**Аннотация к рабочей программе по русскому языку**

Рабочая программа по русскому языку (1-4) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ №373 от 6 октября 2009 года), на основе авторской программы систематического курса русского языка М.Л.Каленчук, Н.А.Чураковой, О.В.Малаховской,Т.А.Байковой, Н.М.Лавровой УМК «Перспективная начальная школа».

На изучение предметной области «Филология» предмета русского языка в начальной школе отводится 675 часов. В 1 классе- 165часов (33 недели по 5 часов в неделю). Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по 170 часов (34 недели по 5 часов в неделю).

Программа обеспечивает достижение выпускникам начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

Самоопределение и смыслообразование:

- формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях(умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости».

- формирование ценностно-смысловой ориентации(способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате), наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т.д.), обсуждаются нравственные и ценностные проблемы:

*-* формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников(представления о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живёшь, любовь близких, помощь и поддержка друзей, способность радоваться красоте мира природы, ощущение причастности к истории и культуре своей страны.

*-* формирование базовых эстетических ценностей(эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстах, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.

- формирование опыта нравственных и эстетических переживаний(формирование опыта "индивидуальных примерок": воспитание способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых оперетьсяна социальный и личностный опыт ребёнка.

**В области познавательных УУД**

- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;

- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);

**В области коммуникативных УУД** -в рамках инициативного сотрудничества - освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

- в рамках коммуникации каквзаимодействия*:* понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения;

-уметь корректно критиковать альтернативную позицию;

-использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных *УУД***

- осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата;

- контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над ошибками.

**Предметные результаты**

**Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие /глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
* зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

**Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

* правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4-м классе;
* правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
* правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

* проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

* определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
* определять три типа склонения существительных;
* определять названия падежей и способы их определения;
* определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и****,* ***а****,* ***но****, частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

* определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);
* определять однородные члены предложения;
* составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

* применять общее правило написания:

о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова,

безударных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;

* применять правила правописания:

безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки,

безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения,

суффиксов глаголов в прошедшем времени,

суффиксов глаголов в повелительном наклонении;

* использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
* определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
* определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных**ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Выпускник научится:

* различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
* обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
* составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
* доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
* владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
* составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
* писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
* *оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).*

**Аннотация к рабочей программе по музыке**

Рабочая программа по музыке (1-4) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ №373 от 6 октября 2009 года), на основе авторской программы «Музыка», авторы Челышева Т.В., Кузнецова В.В. УМК «Перспективная начальная школа».

На изучение предметной области «Искусство», предмета «Музыка» в начальных классах отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 1 класс- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

Результаты освоения учебного предмета «Музыка»

**Личностные результаты**

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

- позитивная самооценка своих музыкально- творческих способностей.

- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных. так и окружающих людей;

- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству.

**Регулятивные УУД***:*

- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника

- умение формулировать собственное мнение и позицию;

- установление простых причинно-следственных связей.

**Познавательные УУД:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 4-го класса;

- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;

- осуществление элементов синтеза как составление целого;

- понимание основ смыслового чтения художественного текста.

**Коммуникативные УУД*:***

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;

- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

**Предметные результаты:**

* узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
* продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
* продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
* высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
* продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
* эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
* охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
* определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

* *показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;*
* *выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);*
* *передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;*
* *соотносить образцы народной и профессиональной музыки;*
* *распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (двухчастная, трехчастная, рондо, вариации).*

**Аннотация к рабочей программе по ОРКСЭ**

**Рабочая программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Светская этика» для 4 класса** разработана на основе Примерной программы основного общего образования, соответствующей Федеральному компоненту ГОС основного общего образования с учетом авторской программы общеобразовательных учреждений Данилюк А.Я.

На изучение курса «ОРКСЭ» в 4 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

К результатам освоения программы курса следует отнести:

**Личностные результаты**

\*Формирование основ российский гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

\*формирование семейных ценностей;

\*становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

\*формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

\* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

\*развитие навыков сотрудничества

**Предметные результаты**

\*Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

\*понимание значения нравственности в жизни человека и общества;

\*формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;

\* формирование первоначальных представлений об исторической роли этики в Российской культуре;

\* становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

\*осознание ценности человеческой жизни.

**Метапредметные результаты**

\*Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

\*готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий;

\* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

\*умение осуществлять информационный поиск.

К концу обучения по данному курсу школьник должен

\*приобрести социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни;

\*получить опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;

\*получить опыт самостоятельного общественного действия..