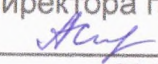

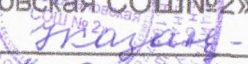
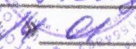



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Голышмановская средняя общеобразовательная школа №2»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
учителей русского языка и литературы  
Руководитель Полещук С.И.  
Протокол № 4 от 11.01.2019

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УР  
Стыжных А.С.   
« 11 »  2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАОУ «Голышмановская СОШ №2»  
Казанцева Н.И.   
Приказ № 11 от « 11 »  2019 г.



Рабочая программа  
по литературе  
8 класса

Автор - составитель:  
Учитель Александрова Л.Ю.  
Квалификационная категория высшая

р.п. Голышманово, 2019 год

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Русский язык как учебный предмет играет ведущую роль в достижении личностных, предметных и метапредметных результатов обучения и воспитания школьников.

### Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

№ п/п	Тема раздела	Основная цель	Содержание обучения
1	<b>Язык и речь</b>	Введение понятия о русском языке как славянском, формирование умения создавать по схеме и пересказывать лингвистический текст, закрепление орфографических навыков знакомство с учебником, его структурой, системой условных обозначений, приложениями.	Русский язык в кругу других славянских языков. <i>Роль старославянского(церковнославянского) языка в развитии русского языка.</i> <i>Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.</i>
2	<b>Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах</b>		
	Орфография и морфология (повторение)	Актуализация знаний о морфологических признаках самостоятельных и служебных частей речи, морфологическом разборе; закрепление орфографических навыков.	
3	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	Углубить представление о новом разделе – синтаксисе и пунктуации; формирование умения различать слова с предлогами, словосочетания и предложения, формировать умение вычленять словосочетание из предложения.	
	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	Познакомить с основными видами словосочетаний, вычленять их из предложений, правильно строить словосочетания, употреблять в	Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании:

		<p>речи, познакомить со строением предложения, его видами по цели высказывания и эмоциональной окраске, с синтаксическим разбором предложения.</p>	<p>согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.</p>
	<p>Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения</p>	<p>Двусоставные и односоставные предложения. Введение понятия об интонации и ее элементах, формирование умения правильно читать фразы в соответствии с пометами, составлять лингвистический рассказ об интонации, характеризовать порядок слов в предложении. обобщение сведений о подлежащем и углубление материала; выделение главных членов предложения, а именно подлежащего, определение способов его выражения; умение делать синтаксический разбор предложения. Знакомство со способами выражения, видами сказуемого; формирование умения делать синтаксический разбор простого предложения, владеть приемами различения типов</p>	<p>Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.</p>

		сказуемых.	
	Односоставное простое предложение.	Знакомство с особенностями смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными; формирование умения различать типы односоставных предложений, делать синтаксический разбор односоставных предложений, активно использовать их в речи	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.
	Неполное предложение	Знакомство с неполными предложениями, сферой их употребления; формирование умения определять роль неполных предложений в тексте художественного произведения, проводить синтаксический и пунктуационный разборы	Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.
4	<b>Простое осложненное предложение.</b> Предложения с однородными членами.	Знакомство с однородными членами предложения, союзами, обобщающими словами при однородных членах; формирование умения видеть в предложениях однородные члены (в т. ч. распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов); распознавать обобщающие слова в предложении с однородными членами; правильно строить предложения с однородными членами, расставлять знаки	Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. . Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Общее представление о пунктуации при однородных членах, соединенных бессоюзной и союзной связью. Отличие простого предложения с однородными членами, соединенными неповторяющимся союзом и, да(=и) от сложного предложения с аналогичной связью.

		препинания при однородных членах, делать синтаксический и пунктуационный разбор, уместно использовать предложения с однородными членами в тексте	
Предложения с обращениями и вводными конструкциями	Повторение и закрепление сведений об обращении; закрепление умения находить в тексте обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации, выразительно читать предложения с обращением. Познакомить с вводными словами, словосочетаниями, словами-предложениями; формировать умение различать их, правильно расставлять знаки препинания, соблюдать правильную интонацию в данных предложениях, производить пунктуационный и синтаксический разборы, использовать в речи обращения, вводные слова, вводные предложения с учетом содержания стиля высказывания, различать слова-предложения; осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи	Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. <i>Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i> <i>Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними.</i> <i>Вводные слова как средство связи предложений в тексте.</i>	
Предложения с обособленными членами	Знакомство с обособленными членами предложения, их ролью в речи, с общими условиями обособления определений,	Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Правильное построение предложений с	



