

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГОЛЫШМАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей русского языка  
и литературы  
Протокол № 1 от « 28 » августа 2019г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
МАОУ «Голышмановская СОШ №2»  
Мерз /Ю.В.Петрушенко/  
« 29 » августа 2019 г.

Утверждено  
Директор МАОУ «Голышмановская СОШ  
№2» И.И.Казанцева /И.И.Казанцева/  
Приказ № 104 от « 30 » августа 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

**Класс- 9**

**Уровень образования – основное общее образование**

**Уровень изучения предмета - базовый уровень**

**Срок реализации программы – 2019 – 2020 учебный год**

**Количество часов по учебному предмету – 3ч./неделю, всего – 102 ч/год**

**Рабочую программу составил:**

О.В.Сарана, учитель русского языка и литературы, первая категория

Усть - Ламенка, 2019

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 класса средней общеобразовательной школы разработана в соответствии с:

1. приказами Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в редакции приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 г. №164, от 31.08. 2009 г. №320, от 19.10.2009 г. №427, от 10.11.2011 г. №2643, от 24.01.2012 г. №39, от 31.01. 2012 г. №69);
2. учебным планом МАОУ «Гольшмановская СОШ №2»;
3. авторской программой по учебным предметам на основании примерной программы по учебным предметам *Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В.* и др., на основании примерной программы по учебным предметам *Русский язык 5-9 классы* — 2\_е изд. — М., 2010;
4. положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов и дисциплин в МАОУ «Гольшмановская СОШ № 2», утвержденным приказом от 28.06.2019 г. № 85;

**Используемые учебники:** Русский язык 9 кл. : Русский язык 9 кл. :учебник / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов и др. ; под. ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 6-е изд. Стереотип. - М.:Дрофа, 2019..**Количество часов по учебному плану ОУ: всего – 102 часа, в неделю – 3 часа**

**Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

***знать/понимать***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

***уметь***

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### ***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

ФГОС основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета: личностным, метапредметным, предметным.

### 1. Личностные результаты

Выпускник научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

### 2. Метапредметные результаты

#### 2.1.1. Коммуникативные:

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- Воспроизведение текста.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- Создание текста.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- Совершенствование написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзе, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

### **2.1.2.Регулятивные:**

Выпускник научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Выпускник получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

### **2.1.3.Познавательные:**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливая аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

### **3. Предметные результаты освоения учебного предмета**

Выпускник научится:

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

Выпускник получит возможность научиться:

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание учебного предмета, курса**

**Международное значение русского языка.** Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Сложные предложения. СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

**СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. *Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.*

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Вид придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

*Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.* Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление). *Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.* **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.** Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

**СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ** Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Конспект статьи на лингвистическую тему. *Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.*

**ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.** Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский



язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ,**

**КУЛЬТУРЕ РЕЧИ** Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

#### **Тематическое планирование**

№ п/п раздела и тем	Название раздела, темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	В том числе	
			Лабораторные, практические работы, РР	Контрольные работы
1	Общие сведения о языке	2		
2	Сложносочиненные предложения	8	4	1
3	Сложноподчиненные предложения	20	2	
4	Бессоюзное сложное предложение	8		
5	Сложные предложения с различными видами связи	10	2	
6	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию	10	3	1
7	Культура речи	10	2	1

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР МАОУ «Гольшмановская СОШ №2» _____/Ю.В.Петрушенко/ « _____ » августа 2019 г.	Приложение № ____ к Рабочей программе учителя утвержденной приказом директора по школе от « ____ » _____ 20 ____ № _____
--	---

## **КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**учебного предмета «Русский язык»**

**Класс: 9 класс**

**Учитель: Сарана Ольга Владимировна**

**Учебный год – 2019 – 2020 учебный год**

**Усть - Ламенка, 20**

№ урок а	Дата урока		Тема урока	Элементы содержания (основные понятия)	Планируемые результаты обучения	Формы контроля
	план	факт				
1-2			Русский язык – национальный язык русского народа	Национальный язык. Назначение и состав национального языка. Связь развития русского языка с историей и культурой русского народа	Знать понятие «национальный язык», уметь связать особенности языка с русской историей и культурой	Индивидуальные задания
3-4			Фонетика, Орфография. Графика.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Звуки речи. Фонетический состав слов. Произношение и написание слов. Транскрибирование	Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения	Объяснительный диктант
5-6			Лексика. Лексическое значение слова	Лексика. Лексическое значение слова. Лексические нормы. Синонимы, омонимы, антонимы. Этимология слов. Фразеология.	Разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять, пользоваться разными видами словарей	Текущий контроль
7-8			Морфемика и словообразование	Морфемика. Морфема. Состав слов. Словообразование. Способы образования слов. Однокоренные слова.	Владеть приемами разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; использовать этимологические и словообразовательные словари	Словарный диктант
9-10			РР Обобщение изученного о тексте: тема, основная мысль текста. Стили речи	Текст. Тема и основная мысль текста. Стили речи, их признаки.	Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль	Комплексный анализ текста

