведческое понятие, основные признаки текста; тема и основная мысль текста;	1			https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/4817
1.2	Лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте; роль первого предложения (зачина) в тексте;	1			
1.3	Повествование, описание, рассуждение как основные типы речи, стили речи.	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Комплексная работа с текстом при изучении русского языка					
2.1	Филологический анализ (лингвистический, литературоведческий) как составная часть комплексного разбора. Реализация внутрипредметных (межуровневых) и межпредметных связей в	2		2	https://urok.1sept.ru/articles/621835

	процессе комплексного анализа текста.				
2.2	Основные виды разбора (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, лексический, орфографический, пунктуационный) как часть комплексной работы с текстом.	2	1		
2.3	Творческий, исследовательский характер деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом.	1			
2.4	Особенности выразительного чтения текстов разных жанров.	1			
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Работа с текстом при изучении и повторении лексики					
3.1	Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др. Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного	2			https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200201806

	по лексике.				
3.2	Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст. Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей. Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров.	3			
3.3	Работа с лингвистическими словарями (толковым, фразеологическим., словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словарями паронимов и др.) в процессе комплексного разбора текста.	1		1	http://dic.academic.ru/
Итого по разделу		6			
Раздел 4. Работа с текстом при изучении и повторении морфологии					
4.1	Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении.	1			
4.2	Грамматический повтор в тексте (видовременная	1			

	соотнесенность в использовании глагольных форм).				
4.3	Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.	1			
4.4	Реализация идеи изучения морфологии на основе взаимосвязи с лексикой и синтаксисом в процессе анализа текста.	1	1		
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса					
5.1	Осуществление функционального подхода при изучении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом. Синтаксические средства связи между предложениями в тексте.	2			
5.2	Роль порядка слов в тексте. Односоставные предложения и их роль в тексте. Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.	3			
5.3	Изучение синтаксиса на основе	1		1	

	взаимосвязи с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.				
Итого по разделу		6			
Раздел 6. Работа с текстом в процессе развития речи					
6.1	Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям. Роль текста-образца.	2		2	https://rosuchebnik.ru/material/kompleksnyy-analiz-teksta-rabota-nad-sochineniem-rassuzhdeniem-ege/
6.2	Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом. Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте.	2			
6.3	Некоторые приемы редактирования текста	1		1	
6.4	Особенности работы с поэтическим текстом. Выразительное чтение как искусство звучащего слова.	2			
6.5	Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом. Критерии отбора	2			

	дидактических материалов (текстов) для уроков развития речи.				
6.6	Творческая работа по отбору дидактических материалов (текстов) для написания сочинения	1		1	
Итого по разделу		10			
Раздел 7. Реализация взаимосвязи курсов русского языка и литературы в процессе работы с текстом					
7.1	Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы. Работа с текстом как средство обобщения и систематизации изученного, как средство осуществления функционального подхода при изучении языковых единиц разных уровней. Художественный текст на уроках русского языка в старших классах.	3			
7.2	Выразительные средства фонетики, интонации, лексики, морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте. «Тексты о текстах» на уроках	2	1		

	русского языка в старших классах.				
7.3	Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи. Выразительное чтение текста.	2			https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/195623-urok-po-russkomu-yazyku-mnogoaspektnyy-analiz-teksta-10-klass.html
7.4	Урок-семинар. Поэтический текст на уроках русского языка как средство воспитания интереса к слову.	1		1	
Итого по разделу		8			
Раздел 8. Комплексная работа с текстом как одна из форм итогового контроля					
8.1	Работа с текстом при подготовке к экзамену по русскому языку – ЕГЭ.	4	1		https://rosuchebnik.ru/material/kompleksnyy-analiz-teksta-rabota-nad-sochineniem-rassuzhdeniem-ege/
8.2	Организация творческой деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом на экзамене по русскому языку.	4		1	
Итого по разделу		8			
Раздел 9. Воспитание интереса к изучению русского языка в процессе работы с текстом.					
9.1	Условия для воспитания интереса к урокам русского языка, потребности совершенствования речевой подготовки, бережного отношения к русскому языку	2			