		<p>приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов предложения; формирование умения правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении; заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями; производить пунктуационный и синтаксический разбор предложения с обособленными членами; уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте</p>	<p>обособленными определениями и обстоятельствами.  <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.</i></p>
5	<b>Прямая и косвенная речь</b>	<p>Дать представление о разных способах передачи чужой речи, формировать пунктуационные навыки при употреблении предложений с прямой речью, разорванной словами автора. Работать над умением правильно строить предложения с косвенной речью, уместно использовать ее для передачи чужой речи</p>	<p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Замена прямой речи косвенной.  <i>Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.</i></p>
6	<b>Речь. Жанры публицистики. Репортаж.</b>	<p>Формирование умения определять импологическую структуру текста, способы и средства связи предложений, формировать умения создавать свой текст с опорой на структуру и языковые</p>	<p>Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.  <b>Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и:</b> репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая</p>

		средства выразительности текста-образца	структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».
--	--	---	--

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контрольные мероприятия	
			Контрольные работы	Развитие речи
1	Язык и речь	1		
2	Повторение изученного в 5-7 классах. Орфография и морфология (повторение)	12	1	4
3	Синтаксис и пунктуация			
	<i>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса</i>	5		
	<i>Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения</i>	16	1	4
	<i>Односоставное простое предложение</i>	14	1	1
4	Простое осложненное предложение			
	<i>Предложение с однородными членами</i>	13	1	1
	<i>Предложения с обращениями и вводными конструкциями</i>	10	1	
	<i>Предложения с обособленными членами</i>	17	2	
5	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	2		2
6	Прямая и косвенная речь	7	1	
7	Повторение и обобщение материала, изученного в 8 классе	5		
<b>Итого за год</b>		<b>102</b>		

### 4. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока	Предметные результаты	Домашнее задание
	План	Факт			
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>					
1	03.09		Русский язык в семье славянских языков	Значение русского языка как государственного языка, его место в группе восточных языков; владение монологической и диалогической речью.	
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ</b>					
2	05.09		Р.р. Разновидности речи	Знать понятие речь; разновидности речи; уметь указывать	

				разновидности речи, используемые в тексте.	
3	07.09		Р.р. Изложение без концовки	Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль.	
<b>ОРФОГРАФИЯ И МОРФОЛОГИЯ (ПОВТОРЕНИЕ)</b>					
4	10.09		Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.	Знать условия выбора Н и НН в прилагательных, причастиях и наречиях; уметь различать прилагательные, причастия и наречия и определять их состав.	
5	12.09		Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	Знать правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи; уметь различать части речи и объяснять правописание с ними частицы НЕ.	
6	14.09		Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с местоимениями и наречиями.	Знать правила слитного и раздельного написания НЕ и НИ с местоимениями и наречиями; уметь различать части речи и объяснять правописание с ними частиц НЕ и НИ.	
7	17.09		Употребление в тексте частицы НИ	Знать правила употребления частицы НИ в тексте; уметь определять функцию частицы НИ в тексте, правильно употреблять частицу.	
8	19.09		Употребление дефиса.	Знать условия написания дефиса в разных частях речи; уметь различать части речи, определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах.	
9	21.09		Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	Знать условия написания наречий им соотносимых с ними словоформ других частей речи; уметь отличать наречия от омонимичных частей речи и правильно их писать.	
10	24.09		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	
11	26.09		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
12	28.09		Р.р. Типы речи	Знать типы, их признаки; уметь определять тип речи предложенного текста	

