

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и науки Тюменской области**

**Комитет образования Голышмановского городского округа**

**МАОУ "Голышмановская СОШ № 2"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
гуманитарного цикла

С.В. Швецова  
Протокол №1 от «30» августа  
2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по учебной работе

С.А. Кравченко  
«30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.О. Директора МАОУ  
Голышмановская СОШ  
№2

С.А. Кравченко  
Приказ №113 от «31» августа  
2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Традиции родного края»**

**для обучающихся 5 класса**

Составитель:

учитель истории и обществознания

В. А. Кочнев

**Голышмановский городской округ р. п. Голышманово 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Традиции родного края» для обучающихся 5 класса составлена в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 18 июля 2022 г. № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287»

В качестве электронных образовательных ресурсов допускается использование материалов, включенных в Федеральный перечень электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 02.08.2022 № 653.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРАДИЦИИ РОДНОГО КРАЯ»**

В системе современного образования усиливается роль нравственного, патриотического и эстетического воспитания школьников. Народная культура интересна детям школьного возраста, так как воплощена в доступных для них формах: играх, песнях, сказках, загадках, костюмах, домашней утвари. Мир народной культуры яркий и выразительный, он открывает детям нравственные ценности русского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, к родной земле, к предкам, - в этом и состоит его воспитательное значение. В настоящее время в нашей стране повышается интерес к национальным особенностям страны, нации, к истокам культурного наследия. Задача современного человека – сохранить и использовать тот опыт, который был накоплен предыдущими поколениями. При знакомстве детей с обычаями, традициями праздничной культуры необходимо помнить, что старое и новое находится во взаимосвязи и взаимопонимании. Чтобы воспитать культурное отношение у подрастающего поколения к прошлому, надо стремиться к примирению настоящего с прошлым и возрождать то, что будет способствовать духовной полноте жизни, нравственному совершенству человека. Целесообразно в первую очередь знакомить детей с народными традициями, и только потом – с православными праздниками, так как детям иногда недоступен смысл обрядов, они воспринимают только внешнюю сторону вопроса, а тот смысл, который придавался нашими предками, истолковывается по-своему.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРАДИЦИИ РОДНОГО КРАЯ»**

Цель программы: приобщение детей к истокам русской народной культуры и духовным традициям родного края.

Задачи программы: 1) усвоение знаний о русской народной культуре и традициях родного края; 2) развитие навыков культурного поведения и нравственного отношения к себе и другим людям, в учебной и внеучебной деятельности; 3) воспитание национального сознания и толерантного отношения к русской культуре и культурам других народов.

Формы и методы:

- познавательные беседы;
- творческие работы;
- сочетание коллективных и индивидуальных форм деятельности.
- проекты
- игры
- конкурсы
- экскурсии

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРАДИЦИИ РОДНОГО КРАЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Традиции родного края» дает возможность детям почувствовать целостность мира культуры русского народа, в котором невозможно разъединить на части отдельные понятия и явления, разделить духовную и материальную культуру.

Актуальность данной программы обуславливается повышением интереса к народной культуре в СМИ и в повседневной жизни.

Программа «Традиции родного края» рассчитана на 1 год обучения, 1 раз в неделю по 1 часу, 34 часа в год.

Основная форма работы – групповая. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную коррекцию времени и режима занятий. Предлагаемая программа охватывает лишь часть накопленного опыта в данном направлении и позволяет по мере поступления нового материала изменять и дополнять основное содержание программы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Вводное занятие**

решение организационных вопросов;  
план работы, график;  
подведение итогов.

### **2. Природа родного края.**

Знакомство с понятием народная культура. Природа родного края.

### **3. Вот и осень наступила...**

Изучение народных осенних праздников. Классификация праздников.

Государственные, профессиональные, семейные праздники.

### **4. «Хлеб всему голова».**

Беседа об отношении к хлебу на Руси. Традиция встречать с хлебом и солью. Рецепты

### **5. Зимние вечера.**

Изучение занятий людей в зимние вечера. Сравнение «вчера – сегодня». Участие в подготовке и проведение новогодних праздников. Беседа о символе Рождества.