	как национальному достоянию.				
9.2	Художественный текст на уроках русского языка. Речеведческий анализ текста.	2		1	
Итого по разделу		4			
Раздел 10. Развитие языковой личности в процессе работы с текстом.					
10.1	Роль речевой среды в процессе становления языковой личности («Человек живет в мире текстов»).	2			
10.2	Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка.	1			
10.3	Критерии отбора текстов и заданий к ним.	3		1	
10.4	Осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе работы с текстом.	2			
10.5	Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности.	3			
10.6	Урок-семинар: «Человек живет в мире текстов».	2	1		
Итого по разделу		13			
Итоговый контроль		5	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	12	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Текст как речеведческое понятие.	1			2.09	http://dic.academic.ru/
2	Лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте.	1			9.09	
3	Типы и стили речи.	1			16.09	
4	Лингвистический анализ текста как составная часть комплексного разбора.	1		1	23.09	https://urok.1sept.ru/articles/621835
5	Литературоведческий анализ текста как составная часть комплексного разбора.	1		1	30.09	https://urok.1sept.ru/articles/621835
6	Основные виды разбора как часть комплексной работы с текстом.	1			7.10	
7	Основные виды разбора как часть	1	1		14.10	

	комплексной работы с текстом.					
8	Исследовательская работа при анализе текста.	1			21.10	
9	Особенности выразительного чтения текстов разных жанров.	1			11.11	https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200201806
10	Роль синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении в тексте	1			18.11	
11	Лексический разбор слова	1			25.11	
12	Выразительные средства лексики и фразеологии в текстах разных стилей.	1			2.12	
13	Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей.	1			9.12	
14	Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных	1			16.12	

	стилей и жанров.					
15	Работа с разными лингвистическими словарями при анализе текста.	1		1	23.12	http://dic.academic.ru/
16	Роль разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении.	1			13.01 25	
17	Видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм в тексте.	1			20.01	
18	Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.	1			27.01	
19	Взаимосвязи морфологии с лексикой и синтаксисом в процессе анализа текста.	1	1		3.02	
20	Осуществление функционального подхода при изучении	1			10.02	

	простого и сложного предложения в процесс работы с текстом.					
21	Синтаксические средства связи между предложениями в тексте.	1			17.02	
22	Роль порядка слов в тексте.	1			24.02	
23	Односоставные предложения и их роль в тексте	1			3.03	
24	Выразительные средства синтаксиса в текстах.	1			10.03	
25	Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.	1		1	17.03	
26	Работа с текстом при подготовке к сочинениям.	1		1	7.04	https://rosuchebnik.ru/material/kompleksnyy-analiz-teksta-rabota-nad-sochineniem-rassuzhdeniem-ege/
27	Работа с текстом при подготовке к изложениям	1		1	14.04	

28	Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом.	1			21.04	
29	Совершенствование умений и навыков чтения	1			21.04	
30	Некоторые приемы редактирования текста.	1		1	28.02	
31	Особенности работы с поэтическим текстом	1			5.05	
32	Выразительное чтение как искусство звучащего слова.	1			5.05.	
33	Использование выразительных средств языка в поэтическом тексте.	1			12.05	
34	Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом.	1			6.09.24	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/195623-urok-po-russkomu-yazyku-mnogoaspektnyy-analiz-teksta-10-klass.html
35	Критерии отбора текстов для уроков	1			13.09	

	развития речи.					
36	Творческая работа по отбору текстов для написания сочинения	1		1	20.09	https://rosuchebnik.ru/material/kompleksnyy-analiz-teksta-rabota-nad-sochineniem-rassuzhdeniem-ege/
37	Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.	1			27.09	
38	Работа с текстом средство осуществления функционального подхода при изучении языковых единиц разных уровней.	1			4.10	
39	Художественный текст на уроках русского языка в старших классах.	1			11.10	
40	Выразительные средства фонетики, интонации, лексики, морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте.	1	1		18.10	
41	«Тексты о текстах» на	1			25.10	

