**Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности**

**кружка «Петелька»**

 **(5-7 класс)**

Программа по внеурочной деятельности разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.)

2. Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;

 3. Учебного плана МАОУ «Голышмановская СОШ №2» на 2021-2022 учебный год.

**Срок реализации:** 1 год

**Режим занятий:** Количество часов, выделенных на изучение курса 34 часа в год, количество часов и занятий в неделю – 1 час в неделю. Продолжительность занятий - 1 час.

**Цель данной программы**: раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке, средствами декоративно-прикладного творчества. Развитие мелкой моторики пальцев рук через овладение учащимися техникой вязания крючком.

**Задачи:**

Обучать детей основным видам художественного вязания. Знакомить детей с различными видами деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения, навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Раскрытие индивидуальных творческих способностей учащихся.

**Содержание**

**Вводное занятие.** **(1 час)**

*Техника безопасности. Материалы и инструменты.* Виды крючков и их размерный ряд. Строение крючка. Способы расположения крючка в руке. Безопасные приемы работы крючком. Виды нитей, используемых при вязании крючком. Подбор крючка по номеру в зависимости от толщины нити.

**Раздел 1. Азы вязания (12 часов)**

*Виды петель. Чтение схем***.** Набор петель. Способы образования начальной петли. Воздушная петля. Цепочка из воздушных петель. Вывязывание петель. Образование столбика без накида. Условное изображение петель. Выполнение столбика без накида. Вязание образца столбиками без накида. Порядок образования столбика с накидом. Условное изображение. Чтение схем.

*Раппорт. Вязание по схеме.* Рапорт – повторяющийся мотив рисунка. Ажурный узор крючком. Раппорт в два ряда. Расчет петель. Чтение схем.

*Столбик с 2,3 и более накидами. Веер из нескольких столбиков.* Столбик с накидом – условное обозначение. Столбики с одним, двумя накидами. Порядок образования столбиков с различным количеством накидов. Соединение воздушных петель в кольцо, выполнение столбиков с накидом. Веера. Условное изображение. Чтение схем.

*Выкройка. Расчет петель.* Выкройка. Построение выкройки. Вязание образца. Расчет петель.

*Вязание сплошного полотна.* Сплошное полотно. Изменение фактуры вязанного полотна. Способы вязания. Правила вязания круга, квадрата, пятигранника. Условные обозначения петель, изменение фактуры полотна. Изготовление узорного полотна.

*Виды обработки края.* Рачий шаг. Пико. Кайма.

**Раздел 2. Первые изделия (21 часов)**

*Сборка изделия из отдельных мотивов.* Выбор мотива. Изготовление отдельных мотивов по схеме. Чтение схемы. Отпаривание деталей. Сборка изделия.

*Филейное вязание. Салфетка.* Техника филе. Схема филейного вязания. Заполненный квадрат. Пустой квадрат. Интерьер. Вязаные салфетки.

*Вязание по кругу. Салфетка.*  Формы описания работы: словесная и схематическая. Таблица условных знаков. Раппорт узора. Порядок чтения схемы. Вязание салфетки по схеме. Условные обозначения петель. Особенности чтения схем при круговом или прямоугольном вязании. Чтение схем. Соблюдение последовательности вязания. Изготовление салфетки.

*Маленькие мелочи (прихватки, подставки.* Чтение схем. Подбор ниток и крючка. Вязание по схеме. Набор цепочки из воздушных петель. Ввод нитки другого цвета в работу. Обвязка прихватки обратным рядом. Изготовление петельки-вешалки. Цветовые сочетания. Выполнение рядов из столбиков без накида. Ввод нити другого цвета. Прихватка. Подставка под горячее.

*Вязание игрушек.* Выбор изделия по индивидуальному плану. Чтение схем. Подбор ниток и крючка. Цветовые сочетания. Вязание по схеме.

*Итоговое занятие.* Выставка изделий.