Здравствуйте, уважаемые коллеги, мне приятно видеть вас на своём мастер-классе. Сегодня мне хотелось поговорить об игровой терапии.

Понятие игротерапии на сегодняшний день трактуется очень широко. Это и отдельный вид психотерапии, представленный различными направлениями, и обычные игровые занятия психолога в детском саду. Что бы мы ни понимали под этим загадочным словом «игротерапия», каждый раз, когда мы включаемся в игру ребенка с целью способствовать его развитию или помочь в преодолении психологических трудностей, мы занимаемся именно игротерапией. И это лучшее, что можно применить из психотерапии к детям дошкольного возраста. Это понимает каждый

новоиспеченный психолог и педагог, а потому **тщательно и с особой заботой обставляет свой кабинет** миниатюрными игрушками, пальчиковыми театрами, кукольными домиками и т.д. Однако истинного специалиста отличает не богатство игровой среды, а умение присоединяться к чувствам другого, сожалеть, поддерживать, придумывать, изобретать и, конечно, играть. *Играть искренне, по детски, отдаваясь этому процессу.* Любая тряпочка в руках специалиста может стать игрушкой, игрушка — мостиком к игре, а игра — исцеляющим ребенка инструментом.

У многих современных детей всё чаще встречаются нарушения в поведении.

Чаще всего эта категория детей осуждается и отвергается нами, - взрослыми. В тоже время, только взрослый, может понять и принять ребёнка, дать ему возможность почувствовать внимание к своему внутреннему миру, и помочь справиться со своими негативными эмоциями и чувствами. И помочь нам в этом может игровая терапия.

Основным методом, используемым в моей работе, является игротерапия. Что такое игротерапия? **Игротерапия** - метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием игры.

В своей работе серьезное внимание уделяю конфликтным, агрессивным и гиперактивным детям. Стараюсь разрешить сложившуюся ситуацию с помощью игр, упражнений, чтобы помочь ребенку стать более самоуправляемым, стать более ответственным в своих действиях и поступках, помочь овладеть чувством контроля, обрести веру в себя. Ведь с помощью игры можно подсказать ребенку правильное поведение, объяснить определенную ситуацию или даже вылечить только зарождающуюся психотравму. Так как с возрастом наши «ужастики детства» принимают непоправимые обостренные формы.

 При работе с детьми старалась проявлять инициативу и создавать игровую ситуацию с подсказки ребенка. Где-то ребенок проявлял интерес, где-то переключал внимание на более существенный волнующий его вопрос. В такой игре пыталась увидеть причины трудностей ребенка - агрессии, одиночества, злобы, замкнутости и т.п. Объясняла что - то малышу, давала советы или предлагала: «Давай спросим у мишки, папы, девочки Тани, почему он (она) грустит, и подарим ему (ей) поцелуй, кусочек пирожного, кубик» и т.п. намеренно создавая какие-то ситуации. Пытаясь подсказать ребенку правильный выход, одновременно проверяя способность к мышлению и воспитывая правильным решением.

В своей работе соблюдаю следующие принципы:

- Принятие ребёнка таким, какой он есть;

- Нельзя не торопить, не замедлять игровой процесс;

- Учитывается принцип поэтапного погружения и выхода из травмирующей ситуации;

- Начало и конец занятий должны быть ритуальными, чтобы сохранить у ребёнка ощущение целостности и завершённости занятия;

- Игра не комментируется взрослым;

- В любой игре ребёнку предлагается возможность импровизации.

И вот сегодня, я приоткрою перед вами завесу в стране Игротерапия, и вы сами убедитесь, как важно научить детей взаимодействовать друг с другом, научить помогать себе самому!

**Игра-приветствие:**

Прежде чем начать, нашу совместную, творческую работу я предлагаю вам поприветствовать друг друга. *Такое упражнение позволяет участникам познакомиться друг с другом, привыкнуть, адаптироваться в новой среде, способствует запоминанию детьми имен всех участников группы*

У каждого из нас есть имя данное родителями от рождения. У каждого из нас есть положительные черты характера, которые помогают нам справляться с трудностями, жить с радостью.

Ваша задача: на 1-ю букву своего имени найти в себе положительную черту характера. 1-й участник называет себя и свою положительную черту, а второй повторяет имя и черту характера первого участника и добавляет своё имя и т. д. по принципу снежного кома. Последний участник называет всех.