	уроках русского языка в старших классах.					
42	Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи	1			8.11	
43	Выразительное чтение текста	1			15.11	
44	Урок-семинар. Поэтический текст на уроках русского языка как средство воспитания интереса к слову	1		1	22.11	
45	Работа с текстом при подготовке к экзамену по русскому языку – ЕГЭ.	1			29.11	
46	Работа с текстом при подготовке к экзамену по русскому языку – ЕГЭ.	1			6.12	
47	Работа с текстом при подготовке к экзамену по русскому языку – ЕГЭ.	1			13.12	
48	Работа с текстом при подготовке к экзамену	1	1		20.12	

	по русскому языку – ЕГЭ.					
49	Комплексная работа с текстом на экзамене по русскому языку.	1			27.12	
50	Комплексная работа с текстом на экзамене по русскому языку.	1			17.01	
51	Комплексная работа с текстом на экзамене по русскому языку.	1			24.01	
52	Комплексная работа с текстом на экзамене по русскому языку.	1		1	31.01	
53	Воспитание интереса к урокам русского языка, потребности совершенствования речевой подготовки	1			7.02	
54	Воспитание бережного отношения к русскому языку как национальному достоянию	1			14.02	
55	Художественный текст на уроках русского языка.	1			21.02	

56	Речеведческий анализ текста.	1		1	28.02	
57-58	«Человек живет в мире текстов»	2			7-14.03	
59	Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка.	1			21.03	
60-62	Критерии отбора текстов и заданий к ним	3		1	4-11.04 +1	
63-64	Осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе работы с текстом.	2			18.04+1	
65	Языковая интуиция	1			25.04+2	
66	Чувство языка	1				
67	Процесс развития языковой личности.	1				
68	Урок-семинар: «Человек живет в мире текстов».	2	1		16.05+1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	12		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский язык (в 2 частях), 10-11 класс/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А., Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»
КИМы пробных экзаменов ГИА прошлых лет.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Работа с текстом на уроке русского языка: Пособие для учителя. 5-11 класс. ФГОС/
О.М. Александрова и др.

Преподавание русского языка и литературы в условиях обновления содержания
школьного образования: методическое пособие / [Ускова И. В., Шамчикова В. М.,
Макаров М. И.]; под ред. И. В. Усковой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития
образования РАО», 2021. – 200 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<https://edu.gov.ru/> Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование»

<http://obrnadzor.gov.ru/> Федеральная служба по надзору в сфере
образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.fipi.ru/> Федеральный институт педагогических измерений

<https://edsoo.ru/> Портал «Единое содержание общего образования»

<http://www.rosolymp.ru/> Всероссийская олимпиада школьников

Электронные словари и справочные порталы

<http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ

<http://www.textologia.ru/> Образовательный журнал Текстология.ру

<http://dic.academic.ru/> Наиболее полная коллекция словарей и энциклопедий на Академике.

<http://grammar.ru/> Портал «Культура письменной речи. Русский язык и литература» /

<https://ruscorpora.ru/new/> «Национальный корпус русского языка» – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке.

<http://www.slovari.ru/> Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка.

<https://therules.ru/> Правила русского языка – справочный сайт, на котором собраны грамматические правила.

<http://window.edu.ru/> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

<https://resh.edu.ru/> «Российская электронная школа» .

<https://school.mos.ru/> «Московская электронная школа

<http://schoolcollection.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников.

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов – направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования.

<https://urok.1sept.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

Периодические издания

<http://vestniknews.ru/> Официальный сайт журнала «Вестник образования России»

<http://www.ug.ru/> Независимое педагогическое издание «Учительская газета»

<https://1sept.ru/> Издательский дом «1 сентября»

<https://www.rdash.ru/jour> Журнал «Русский язык в школе»

<http://litsh.ru/> Журнал «Литература в школе»

<http://www.schoolpress.ru/> Издательство «Школьная Пресса». Журнал «Русская словесность»

<https://russkayarech.ru/> «Русская речь» – научный академический журнал

Института русского языка им. В. В. Виноградова

РАН, Государственного института русского языка

им. А. С. Пушкина и Российской академии наук.

<http://ozp.instrao.ru/> Журнал «Отечественная и зарубежная педагогика»