11-12			Морфология и синтаксис. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки	Морфология. Синтаксис. Морфологические и синтаксические признаки частей речи. Виды орфограмм. Знаки препинания, их назначение. Синтаксический разбор предложений.	Знать части речи, характеризовать тип словосочетания	Объяснительный диктант, тест
13-14			Систематизация сведений по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания	Морфемика. Морфология. Орфография. Синтаксис. Морфологические признаки частей речи. Состав слова.	Правильно писать слова со всеми изученными орфограммами; пользоваться орфографическими словарями	Грамматические разборы
15-16			Контрольная работа по теме «Повторение»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять задания к нему.	Диктант с грамматическим заданием.
17-18			Анализ контрольной работы.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Уметь выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками
19-20			Понятие о сложном предложении	Сложное предложение. Строение сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Грамматические основы.	Различать виды простых и сложных предложений, интонационно выделять предложения изученных видов	Тест
21-22			Типы сложных предложений и средства связи между частями его частями	Основные типы сложных предложений (ССП, СПП,БСП). Средства связи между частями сложных предложений. Знаки препинания.	Различать типы сложных предложений	Схематический диктант

23-24		РР Типы речи. Составление собственного речевого высказывания публицистического характера	Стилистические особенности сложного предложения, способы и средства связи предложений в тексте	Создавать речевое высказывание публицистического стиля.	Речевое высказывание публицистического характера.
25-26		Строение сложносочиненного предложения и средства связи между простыми предложениями в его составе	Сложносочиненное предложение (ССП). Строение и признаки ССП. Средства связи между простыми предложениями в составе ССП. Знаки препинания в ССП.	Отличать сложные предложения, знать его признаки	Текущий контроль, тест
27-28		РР Сжатое изложение	Текст. Тема. Основная мысль. Способы сжатия текста.		Сжатое изложение
29-30		Сложносочиненное предложение, знаки препинания в них. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	Смысловые отношения и средства связи между частями ССП. Разряды сочинительных союзов. Виды ССП, их значения. Знаки препинания между частями ССП.	Отличать сложные предложения, знать его признаки  Строение ССП, средства связи в нем  Стилистические особенности ССП	Текущий контроль, тест
31-32		Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»		Уметь писать текст под диктовку и выполнять задания к нему.	Сжатое изложение
33-34		Понятие о сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы и	Сложноподчиненное предложение (СПП). Строение и признаки СПП. Средства связи между простыми предложениями в	Строение СПП	Выборочное письмо

		союзные слова. Строение сложноподчиненных предложений	составе СПП.Подчинительные союза и союзные слова. Указательные слова. Запятая между частями СПП.		
35-36		Виды сложноподчиненных предложений	Виды СПП по значению и строению. Значения придаточных предложений.	Виды СПП	Словарный диктант
37-38		Сложноподчинительные предложения с придаточными определительными	СПП с придаточными определительными. Признаки придаточных определительных. Место придаточного определительного в СПП и средства его связи с главным предложением.	Тип предложения, знаки препинания	Синтаксический разбор предложений
39-41		РР Строение текста. Изложение текста художественного стиля	Тема. Основная мысль. План текста. Стил ь и тип речи. Структура текста.	Анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для этого стиля речи	Изложение
42-43		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	СПП с придаточными изъяснительными. Признаки придаточных изъяснительных. Место придаточного изъяснительного в СПП и средства его связи с главным предложением.		Таблица
44-46		Эссе <b>Русский:</b> РР Эссе <b>Английский:</b> эссе	<b>Интегрированный урок</b>	Строить письменные высказывания рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства	Написание эссе

47-48		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	СПП с придаточными обстоятельными. Признаки придаточных обстоятельных. Место придаточного обстоятельного в СПП и средства его связи с главным предложением.	Стилистические особенности СПП	Таблица
49-50		СПП с придаточными места	СПП с придаточными места. Признаки придаточных места. Место придаточного места в СПП и средства его связи с главным предложением.		Тест
51-52		СПП с придаточными времени	СПП с придаточными времени. Признаки придаточных времени. Место придаточного времени в СПП и средства его связи с главным предложением.		Схематический диктант
53-54		СПП с придаточными сравнительными	СПП с придаточными сравнительными. Признаки придаточных сравнительных. Место придаточного сравнительного в СПП и средства его связи с главным предложением.		Синтаксический разбор предложений
55-56		РР Использование различных стилей речи в художественном предложении. Сжатое	Стили речи, их признаки. Язык художественной литературы. Использование различных стилей речи в художественных	Передавать содержание текста сжато, не теряя основной мысли	Изложение