Начну я, Ольга - ответственная…

Теперь, когда мы друг друга поприветствовали и настроились на совместную работу, у нас появилась уникальная возможность окунуться в мир детства. У меня есть его волшебный колпачок, и мы с вами будем помогать друг другу. Со словами: «Колпачок я надеваю и в ребёнка превращаюсь», будем надевать его по очереди друг на друга».

*(музыка. Сказать о том, что в таких играх можно и нужно использовать музыкальное сопровождение)*

Очень важно на таких занятиях предложить детям какой - то сюжет, это может быть путешествие в сказку или на какой либо остров…или мы идем выручать какого либо сказочного героя.

Сегодня я вам предлагаю отправиться в волшебное путешествие. В комнату влетает наполненный гелием шарик, к нему на ниточке привязано письмо и карта.

- Ой, ребята, что это? Посмотрите, к воздушному шару что – то прикреплено. Смотрите – послание. Оно адресовано дружным и добрым ребятам. Здесь написано: *«Здравствуйте ребята! Пишет вам Буратино. Я обращаюсь за помощью к дружным и добрым детям. Меня и моих друзей заколдовал злой волшебник. Он увез нас далеко – далеко, за тридевять земель, на незнакомый остров, для того, чтобы сделать такими же злыми, как и он сам. Пока мы туда летели, я успел нарисовать карту, по которой вы сможете до нас добраться. Помогите! Спасите нас!»*

Детям предлагается отправиться в путешествие на воздушном шаре, (используется аудиозапись шум ветра). Летим на воздушном шаре – идем по залу, подходим к первой табличке **«Сиамские близнецы»** Вот мы и на острове он называется «Сиамские близнецы» Тут послание, в котором написано, что прежде чем отправиться дальше, нам нужно выполнить задание, которое называется «Сиамские близнецы». Цель такого задания научить детей сотрудничать, работать в парах, показать, как же это тяжело делать все вместе. Попрошу вас разделиться по парам. Представьте, что вы сиамские близнецы, приросли бок к боку. Крепко обнимите партнера за талию одной рукой и считайте, что этой руки у вас нет. Ноги, тоже частично срослись, так что придется шагать таким образом - сначала шаг двумя «сросшимися» ногами, потом одновременно шаг двумя «боковыми» ногами. Помните, что нужно быть внимательными к действиям партнера. ( на пути у детей различные препятствия; кочки, бревна и т.д.)

После завершения игры необходимо обязательно похвалить детей, это является отличным стимулом для успешной работы. Отправляемся на следующий остров (музыка шум ветра) .

 «Заколдованный остров» - целью такой игры является развитие умения выразительно изображать отдельное эмоциональное состояние, научить работать в парах.

- Ребята, мы попали на **«Заколдованный остров».** Здесь живут отрицательные сказочные герои. Они не любят, когда их беспокоят и ходят по их территории. Как вы думаете, что нужно сделать для того, чтобы продолжить путешествие? Надо им сделать добрые лица. Рисуем парами на воздушном шарике лица, которые подходят к доброму человеку. Ведущий помогает им наводящими вопросами, какие брови у доброго, веселого человека? Какие губы приклеить, чтобы человек улыбался и т.д.

 (под музыку Барбарики «Что такое доброта» рисуем) (*сказать о том, что возможен другой вариант работы: Стол, желательно круглый. На столе прикрепленные к пластиковым стаканчикам стоят гелиевые воздушные шары из расчета один шарик на двоих детей. На подносах разложены детали для выполнения аппликации различные части лица – губы, глаза, носы, брови, выражающие разнообразные эмоциональные состояния – грусть, радость, удивление и т. Детали аппликации приклеены на двухсторонний скотч. Дети под музыку приклеивают детали)*

Под музыку летим дальше. **«Остров Великанов»** - целью такого игрового упражнения является коррекция импульсивности, научить сосредоточиванию

- Мы с вами попали на остров Великанов. Уже из названия острова понятно, кто его жители. Кто ребята? Здесь нельзя громко разговаривать, только шепотом. Смотрите на карточке задания – загадки. Ведущий загадывает детям загадки. Каждый, кто знает ответ, должен поднять руку, сложить пальцы в кулак, а большой палец поднять вверх. Когда все дети поднимут руки, ведущий считает до трех, и на счет «три» они должны будут все вместе прошептать ответ на загадку*.(такое упражнение дается детям с трудом, обычно дети зная ответ начинают выкрикивать, не дожидаясь остальных)*

 Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

 Сквозь очки свои глядит

 Добрый доктор…(Айболит)

Она красива и мила,

 Имя ее от слова «зола»

(Золушка)

Из муки он был печен,

На сметане был мешен.

