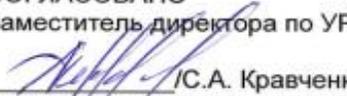


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Голышмановская средняя общеобразовательная школа №2»**

Рассмотрено на заседании ШМО
Гуманитарного цикла
руководитель _____
С.В.Швецова/

Протокол №1 от
«30 » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР


С.А. Кравченко/
Протокол №1 от «30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Голышмановская СОШ
№2» _____


Н.И.Казанцева/
Приказ №111 от «31 » августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предметного курса по русскому языку
«Разноаспектный анализ текста и создание сочинения-рассуждения»**

Класс - 11

Уровень образования – среднее общее образование

Уровень изучения предмета – базовый уровень

Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному предмету - 1 час в неделю, всего -34 часа в год

Рабочую программу составила - Швецова С.В, учитель русского языка и литературы, высшая категория

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В результате прохождения программного материала **обучающиеся научатся:**

- основным понятиям, необходимым для создания текста и его анализа;
- определению терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
- виды текста;
- определению понятий «вступление» и «заключение»;
- изучат что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- указывать средства связи между частями текста;
- определять тему и основную мысль текста;
- определять тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать связное высказывание;
- излагать последовательно собственные мысли;
- использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Планируемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написание творческой работы по данной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ

Содержание программы

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем.

Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

Практические работы: написание сочинений-рассуждений; редактирование.

Основные термины и понятия

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Тематическое планирование

Раздел 1 - Разноаспектный анализ текста

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (8 часа)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем.

Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Раздел 2 - I Сочинение-рассуждение на основе текста.

Тема 1. Анализ текста. (4 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

(1). Целевым приоритетом на уровне среднего общего образования является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. Цель воспитания на данном уровне соответствует общей цели воспитания.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Это:

1. опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
2. трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
3. опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
4. опыт природоохранных дел;
5. опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
6. опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
7. опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
8. опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
9. опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
10. опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР МАОУ
«Голышмановская СОШ №2»

С.А. Кравченко
Протокол №1 от «30 » августа 2023 г.

Приложение №1 к Рабочей программе учителя
утверждённой приказом директора МАОУ «Голышмановская
СОШ№ 2»Н.И.Казанцевой

Приказ от«31» августа 2023 г. № 111

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
предметного курса по русскому языку
«Разноаспектный анализ текста и создание сочинения-рассуждения»

Класс: 11 класс

Учитель: Швецова Светлана Владимировна

Учебный год – 2023– 2024 учебный год

Голышманово, 2023

№ п/п	Тема	Вид урока	Дата
	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (8 часа)		
1-2	Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте	Лекция	6-13.09
3-4	Выделение микротем в тексте. Лексические средства организации текста	Практическая работа, Лекция	20-27.09
5-6	Морфологические средства организации текста. Синтаксические средства организации текста	Лекция	4-11.10
7-8	Стили речи. Типы речи	Тренировочный	18-25.10
	Тема 2. Лингвистический анализ текста(9 часов)		
9-10-11	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	Лекция, Практикум	8-15-22.11
12-13	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм. Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	Практикум	29.11-6.12

14-15	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись. Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гиперболы, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	Практикум	13-20.12
16-17	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	Практикум	27.12-10.01
	Тема 3. Анализ текста. (4 часа)		
18-19	Содержание исходного текста. Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	Лекция Практикум	17-24.01
20-21	Рецензия. Эссе	Урок комплексного применения знаний	31.01-7.02
	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)		
22-23	Формулировка задания 27 ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	Лекция	14.02-21.02
24-25-26	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах. Определение авторской позиции.	Лекция, практикум	28.02-6-13.03
27-28	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	Лекция	20.03-3.04
29-30	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Разные способы построения вступления к	Практикум, Лекция	10.04-17.04

	сочинению.		
31	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, обоснование своей позиции.	Практикум	24.04
32	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	Практикум	8.05
33-34	Тренировочное сочинение	Урок комплексного применения знаний	15.05 - 1 час