13	01.10		Р.р. Способы и средства связи предложений в тексте.	Знать способы и средства связи предложений в тексте; уметь определять способ и средства связи.	
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>					
<b>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса</b>					
14, 15, 16	03.10 05.10 08.10		Словосочетание	Формировать навык вычленения словосочетания из предложения, подбор синонимичных словосочетаний как средства выразительности речи, обогащения ее; уметь вступать в речевое общение, участвовать в диалоге; использование для решения познавательных задач различных источников информации. Закрепить умения делать схемы словосочетаний; уметь определять способ подчинительной связи по вопросу, опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; учить предупреждать ошибки, связанные с образованием словосочетаний	
17, 18	10.10 12.10		Предложение и его типы	Знать понятие предложение; основные типы предложений; уметь распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели, интонации; находить грамматическую основу предложений.	
<b>Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.</b>					
19, 20	15.10 17.10		Интонация простого предложения	Знать строение простого предложения; понятие интонация, основные элементы и виды интонации; уметь находить грамматическую основу простых предложений и составлять их схемы	
21	19.10		Главные члены предложения, их функция.	Знать основные единицы языка, их признаки, уметь находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения, согласовывать подлежащее со сказуемым; уметь работать с текстом изучаемого произведения; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	
22	22.10		Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения.	Уметь различать подлежащие и сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; уметь определять роль подлежащих и сказуемых различных типов в изучаемом произведении и выписывать предложения с	

				различными типами сказуемых	
23	24.10		Тире между подлежащим и сказуемым	Знать основные нормы русского литературного языка; уметь писать сочинения-миниатюры с грамматическим заданием: использование тире; объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
24	26.10		Правила согласования главных членов предложения.	Знать правила согласования главных членов предложения; уметь употреблять подлежащее и сказуемое в предложениях	
25,26	07.11 09.11		Второстепенные члены предложения, их функции. Определение.	Знать понятия второстепенные члены предложения, способы выражения определения; уметь распознавать в предложении определения, подчеркивать их как члены предложения и указывать способ выражения. Знать виды определений, понятие приложения; условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом; уметь распознавать согласованные и несогласованные определения; объяснять наличие или отсутствие дефиса между приложением и определяемым словом.	
27	12.11		Дополнение	Знать понятия дополнение, прилагольное дополнение, прямое и косвенное, способы выражения дополнений; уметь выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к дополнениям.	
28	14.11		Обстоятельство	Знать понятие обстоятельство, способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств по значению; уметь выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения	
29	16.11		Р.р. Порядок слов в предложении	Знать понятия порядок слов в предложении (прямой и обратный); синтаксическое значение и стилистическая роль порядка слов; уметь с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении, выразительно читать и анализировать текст	
30	19.11		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	
31	21.11		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению	

				контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
32	23.11		Р.р. Репортаж. Репортаж-повествование.	Иметь представление о данном жанре, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования. Уметь сопоставлять репортаж с информационной заметкой, находить общее и различное.	
33	26.11		Р.р. Сочинение в жанре репортажа (упр. 137 или 138)	Уметь писать сочинение на заданную тему, связно и последовательно излагать свои мысли.	
34	28.11		Р.р. Репортаж-описание	Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал.	
<b>Односоставное простое предложение</b>					
35	30.11		Виды односоставных предложений	Знать понятия односоставные/двусоставные предложения; виды односоставных предложений; уметь различать односоставные и двусоставные предложения.	
36,37	03.12 05.12		Определенно-личное предложение	Знать понятие определено-личные предложения, значение и структурные особенности; уметь распознавать определено-личные предложения и использовать их в речи.	
38, 39, 40	07.12 10.12 12.12		Неопределенно-личное предложение. Обобщенно-личное предложение.	Знать различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений; извлечение информации из источников, созданных в различных знаковых системах; владение монологической и диалогической речью. Знать понятие обобщенно-личные предложения, значение, структуру предложений; уметь распознавать эти предложения и использовать их в речи.	
41, 42	14.12 17.12		Безличное предложение	Уметь находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными; выбор и использование	

				выразительных средств языка с коммуникативной задачей. Свободная работа с текстами художественных произведений.	
43	19.12		Назывное предложение.	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений; уметь находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках, пользоваться в описании для обозначения места и времени.	
44, 45	21.12 24.12		Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме.	Знать особенности и функции неполных предложений; уметь находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными; различать назывные предложения и неполные двусоставные предложения; проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений. Уметь проводить наблюдение: стилистические возможности неполных предложений; уметь развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	
46	26.12		Р.р. Статья	Знать понятие статья в газету; задачу статьи, ее строение и особенности; уметь анализировать и редактировать тексты газетных статей, работать над созданием статьи в газету.	
47	28.12		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	
48	14.01		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.</b>					
<b>Предложение с однородными членами</b>					
49, 50, 51	16.01 18.01 21.01		Понятие однородности членов предложения.	Знать основные единицы языка, их признаки; уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию; уметь «видеть» однородные члены предложения в текстах художественных произведений;	