На окошке он студился,

По дорожке он катился

Был он весел, был он смел

И в пути он песню пел.

Съесть его хотел зайчишка,

Серый волк и бурый мишка.

А когда малыш в лесу,

Встретил рыжую лису,

От нее уйти не смог

Что за сказка? (Колобок)

- Молодцы, вы легко справились с этим заданием. В поисках Буратино, летим на другой остров (звучит «шум ветра». Дети направляются к острову Попугаев)

**«Остров Попугаев»** - такое игровое упражнение способствует развитию уверенности в себе. Необходимо круглое зеркало с ручкой. Мы попали на «Остров Попугаев». Попугаи очень любят повторять за людьми слова, хвалить себя и хвастаться. Вот новое испытание. Передовая друг другу зеркало, каждому участнику по очереди нужно представить, что он попугай, и громко похвалить себя. Затем похвастаться перед зеркалом таким – либо своим качеством, умением, способностью, сказать о своих сильных сторонах – о том, что любит или ценит в себе.

 А на следующий остров мы полетим на облаке! *(сказать о том, что можно включать релаксационные упражнения, они очень нравятся детям и позволяют снять психо – мышечное напряжение.*

**Релаксация**

На полу расстелена белая простынь, обклеенная по краям ватой.

- каким вы себе представляете облако? Давайте спустимся на белое воздушное облачко.

Фоном звучит тихая спокойная музыка. Сядьте поудобней, закройте глаза. Глубоко вдохните и выдохните… Еще раз… и еще раз…вдох, выдох. Представьте, что вы опустились на белое пушистое облако, как будто кто – то соорудил мягкую гору из пухлых подушек. Теперь вы отправляетесь в путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Почувствуйте, как ветер овевает ваше лицо. Здесь высоко в небе, все спокойно и тихо. Вы проплываете мимо ласкового солнышка, которое касается вас своими теплыми лучами. Оно решило немного поиграть. Солнышко щекочет ваш носик, глазки, ротик, ушки. Погрейтесь под его лучами. Почувствуйте, как оно спряталось в ваших волосах. А тем временем облачко понесло вас дальше. Улыбнитесь солнышку на прощание, помашите ему рукой. Медленно откройте глазки, потянитесь, оглянитесь… Ну вот мы и прилетели. Давайте сойдем с облака и поблагодарим его за то, что оно хорошо нас так прокатило. Еще раз потянитесь, выпрямитесь и снова почувствуйте себя бодрым, свежим и внимательным.

И вот мы с вами попали на последний остров - это остров Злого Волшебника. На нем он держит Буратино и его друзей. Нам надо их спасти.

*( сказать о том, что здесь можно провести беседу по вопросам Кого мы можем назвать добрым человеком? Какие поступки совершают добрые люди? Как мы можем определить, что человек добрый? В конце детям предлагается посмотреть друг друга и улыбнуться.)*

И в заключение нашего путешествия проводим рефлексию **«Ковер самолет»**

Буратино и его друзья могут выбраться отсюда. Но злой волшебник закрасил ковер-самолет черной краской, и теперь он не может летать. Мы разрушим злые чары, если вернем волшебному ковру-самолету яркие краски. Ведущий берет карточку и читает «С острова Злого Волшебника можно улететь только на красивом ковре-самолете» На стене так, чтобы дети могли дотянуться прикреплена ткань черного цвета.

*(Предварительно проводится беседа с детьми, какими красками надо раскрасить ковер-самолет, чтобы глядя на него всем было светло и радостно, и он снова мог летать.)*

 Под музыку выполняют аппликацию, хаотично наклеивая яркие кусочки цветного картона (или ткани, картон разного цвета и размера приклеен на двухсторонний скотч)

- Посмотрите, какой яркий получился у нас ковер-самолет. Нам удалось победить и разрушить чары злого волшебника.

Звучит запись из мультфильма Буратино.

- Мы с вами дошли до конца, давайте похлопаем себе и дружно скажем молодцы!

Спасибо за внимание!