			изложение с элементами рассуждения	произведениях.		
57-58			СПП с придаточными образа действия и степени	СПП с придаточными. Признаки придаточных. Место придаточного в СПП и средства его связи с главным предложением.	Стилистические особенности СПП. Уметь находить придаточные разного вида, указывать средства связи придаточного с главным предложением, расставлять знаки препинания с составлять схемы, выполнять синтаксический разбор предложений.	Тест
59-60		СПП с придаточными цели и условия	Тест			
61-62		СПП с придаточными причины и следствия	Тест			
63-64		СПП с придаточными уступительными	Синтаксический разбор предложений			
65-67			Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	Строение СПП. Средства связи между главным и придаточным предложениями. Виды СПП. Знаки препинания в СПП. Синтаксический разбор. Схемы СПП.		Тест
68-69			РР Публицистический стиль. Изложение текста данного стиля	Тема. Основная мысль. План текста. Стиль и тип речи. Структура текста.	Писать изложение публицистического стиля с использованием разных типов речи	Изложение
70-71			Контроль по теме «Сложноподчиненное предложение»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Уметь выполнять грамматическое задание по теме	Контрольная работа
72-73			Сложноподчиненное предложение с несколькими	СПП с несколькими придаточными. Строение СПП с несколькими придаточными.	Знать виды подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными. Уметь определять вид подчинительной связи в	Монологический ответ



		придаточными	Виды подчинительной связи. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор и схемы СПП с несколькими придаточными.	СПП с несколькими придаточными, расставлять знаки препинания в СПП с несколькими придаточными, выполнять синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными.	
74-75		СПП с несколькими придаточными			Тест, синтаксический разбор предложения.
76-77		Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными» .		Уметь самостоятельно выполнять задания по теме.	Контрольная работа
78-79		Анализ контрольной работы.		Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в работе.	Работа над ошибками.
80-81		РР Рецензия.	Рецензия. Жанровые признаки. Стиль и тип речи.	Знать понятие рецензии, жанровые признаки, особенности стиля и типа речи.	Рецензия.
82-83		Понятие о бессоюзном предложении	Бессоюзное сложное предложение (БСП). Бессоюзная связь. Строение БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Значения БСП. Интонация БСП и знаки препинания в них. Схемы БСП.	Смысловые отношения между простыми предложениями, стилистические особенности БП, знаки препинания	Комментированное письмо
84-85	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	Синтаксический разбор предложения			
86-87	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения	Тест			
88-89	Бессоюзное сложное предложение со	Схематический			

			значением противопоставления, времени, условия и следствия			диктант
90-91			Контрольное сочинение		Тема сочинения. План. Материалы к сочинению.	Сочинение
92-93			Обобщающее повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Строение БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Значения БСП.		тест
94-95			Диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение», анализ диктанта	Орфография. Пунктуация. Грамматический разбор.		Диктант с грамматическим заданием
96			Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Строение сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период. Знаки препинания. Синтаксический разбор и схемы.	Знать варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях, понятие периода, языковые особенности периода. Уметь определять виды связи в сложных предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы и выполнять синтаксический разбор.	Объяснительный диктант
97			Деловая речь	Деловая речь. Виды деловых бумаг и правила их оформления.	Знать понятие «деловая речь», уметь анализировать тексты деловых бумаг и составлять их.	Текущий контроль
98			Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной	Строение сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки	Знать варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях, понятие периода, языковые особенности периода.	Тест

			связи	препинания. Синтаксический разбор и схемы.	Уметь определять виды связи в сложных предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы и выполнять синтаксический разбор.	
99		Итоговая контрольная работа по теме «Сложное предложение с различными видами связи» (урок контроля)	Контрольная работа			
100		Анализ контрольной работы (урок систематизации знаний)	Работа над ошибками.			
Орфография. Синтаксис простого и сложного предложения. Пунктуация. Грамматические разборы.			Знать теоретический материал, изученный в 5-9 классах. Уметь применять на практике полученные знания, умения и навыки.		Комплексный анализ текста	
101			Контрольная работа. Тест в формате ОГЭ			
102			Анализ контрольной работы.		Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольной работе.	Работа над ошибками.

**Лист корректировки рабочей программы**  
**учителя Сарана О.В. по предмету Русский язык**  
**на 2019 – 2020 учебный год**

<b>Класс</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Корректирующие мероприятия</b>	<b>Дата проведения по факту</b>