Изготовление елочных украшений. Работа с терминами «колядка», «обрядовая песня».

Изучение колядок, песен. Изготовление костюмов для колядования.

### **6.«Прошлое рядом».**

Посещение краеведческого музея. Знакомство с предметами быта. История возникновения Шарохинского фестиваля. Посещение Школы искусств.

### **7. «Весна красна!»**

Беседа о весенних праздниках. Масленица. Подготовка и проведение проводов зимы.

Разучивание стихов, песен, пословиц о птицах. Пасха. Роспись яиц. Пасхальные игры.

Участие в проекте.

### **8. Сувениры России.**

Русские народные промыслы. Хохлома. Гжель. Жостово. Рисование гжельских орнаментов, хохломских узоров. Русские народные игрушки. Изготовление кукол.

Беседа «Матрешка - национальный сувенир или детская игрушка». Участие в проекте.

### **9. Русские народные игры.**

Разучивание народных игр на свежем воздухе, в помещении.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Традиции родного края» направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- умение использовать элементы народной культуры в повседневной жизни;
- овладение навыками общения; - уважительное отношение к культуре своего края;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с народной культурой;
- обретение чувства гордости за свою Родину;

### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

- развитие творческих способностей обучающихся, самостоятельного мышления;
- знакомство с культурным наследием народов России и родного края;
- понимание значимости в своей жизни родственных, семейных, дружеских отношений;

#### ***Универсальные учебные коммуникативные действия:***

##### ***1) Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## 2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Универсальные учебные регулятивные действия:**

#### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **3) Эмоциональный интеллект:**

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
  - выявлять и анализировать причины эмоций;
  - ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
  - регулировать способ выражения своих эмоций;

#### 4) *Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- получение знаний по истории родного края, традициям и обычаям народов России;
- умение ориентироваться в событиях, фактах;
- получение знаний по литературе, окружающему миру на основе знакомства с потешками, пословицами, играми, природой родного края, народа;
- знать даты проведения основных праздников народного и православного календарей;
- ориентироваться в традициях народной культуры; знать календарные и семейные обряды, обычаи;
- научиться использовать элементы народной культуры в повседневной жизни.
- развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
- развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы программы	Часы
1	Вводное, итоговое занятие.	2
2	Природа родного края.	4
3	Вот и осень наступила...Русские народные праздники.	4
4	«Хлеб всему голова».	4
5	Зимние вечера.	4
6	«Прошлое рядом».	4
7	«Весна красна!»	4
8	Сувениры России.	4
9	Русские народные игры.	4
	Всего	34

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Вводное занятие.	2			03.09	
<b>Природа родного края.</b>						
2.	Знакомство с понятием народная культура.	1			10.09	
3.	Природа родного края. Онлайн – экскурсия.	1			17.09	
4.	Песни родного края.	1			24.09	
5.	Обычаи родного края.	1			01.10	
<b>Вот и осень наступила...</b>						
6.	Народные сезонные праздники.	1			08.10	
7.	Осенние праздники. Спасы. Успение. Покров.	1			15.10	
8.	Семейные праздники.	1			22.10	
9.	«Осенины».	1			12.11	
<b>«Хлеб всему голова».</b>						
10.	Отношение к хлебу на Руси.	1			19.11	
11.	«Как хлеб к нам на стол пришел». Традиция встречать с хлебом и солью.	1			26.11	
12.	Традиции выпечки хлеба.	1			03.12	
13.	Праздник урожая.	1			10.12	
<b>Зимние вечера.</b>						
14.	Зима. Занятия людей зимними вечерами. Зимние праздники.	1			17.12	
15.	Новый год. Подготовка и проведения сценария к Новому году.	1			24.12	
16.	Рождество. История Рождества. Традиции празднования, обряды.	1			14.01	
17.	Колядование. Разучивание колядок, обрядовых песен. Изготовление костюмов (масок)	1			21.01	

	для колядования.					
<b>«Прошлое рядом».</b>						
18.	«Каково в доме – таково и самому». Быт наших предков.	1			28.01	
19.	Знакомство с предметами быта. Семейные ценные вещи.	1			04.02	
20.	Без хозяина – дом сирота. Отец – кормилец дома, защитник дома. Мама – заботница, мама – работница.	1			11.02	
21.	«Жили – были дед да баба». Пословицы, поговорки, сказки, фильмы о доме, о семье.	1			18.02	
<b>«Весна красна!»</b>						
22.	Весенние праздники. Масленица. Обычаи и традиции.	1			25.02	
23.	Весна-веснянка. Встреча птиц. Обычаи и обряды встречи птиц.	1			03.03	
24.	Вербное воскресенье. Великий пост.	1			10.03	
25.	Пасха. Обряды и обычаи праздника. Значение росписи яиц.	1			17.03	
<b>Сувениры России.</b>						
26.	Русские народные промыслы. Хохлома. Жостово. Гжель. Рисование гжельских орнаментов, хохломских узоров.	1				
27.	Русские народные игрушки. Вятская игрушка. Богородская игрушка.	1				
28.	Матрешка – игрушечный символ России.	1				
29.	Тульские народные игрушки. Филимоновская игрушка. Тульская городская игрушка.	1				

<b>Русские народные игры.</b>						
30.	Русские народные игры в помещении.	1				
31.	Русские народные игры на свежем воздухе.	1				
32.	Старинные детские игры.	1				
33.	Игры Тюменского края.	1				
34.	<b>Итоговое занятие.</b>	1			Объеден.	
35.	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>	<b>34</b>				

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Типы занятий:

1. Комбинированный;
2. Первичное ознакомление материала;
3. Усвоение новых знаний;
4. Практика;
5. Закрепление, повторение;
6. Итоговое.

### Формы организации учебного занятия

1. Работа на уроке;
2. Концерт;
3. Экскурсия;
4. Диспут;
5. Проект;
6. Творческая мастерская;
7. Игровые программы;
8. Выставки;
9. Просмотр фильмов;
10. Конкурсы

## УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Энциклопедия зимних праздников: Сост. *Л.И. Брудая* и др. СПб.: Респекс, 1993.
2. *Кудрявцева Т.С., Михайлова С.Ю.* Рассказы о русской культуре.-М.: ЮНВЕС, 1997.
3. Я познаю мир: энцикл.\авт.-сост. Н.В. Чудакова, А.В. Громов; .- М.: АСТ, 2005
4. Интернет – источники.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Внеурочная деятельность в начальной школе (Электронный ресурс)
2. Газман, О.С. Воспитание: цели, средства, перспектива /О.С. Газман. - М.: Новое педагогическое мышление, 1989. - 221с.
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: метод. конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. - 223с.
4. Данилюк, А.Я. и др. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России /Вестник образования. – 2009. - №17. - 9 - 13с.
5. Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия / сост. О.Е.Жиренко. – М.:Вако, 2007
6. Концепция патриотического воспитания граждан РФ/Воспитание школьников. – 2005. - №1. – 147с.
7. Концепция духовно – нравственного воспитания российских школьников – М.: Просвещение, 2009. – 35с.
8. Круглов, Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки / сост. Ю.Г.Круглов. М.: Просвещение, 1990.
9. Кувашова, И.Г. Праздники в начальной школе/ сост. И.Г.Кувашова – Волгоград: изд. «Учитель», 2001.
10. Перекальева, О.В. Сценарии школьных праздников / сост. О.В.Перекальева. – Ростов–на–Дону, 2001.
11. Программа духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования / авт. – сост. Е.В.Богданова, Н.В.Кондукова, Е.В.Хребтова. – Белово, 2010. – 48-49с.
12. Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2ч. Ч. 2 / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др. - М.:

- Просвещение, 2008. - 72 с.;
13. Жиров М.С. Народная художественная культура Белгородчины: учебное пособие / М.С. Жиров. - Белгород, 2000.