				уметь извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.	
52, 53, 54	23.01 25.01 28.01		Средства связи между однородными членами предложения	Знать способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов; уметь распознавать однородные члены предложения и указывать средства сочинительной связи между ними.	
55, 56	30.01 01.02		Однородные и неоднородные определения.	Формировать умения различать однородные и неоднородные определения и пунктуационно правильно оформлять их; уметь «видеть» однородные члены предложения в текстах художественных произведений; уметь извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	
57	04.02		Р.р. Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница» (упр. 217)	Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст.	
58, 59	06.02 08.02		Обобщающие слова при однородных членах предложения	Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми; уметь раскрыть содержание обобщающих слов, подобрав к ним однородные члены; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах.	
60	11.02		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	
61	13.02		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
<b>Предложения с обращениями и вводными конструкциями</b>					
62, 63	15.02		Предложения с обращениями	Знать основные единицы языка, их признаки, порядок	

	18.02			синтаксического и пунктуационного разбора; уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания; уметь находить обращение в художественных произведениях.	
64,65, 66, 67	20.02 22.02 27.02 01.03		Предложения с вводными конструкциями	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; уметь находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их делать синтаксический и пунктуационный разборы	
68, 69	04.03 06.03		Предложения с вставными конструкциями. Предложения с междометиями и словами <i>да, нет.</i>	Знать понятие вставные конструкции, уметь читать предложения со вставными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность. Знать понятие междометие, правила пунктуации в предложениях с междометиями и словами ДА, НЕТ; уметь правильно расставлять знаки препинания в указанных предложениях	
70	11.03		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	
71	13.03		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
<b>Предложения с обособленными членами</b>					
72, 73	15.03 18.03		Понятие обособления второстепенных членов предложения	Знать основные единицы языка, их признаки; уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены; уметь находить примеры обособлений в изучаемом художественном произведении (интеграция с литературой).	
74, 75,	20.03 22.03		Обособленные определения и приложения	Знать правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений; уметь правильно	

76, 77, 78	01.04 03.04 05.04			обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; уметь составлять плана параграфа; объяснение изученных положений на самостоятельно подобранные конкретные примеры.	
79	08.04		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	
80	10.04		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
81, 82, 83, 84	12.04 15.05 17.04 19.04		Обособленные обстоятельства	Знать способы выражения обстоятельств; условия обособления; уметь разграничивать обособленные и необособленные обстоятельства; при чтении предложений выделять обособленные обстоятельства интонацией	
85, 86	22.04 24.04		Уточняющие члены предложения	Знать правила обособления уточняющих членов предложения; уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; уметь находить обособленные члены предложения в тексте; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах	
87	26.04		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи.	
88	29.04		Анализ контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
<b>РЕЧЬ. ЖАНРЫ ПУБЛИЦИСТИКИ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)</b>					
89	06.05		Р.р. Портретный очерк	Знать жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства; уметь подбирать материал для сочинения в жанре портретного очерка	
90	08.05		Р.р. Сочинение в жанре	Знать жанровые признаки и правила построения портретного	

			портретного очерка	очерка, характерные языковые средства; уметь подбирать материал для сочинения в жанре портретного очерка	
<b>ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ</b>					
91, 92	13.05 15.05		Прямая речь и ее оформление на письме	Знать способы передачи чужой речи в письменном тексте; структуру предложений с прямой и косвенной речью; уметь различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в таких предложениях	
93, 94	17.05 20.05		Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту	
95	22.05		Цитаты и их оформление на письме	Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту; сформировать навык правильного цитирования и оформления цитат	
96	24.05		<b>Контрольная работа (в формате ОГЭ) в рамках промежуточной аттестации</b>	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач.	
97	27.05		Анализ итогового контрольного диктанта	Формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
<b>ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ</b>					
98	28.05		Фонетика и орфоэпия	Использовать навыки фонетического разбора при проверке орфограмм. Научиться преодолевать проблемные зоны обучения по данной теме.	
99	28.05		Орфография и морфология	Научиться преодолевать проблемные зоны обучения по данной теме.	
100, 101, 102	29.05 30.05 31.05		Простое осложненное предложение	Научиться преодолевать проблемные зоны обучения по данной теме.	