Образец положения о творческой группе педагогов по дистанционному

взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет концептуальные основы взаимодействия педагогов МБДОУ детский сад комбинированного вида № 45 г. Белгорода (далее – ДОО) воспитанников и родителей, цели, задачи, принципы, механизмы и направления совместной деятельности.

1.2. Положение разработано в соответствии с действующими нормативными правовыми актами в сфере образования: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, уставом ДОО, основной образовательной программой ДОО.

1.3. Система взаимодействия педагогов с родителями посредством дистанционных форм обеспечивает комплексный подход к формированию ценностных ориентиров у воспитанников.

1.4. Взаимодействие ДОО и семьи строится на основе сотрудничества, инициатором которого выступают педагоги детского сада.

1.5. Творческая группа ДОО – это добровольное профессиональное объединение педагогов, которые заинтересованы во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению опыта дистанционного взаимодействия с родителями с целью поиска оптимальных путей его развития и внедрения в практику работы ДОО.

**2. Цели и задачи деятельности творческой группы**

2.1. Цель творческой группы – организовать единое информационное образовательное пространство в ДОО для повышения качества взаимодействия всех участников образовательных отношений.

2.2. Задачи творческой группы:

* организовать комплексное сопровождение семей воспитанников в рамках дистанционного взаимодействия с педколлективом: воспитателями, педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре и администрацией ДОО;
* создать условия для обмена педагогическим и семейным опытом, установления дружеских взаимоотношений между семьями воспитанников;
* изучать, обобщать опыт эффективного взаимодействия с родителями, в том числе в дистанционном формате, и внедрять в практику работы ДОО;
* включить педагогов в инновационный процесс по внедрению дистанционных форм взаимодействия с родителями;
* в рамках дистанционного взаимодействия организовать работу по повышению правовой грамотности родителей в области защиты прав и достоинств ребенка;
* формировать у них педагогическую компетентность по всем направлениям развития детей дошкольного возраста: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому;
* вырабатывать общие с родителями взгляды и педагогические установки на воспитание ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста посредством приобщения их к традиционной культуре;
* гармонизировать детско-родительские взаимоотношения, оказывать помощь в организации семейного досуга.

**3. Организация деятельности творческой группы**

3.1. Творческая группа создается по инициативе педагогов или администрации ДОО.

3.2. Деятельность творческой группы регламентируется настоящим положением и планом работы творческой группы на текущий учебный год.

3.3. Творческая группа ДОО является добровольным содружеством педагогов с разным стажем работы, которые объединились на основании общего интереса к какой-либо проблеме, компенсаторных возможностей, взаимной симпатии.

3.4. Творческая группа педагогов ДОО составляет план своей работы на текущий учебный год.

3.5. Руководит творческой группой – старший воспитатель. Он предлагает стратегию разработки тем, методы и формы работы творческой группы, обобщает и систематизирует материалы, анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы.

3.6. Все вопросы функционирования творческой группы ДОО решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы.

3.7. Члены творческой группы представляют собственные практические материалы, выполняют творческие задания руководителя, высказывают свое мнение по предложенным материалам и т. д.

3.8. Формы работы творческой группы носят продуктивный характер деятельности: семинары-практикумы, диспуты, дискуссии, видеоролики, консультационные материалы и т. п.

3.9. Творческая группа ДОО действует до тех пор, пока не исчерпает необходимость взаимного профессионального общения.

3.10. Итоги работы творческой группы представляет старший воспитатель на итоговом педагогическом совете ДОО.

**4. Права членов творческой группы**

4.1. Члены творческой группы имеют право:

* ставить вопрос о включении плана работы творческой группы в план работы ДОО;
* обращаться к администрации ДОО за помощью в научном, материальном и другом обеспечении работы творческой группы;
* апробировать педагогические и методические разработки членов творческой группы и других педагогов ДОО.

**5. Обязанности членов творческой группы**

5.1. Члены творческой группы обязаны:

* генерировать новые идеи взаимодействия с родителями, определять приоритетную идею для работы;
* осуществлять взаимопомощь и взаимообучение друг друга;
* организовывать творческий процесс по методическому и педагогическому оформлению идей, разработке механизма включения их в процесс дистанционного взаимодействия с семьями.

**6. Ответственность членов творческой группы**

6.1. Члены творческой группы несут ответственность:

* за качественную подготовку методических и педагогических материалов;
* объективное отслеживание результатов апробации дистанционных форм взаимодействия;
* информирование администрации о результатах творческих поисков.

**7. Организация дистанционного взаимодействия ДОО с родителями**

7.1. В рамках дистанционного взаимодействия творческая группа организует постоянное сотрудничество ДОО с семьями по вопросам воспитания детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

7.2. Взаимодействие с родителями строится на основе дифференцированного подхода с учетом социального статуса, микроклимата семьи, родительских запросов и степени заинтересованности родителей деятельностью ДОО.

7.3. Дистанционное взаимодействие предусматривает обеспечение психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**8. Принципы дистанционного взаимодействия ДОО с родителями**

8.1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями, позитивный настрой на совместную деятельность.

8.2. Индивидуальный подход к каждой семье.

8.3. Сотрудничество, а не наставничество: создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

8.4. Повышение качества мероприятий: плохо подготовленное мероприятие может негативно повлиять на положительный имидж дошкольной организации в целом.

8.5. Динамичность: детский сад должен представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы детского сада с семьей.

**9. Критерии оценки эффективности**

**дистанционного взаимодействия ДОО с семьей**

9.1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю ДОО как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать.

9.2. Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление анализировать собственный опыт и опыт других родителей.

9.3. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОО в педагогической деятельности.

9.4. Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в ДОО.

**10. Документация и отчетность творческой группы**

**по взаимодействию с семьями**

10.1. Руководитель творческой группы несет ответственность за наличие, содержательность и культуру ведения следующей документации:

* плана работы творческой группы;
* пакета методических рекомендаций, разработок, пособий, как результата работы творческой группы.