

Аннотация

Настоящая рабочая программа по литературе для 9 класса разработана в соответствии с:

-Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от **05.03.2004 №1089 (в редакции от 07.06.2017)**;

-Учебным планом Отделения МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2» «Боровлянская СОШ» на 2019-2020 учебный год

-Авторской программой по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. Автор-составитель В.Я Коровина

-Положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов и дисциплин в МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2», утвержденным приказом **№ 85 от 28.06.2019**

Используемые учебники: Учебник для общеобразовательных организаций в 2-х частях под редакцией В.Я.Коровиной Литература, 9 класс, Москва «Просвещение», 2015

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать

-образную природу словесного искусства;

-содержание изученных литературных произведений;

-основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

-изученные теоретико-литературные понятия;

Уметь

-воспринимать и анализировать художественный текст;

-выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

-определять род и жанр литературного произведения;

-выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,

-характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

-сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

-выявлять авторскую позицию;

-выражать свое отношение к прочитанному;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа;

-строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

-писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; определения своего круга чтения и оценки литературных произведений; поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

Аннотация

Настоящая рабочая программа по литературе для 10 класса разработана в соответствии с:

-Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от **05.03.2004 №1089 (в редакции от 07.06.2017)**;

-Учебным планом Отделения МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2» «Боровлянская СОШ» на 2019-2020 учебный год

-Авторской программой по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы.

Автор-составитель В.Я Коровина

-Положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов и дисциплин в МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2», утвержденным приказом № **85 от 28.06.2019**

Используемые учебники: Учебник для общеобразовательных организаций ЮВ Лебедев литература В 2-х частях Москва«Просвещение»2018

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать

-образную природу словесного искусства;

-содержание изученных литературных произведений;

-основные факты жизни и творческого пути писателей-классиков 19-20вв

Уметь

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение ,используя сведения по истории и теории литературы(тематика, проблематика ,нравственный пафос ,система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка ,художественные детали);

-анализировать эпизод(сцену)изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять«сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;

-соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-сопоставлять литературные произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения или их фрагменты

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы

Аннотация

Настоящая рабочая программа **по литературе для 11 класса** разработана в соответствии с:

-Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от **05.03.2004 №1089 (в редакции от 07.06.2017)**;

-Учебным планом Отделения МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2» «Боровлянская СОШ» на 2019-2020 учебный год

-Авторской программой по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы.

Автор-составитель В.Я Коровина

-Положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов и дисциплин в МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2», утвержденным приказом **№ 85 от 28.06.2019**

Используемые учебники Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией ВП Журавлева Литература в 2-х частях Москва «Просвещение»2016

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате изучения литературы ученик должен

знать/понимать

-образную природу словесного искусства;

-содержание изученных литературных произведений;

-основные факты жизни и творческого пути писателей-классиков 19-20вв

Уметь

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение ,используя сведения по истории и теории литературы(тематика, проблематика ,нравственный пафос ,система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка ,художественные детали);

-анализировать эпизод(сцену)изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять«сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;

-соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-сопоставлять литературные произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения или их фрагменты

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы