

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГОЛЫШМАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»

**«РАССМОТРЕНО»**

На заседании ШМО  
учителей русского языка  
\_\_\_\_\_ С.И.Полещук

Протокол № 1 от  
«28» августа 2019 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора по УР  
МАОУ «Голышмановская СОШ №2»  
\_\_\_\_\_ Ю.В. Петрушенко

«28» августа 2019 г.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор  
МАОУ «Голышмановская СОШ №2»  
\_\_\_\_\_ Н.И. Казанцева  
Приказ № 94 от «28» августа 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Русский язык»

Класс 11

Уровень образования - среднее общее образование

Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год

Количество часов по учебному предмету - (2 часа в неделю), всего 68 часов за год

Уровень базовый

Рабочую программу составила Иванова Т.М. - учитель русского языка и литературы

Год составления май 2019

д.Боровлянка, 2019

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

**информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:**

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

***создание устного и письменного речевого высказывания:***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

***анализ текста и языковых единиц:***

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические;
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

## Содержание учебного предмета «Русский язык» для 11 класса

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

### **Синтаксис и пунктуация !ч**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

### **Простое осложнённое и неосложнённое предложение.**

Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

**Сложносочинённое предложение.**

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

**Сложноподчинённое предложение.** Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.

Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

**Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.**

Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка:

Орфоэпические, акцентологические,

Словообразовательные, лексические, морфологические,

синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая

ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь

и такт. Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ

текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания.

М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шах-

матов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.  
**Повторение и систематизация изученного материала.**

### Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Количество часов	Контрольных работ	Развитие речи	Практические работы
1	Синтаксис и пунктуация	1	-	2	2
2	Словосочетание	1	-	2	2
3	Предложение	3	1	2	2
4	Простое осложненное предложение	14	2	2	2
5	Сложное предложение	6	1	2	2
6	Способы передачи чужой речи	4	1	2	2
7	Культура речи Стилистика	5	1	2	2
		34	6	14	14
	итого				<b>68</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ урок	Дата		тема	Элементы содержания	Перечень ключевых компетенций	Виды контроля
	По плану	По факту				
			<b>Синтаксис и пунктуация 1 час</b>			

1.	02.09		Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации	Синтаксис. Словосочетание и его виды. Предложения. Знаки препинания в простом и сложном предл-ях.	Знать единицы синтаксиса; классификацию простых и сложных предл-ий; условия постановки знаков преп-ния в простом и сложном предл-ях.  Уметь выделять грамм-скую основу в предл-ях; опр-ть, чем осложнено простое предл-ие; различать типы сложных предл-ий и опр-ть их структуру; расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными нормами.	<b>Словарный диктант</b>
2-3	03.09 03.09		р/р Подготовка к написанию сочинения Комплексная работа с текстом			
4-5	10.09 16.09		п/р Написание сочинения			
				<b>Словосочетание 1 час</b>		
6	17.09		Словосочетание как синтаксическая единица	Грамматические нормы. Нормативное построение словосочетаний и предл-ий разных типов. Нормативное соглас-ие подлежащего и сказ-го. Построение предл-ий с обособленными членами, придаточными частями.		Самостоятельная работа. <b>Срез знаний</b>

				Знать грамматические нормы.  Уметь строить с/соч по типу согласования и управления; согласовывать подлежащее со сказуемым; строить предл-ия с обособленными членами и придаточными частями.		
				<b>Предложение 3 часа</b>		
7	23.09		Предложение как единица синтаксиса.	Пунктуация как система правил правописания. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.	Уметь применять основные принципы пунктуации: смысловой, грамматический и интонационный, правильно расставлять знаки препинания согласно их функциям:	Комментированное письмо.
8	24.09		Классификация предложений	Синонимия грамматических форм. Ее стилистические и смысловые возможности.	Знать о синонимии грамматических форм, ее стилистических и смысловых возможностях.  Уметь подбирать к данным предл-ям синонимичные конструкции; перестраивать сложные предл-ия в простые и наоборот; сопоставлять предл-ия, выявляя стил-ские и смысловые оттенки.	Самостоятельная работа
9-10	30.09 01.10		р/р Подготовка к написанию сочинения Комплексная работа с текстом			

11-12	07.10 08.10		п/р Написание сочинения			
13	14.10		Главные члены предложения. Тире в простом предложении	Синтаксического разбор словосочетаний. Синтаксического разбор простых и сложных предложений, предложений с прямой речью.	Знать порядок разбора словосочетаний, простых и сложных предложений, предложений с прямой речью.  Уметь выполнять все виды синтаксического разбора; расставлять знаки препинания в	Тренировочное упражнение. Комментированное письмо
14	15.10		<b>Контрольная работа №1. (30 мин.)</b>		соответствии с пунктуационными нормами.	
				<b>Простое осложненное предложение 14</b>		
15	21.10		Простое осложненное предложение	Лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка. Анализ знаков препинания в прозаических и поэтических произ-ях. Интонация (паузы, ритм,	Знать элементы лингвистического и интонационного анализа текста.  Уметь выполнять лингвистический анализ прозаических и поэтических текстов; расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными нормами.	Тест

				мелодика, тембр голоса).		
16	22.10		Предложение с однородными членами.	Пунктограмма. Однородные члены предл-ия и их признаки. Однородные и неоднородные опр-ния. Виды сочинительных союзов (соедини-ные, разделительные и противительные). Знаки преп-я при однородных членах, соединенных одиночными, двойными и повторяющимися союзами. Знаки преп-я при обобщающих слов.	<p>Знать основные признаки однородных членов предл-ия; виды сочинительных союзов; условия постановки знаков препинания при одиночных, двойных и повторяющихся союзах; условия постановки знаков препинания при обобщающих словах .</p> <p>Уметь различать однородные и неоднородные определения; расставлять знаки препинания при однородных членах в соответствии с пунктуационными нормами.</p>	Диктант
17	28.10	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами		Комментированное письмо.  Работа с учебником. <b>Самостоятельная работа</b>		
18	29.10	Обобщающие слова при однородных членах предложения				
			<b>Контрольная</b>			

			<b>работа №1.</b> <b>(30 мин.)</b>			
19.	11.11		Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения	Обособление. Обособленные определения, приложения	Знать условия обособления определений, приложений.  Уметь графически обозначать обособленные определения, приложения, расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами в соответствии с пунктуационными нормами;	Работа с учебником. Объяснительный диктант. <b>Словарный диктант</b>
20	12.11		Обособленные приложения			Работа с учебником
21	18.11		Обособленные обстоятельства и дополнения	Обособление. Обособленные дополнения, обстоятельства.	Знать условия обособления дополнений, обстоятельств.  Уметь графически обозначать обособленные дополнения, обстоятельства; расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами в соответствии с пунктуационными нормами	Работа с учебником. Объяснительный диктант. <b>Срез знаний</b>
22	19.11		Обособленные			Предупредительный

			е обстоятельств ва и дополнения			диктант
23	25.11		Уточняющие, пояснительны е, присоедините льные члены предложения	Понятие уточняющих членов предложения; условия обособления уточняющих членов предложения; понятие пояснительных членов предложения	Знать определение уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения; условия постановки соответствующих знаков.	Работа с учебником. Объяснительный диктант. <b>Срез знаний</b>
24-25	26.11 02.12		р/р Подготовка к написанию сочинения Комплексная работа с текстом			
26-27	03.12 09.12		п/р Написание сочинения			
28	10.12		Знаки препинания при сравнительно м обороте	Понятие о сравнительном обороте; способы присоединения сравнительных оборотов; знаки препинания при сравнительном обороте;	Знать, что называется сравнительным оборотом; как присоединяется сравнительный оборот; какими знаками препинания отделяются сравнительные обороты	Тренинг, практикум, <b>Тест</b>

				условия выделения запятыми сравнительных оборотов.		
29	16.12		Знаки препинания при обращениях.	Грамматические конструкции, не связанные с предложением; обращение, функции обращения, знаки препинания при обращениях.	Знать, что называется обращением; в чем специфика употребления обращений; какие знаки препинания ставятся при обращениях. Уметь находить обращения в речи; ставить нужные знаки препинания при обращении.	<b>Контрольная работа</b>
30	17.12		<b>Контрольная работа №2</b>			
31	23.12		Вводные слова и словосочетания	Пунктограмма. Слова, грамматически не связанные с членами предл-ия (вводные слова и предл-ия, вставные конструкции, обращения, междометия, звукоподражательные слова), знаки препинания при них. Слова-предложения ДА,	Знать виды слов и конструкций грамматически не связанных с членами предл-ия.  Уметь расставлять знаки преп-ия в предл-ях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предл-ия в соответствии с пунктуационными нормами; правильно оформлять на письме слова-предложения ДА, НЕТ;	Комментированное письмо. Тренировочные упражнения

				НЕТ.		
32	24.12		Вставные конструкции			Комментированное письмо. Тренировочные упражнения, тест
33-34	30.12 30.12		р/р Подготовка к написанию сочинения Комплексная работа с текстом			
35-36	13.01 14.01		п/р Написание сочинения			
37	20.01		Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительные, восклицательные слова	Междометие; утвердительные и отрицательные слова; вопросительно-восклицательные слова; знаки препинания при словах перечисленной группы.	Знать, как выделяются знаками препинания междометия, утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова. Уметь находить междометия, утвердительно-отрицательные и вопросительно-восклицательные слова в предложениях	Тренинг, практикум, <b>Тест</b>
				<b>Сложные предложения 6 часов</b>		
38	21.01		Сложные предложения,	Пунктограмма. СП и его виды. Подчинительные	Знать отличительные признаки и основные виды СП; виды	Беседа, проблемные за-

			знаки препинания в сложносочиненном предложении	союзы, их группы, союзные слова. Знаки преп-я в СПП. Знаки преп-я в СПП с одним и несколькими придаточными. Знаки преп- в БСП. Знаки препинания в предл-ях с различными видами связи.	сочинительных и подчинительных союзов; виды придаточных; способы связи в СПП с несколькими придаточными;  Уметь определять тип СП и средства связи его частей; различать союзы и союзные слова; выполнять синт-кий разбор СП и сост-ть их схемы; конструировать СП по схемам; расставлять знаки преп-я в соответствии с пунктуационными нормами;	дания
39	27.01		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным			Беседа, проблемные задания
40	28.01		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.			Беседа, проблемные задания
41-42	03.02 04.02		р/рПодготовка к написанию сочинения Комплексная работа с текстом			

43-44	10.02 11.02		п/р Написание сочинения			
45	17.02		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении			Тренинг, практикум, Тест, контрольная работа
46	18.02		<b>Контрольная работа №3.</b>			
47	24.02		Сложные предложения с разными видами связи	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (сложная синтаксическая конструкция); период. Абзац.	Знать, что называется сложной синтаксической конструкцией; что называется периодом; какие знаки препинания ставятся в сложной синтаксической конструкции и периоде. Уметь узнавать в тексте сложные синтаксические конструкции;	Беседа, проблемные задания
48	25.02		Сложное синтаксическое целое. Абзац.			Словарный диктант

<b>Способы передачи чужой речи 4 часа</b>						
49	02.03		Способы передачи чужой речи	Основные способы передачи чужой речи (прямая и косвенная речь, несобственно прямая речь). Знаки препинания в предл-ях с прямой речью и косвенной. Знаки препинания при диалоге, в цитировании.	Знать основные способы передачи чужой речи; условия постановки знаков препинания в предл-ях  Уметь расставлять знаки препинания в предл-ях с чужой речью в соответствии с пунктуационными нормами; составлять диалог, правильно оформлять цитаты.	<b>Контрольная работа в формате ЕГЭ.</b>
50	03.03	<b>Контрольная работа №3 в формате ЕГЭ.  ( 45 мин.).</b>				
51	09.03		Знаки препинания при цитатах			Тренинг, практикум
52	10.03		Сочетание знаков препинания	Знаки препинания; сочетание знаков препинания; факультативные знаки препинания.	Знать основные типы возможных сочетаний знаков препинания; особенности и типы факультативных знаков препинания. Уметь узнавать возможные в предложении места сочетания знаков препинания	Объяснительно-предупредительный диктант
53	16.03		Авторская пунктуация	Понятие об авторской пунктуации.	Знать, что называется авторской пунктуацией; какова роль авторской пунктуации в произведении. Уметь видеть авторскую пунктуацию в тексте;	Свободный диктант
54-55	17.03		р/рПодготовка			

	23.03		к написанию сочинения Комплексная работа с текстом			
56-57	24.03 06.04		п/р Написание сочинения			
			<b>Культура речи Стилистика 5 часов</b>			
58	07.04		Культура речи Правильность и чистота речи. Типы норм литературного языка	Понятия: «язык» и «речь»; культура речи; норма; типы норм; речевые ошибки.	Знать, чем различаются понятия «язык» и «речь»; что называется культурой речи; что такое нормы, их признаки и типы; Уметь дифференцировать типы норм; следовать правильности речи в собственной практике.	Составление таблицы
59-60	13.04 14.04	р/р Подготовка к написанию сочинения Комплексная работа с текстом				
61-62	20.04. 21.04		п/р Написание сочинения			

63	27.04		Качества хорошей речи. Ораторское мастерство			Конкурс ораторов
64-65	04.05 05.05		Стилистика	Понятия: стилистика», «стиль», функциональный стиль»; официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль; разговорный стиль; стиль художественной литературы.	Знать основные признаки научного стиля; основные признаки официально-делового стиля; основные признаки публицистического стиля;. Уметь определить стиль предложенного для анализа текста и аргументировать свое мнение;	Проверочная работа
66-67	11.05 12.05		Анализ текста.			Комплексный анализ текста
68.	19.05		<b>Контрольная работа №4 (45 мин.)</b>			<b>Контрольная работа</b>