**Аннотация**

Настоящая рабочая программа по **литературе 5 класса** разработана в соответствии с:

**1.**Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России

от от 17 декабря 2010 г. N 1897

2.Учебным планом МАОУ «Голышмановская СОШ № 2» на 2021-2022 учебный год;

3.Авторской рабочей программой по литературе составлена на основе Примерных программ по учебным предметам (Литература) ФГОС второго поколения, Программы по литературе для 5-9 классов (авторы В.Я. Коровина и др.), изд-во «Просвещение».- М.: Просвещение, 2014.

4. примерной программой основного общего образования

5 Положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов и дисциплин в МАОУ «Голышмановская СОШ № 2», утвержденным приказом **№ 87от 18.06.21**

На изучение литературы в 5 классе в учебном плане отводится 102 часа в год из расчета 3 часа в неделю (на 34 учебных недель).

Срок реализации программы – 2021-2022 учебный год.

***Согласно СТАНДАРТУ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ***

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

– осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

– выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;

– видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса; – использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

– выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»; – пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;

– выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной; – осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

– адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное; – воспринимать художественный текст как произведение искусства;

– определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтени